



## TESIS DOCTORAL

*Itineraris Culturals desenvolupats a través de la posada en valor dels seus nodes components  
El cas de la Via Augusta*

Doctorand  
Ricardo Ignacio Yusim

Directors de Tesi  
Dr. Arq. Guillermo Guimaraens Igual  
Dr. Arq. Salvador Lara Ortega

PROGRAMA DE DOCTORAT EN ARQUITECTURA AVANÇADA  
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA  
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

### RESUME

Les vies de comunicació històriques han estructurat el territori hispànic al llarg de dos mil anys, constituint un element clau en la planificació urbana. La gestió de les restes arqueològiques, elements culturals i components arquitectònics de l'eix romà no ha estat una prioritat absoluta en els últims anys. És possible observar l'estat de degradació dels béns patrimonials, constituïts en alguns casos per una simple reminiscència. La Tesi Doctoral considera el paper dinamitzador de les restes arqueològiques i la gestió arquitectònica de la Via Augusta a través dels seus nodes components. Desenvolupa un sistema articulat de nodes que conforma l'eix romà, recuperant el traçat mitjançant un recorregut cultural a través de les localitats que el conformen. El model es basa en la tipificació dels nodes en funció a les seves característiques, funció original i restes romanes. Es defineixen diferents tipus de nodes al llarg de l'eix romà i s'associen localitats de la Comunitat Valenciana que s'identifiquen amb aquesta tipologia. Alhora, s'avaluen els valors arquitectònics, històrics, socials i culturals. En funció de la informació arqueològica obtinguda es proposa un pla d'actuacions o intervencions que tenen com a objectiu revaloritzar la localitat en funció de la difusió del patrimoni arquitectònic. L'escala de la investigació està limitada per l'estat de conservació de les restes patrimonials. En alguns casos consisteix en un plantejament inicial per al coneixement cultural i la difusió dels béns en la localitat associada. La línia de recerca té com a objectiu recuperar el patrimoni històric, desenvolupar l'eix romà en funció de l'articulació i posada en valor dels seus nodes components per al coneixement i difusió cultural de l'herència romana en el Mediterrani.