

Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:
Índice

Autor/es:
Nosferatu

Citar como:
Nosferatu (1991). Índice. Donostia Kultura.

Documento descargado de:
<http://hdl.handle.net/10251/40779>

Copyright:
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



donostiakultura.com

INDICE

Belicismo y pacifismo a 16 ó 24 imágenes por segundo , Quim CASAS	4
Paisaje tras la batalla , José Antonio HURTADO	12
Cine e instituciones represivas , Marc FERRO	18
Hollywood en guerra , Miritto TORREIRO	22
De Weimar a Lili Marleen , Román GUBERN	32
Cine republicano entre 1936 y 1939: pluralidad y propaganda , Ramón SALA	38
El cine y las instituciones de la violencia en la Argentina , Bebe KAMIN	44
Las películas del ciclo , Ricardo ALDARONDO, Jesús ANGULO, Quim CASAS, Txema MUÑOZ, José Luis REBORDINOS, Miritto TORREIRO	50
Cortometrajes y medimetrajes , J. A.	51
La vida y nada más , M. T.	54
Corazones del mundo , J. L. R.	56
El gran desfile , Q. C.	58
El precio de la gloria , R. A.	60
Arsenal , Q. C.	62
Sin novedad en el frente , J. A.	64
Cuatro de infantería , J. A.	66
El triunfo de la voluntad , J. A.	68
Los asesinos están entre nosotros , Tx. M.	70
Tiempo de amar, tiempo de morir , R. A.	72
El arpa birmana , R. A.	74
Los chicos de la guerra , Tx. M.	76
Hotel Terminus , Q. C.	78
Texto Original Francés	80
Las instituciones de la violencia , Felice CASSON, Iñaki GIL DE SAN VICENTE, José Antonio GIMBERNAT, Jon JUARISTI, Gonzalo MARTINEZ FRESNEDA, MOVIMIENTO DE OBJECION DE CONCIENCIA DE EUSKAL HERRIA, Luis SANCHEZ, Fernando SAVATER, Héctor SUBIRATS, Sara TORRES	83
¿Es posible juzgar al Estado?. Entrevista a Fernando Salas , G. M. F./S. T.	83
Cómo hacer guerra a la guerra , F. S.	86
El rostro oculto del estado de derecho , F. C.	89
Aforismos , H. S.	91
Cine y violencias: ¿existe solución? , I. G. de S. V.	92
Militarismo, antimilitarismo, insumisión, desobediencia civil y autodeterminación , M. O. C.	94
La Defensa nacional es un derecho y un deber de todos los españoles , L. S.	98
Militarismo y cultura occidental , J. J.	99
Las obligaciones militares del ciudadano , G. M. F.	102
La objeción de conciencia , J. A. G.	107
Bibliografía y fuentes iconográficas	109