

# Nosferatu. Revista de cine (Donostia Kultura)

Título:  
ÍNDICES

Autor/es:  
Nosferatu

Citar como:  
Nosferatu (2003). ÍNDICES. Nosferatu. Revista de cine. (44).

Documento descargado de:  
<http://hdl.handle.net/10251/41365>

Copyright:  
Reserva de todos los derechos (NO CC)

La digitalización de este artículo se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



**donostiakultura.com**

---

# Índices



Bajos fondos

# Índice onomástico

- Agoff, Irene: 144.  
Aguirre, Jesús: 44.  
Akutagawa, Ryunosuke: 76, 152, 153.  
Aldrich, Robert: 43.  
Almereyda, Michael: 105.  
Amengual, Barthélemy: 12.  
Amiel, Vincent: 127.  
Anderson, Joseph L.: 40, 45.  
Anthony, Tony: 33.  
Antonioni, Michelangelo: 11.  
Argento, Dario: 105.  
Arseniev, Vladimir: 57, 62, 63, 64.  
Aumont, Jacques: 76, 83.  
Avildsen, John G.: 5.  
Awaji, Keiko: 70.
- Baldi, Ferdinando: 33.  
Barthes, Roland: 28.  
Bazin, André: 21, 23, 61, 123, 127, 132, 155.  
Benjamin, Walter: 31, 44.  
Bergman, Ingmar: 84.  
Bernstein, Matthew: 90.  
Bloom, Harold: 47, 48.  
Boorman, John: 117.  
Branagh, Kenneth: 110.  
Branche, Brigitte: 74.  
Bresson, Robert: 76.  
Broderick, Mick: 90.  
Burch, Noël: 21, 28, 55, 56, 66, 89, 90, 130, 131.  
Burgess, Anthony: 48.  
Byron, *Lord*: 48.
- Cagney, James: 52, 53.  
Camus, Marcel: 39.  
Capra, Frank: 150, 159.  
Cézanne, Claude: 77, 82, 83.  
Chaplin, Charles: 161.  
Chejov, Anton: 64.  
Chiaki, Minoru: 60, 117, 118, 135, 155.  
Coppola, Francis F.: 23, 138, 164.  
Corneau, Alain: 78.  
Courbet, Gustave: 81, 83.  
Cukor, George: 153.
- Daves, Delmer: 43, 96.  
David, Jacques-Louis: 82.  
De Diego, E.: 113.  
De Sica, Vittorio: 9, 11, 16, 52, 109, 143.  
Deleuze, Gilles: 26, 27, 28, 58, 64, 66, 68, 69, 70, 71, 74, 101, 105, 110, 113, 143, 144, 145.  
Desser, David: 33, 40, 41, 44, 53, 56, 90, 105.  
Dostoievski, Fédor: 10, 18, 22, 51, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 76, 105, 139, 149, 156.  
Dreyer, Carl Theodor: 79, 83, 158.  
Dubois, Philippe: 127.
- Eastwood, Clint: 117.  
Ehrlich, Linda C.: 86, 87, 90, 105.  
Eisenstein, Sergei M.: 76.  
Elena, Alberto: 90.  
Emmer, Luciano: 19.  
Enomoto, Kenichi: 135, 136, 137.
- Estelrich, Pilar: 44.  
Estève, Michel: 19, 76, 79, 83.
- Feyder, Jacques: 78.  
Flaherty, Robert: 139.  
Fleischer, Richard: 6.  
Florio, John: 47.  
Ford, John: 22, 43, 96, 115, 127, 147, 159.  
Foucault, Michel: 65, 71, 74.  
Freud, Sigmund: 74.  
Fujita, Susumu: 66, 69, 101, 118.  
Fujiwara, Kamatari: 42, 51, 119, 135.  
Fukasaku, Kinji: 6.  
Fukuda, Jun: 118.
- Galbraith IV, Stuart: 90.  
García Márquez, Gabriel: 85, 90.  
Gauguin, Paul: 77, 82, 83, 107.  
Gauthier, Guy: 127.  
Gere, Richard: 73, 138.  
Gide, André: 159.  
Goldoni, Carlo: 43.  
González Requena, Jesús: 104, 105.  
Goodwin, James: 58, 64, 90, 105.  
Gorki, Máximo: 13, 22, 51, 57, 58, 61, 62, 64, 76, 105, 156.  
Gosho, Heinosuke: 141.  
Goya, Francisco de: 80.  
Griffith, David W.: 142.  
Grilli, Peter: 56.  
Gyokudo, Urugami: 77.
- Hammet, Dashiell: 43.  
Hanai, Ranko: 67.  
Hani, Susumu: 92.  
Hara, Setsuko: 58, 60, 69, 120, 140.  
Harada, Mieko: 38, 105.  
Hathaway, Henry: 16, 96.  
Hayasaka, Fumio: 88.  
Hidari, Bokuzen: 119.  
Hideyoshi: 31, 43.  
Hill, Walter: 45.  
Hiroshige: 77, 111.  
Hisaita, Eijiro: 64.  
Hitchcock, Alfred: 51, 56.  
Hokusai: 77, 78, 111.  
Honda, Inoshiro: 85, 88, 115, 116, 118, 125.  
Horikawa, Hiromichi: 43.  
Hoyabashi, Kaizo: 45.  
Hughes, Robert: 90.  
Hunter, Evan: 22, 51.
- Ichikawa, Kon: 92.  
Ifukube, Akira: 115.  
Ikawa, Hisashi: 105.  
Ikehiro, Kazuo: 33.  
Imai, Tadashi: 152.  
Imamura, Shohei: 92.  
Inagaki, Hiroshi: 33, 116.  
Inuhiko, Yomota: 85, 90.  
Irie, Takako: 120.  
Ito, Daisuke: 32.  
Ito, Yanosuke: 43.
- Kagawa, Kyoko: 51, 120.
- Kaige, Chen: 43.  
Kammu (emperador): 35.  
Kato, Daisuke: 119.  
Kato, Takeshi: 119.  
Katsu Shintaro: 117.  
Kaurismäki, Aki: 105.  
Kayama, Yuzo: 67, 71, 98.  
Kikushima, Ryozo: 148.  
Kikuta, Kazuo: 145.  
Kim, Sung-Su: 43.  
Kimura, Isao: 53, 70.  
Kimura, Ko: 71, 101.  
Kinoshita, Keisuke: 88.  
Kinugasa, Teinosuke: 5, 141.  
Kirano, Kyoko: 90.  
Kishi, Teruko: 54.  
Kitano, Takeshi: 113.  
Kobayashi, Masaki: 33, 78.  
Kodo, Kokuten: 119.  
Kogure, Michiyo: 54.  
Kohn, Olivier: 128.  
Kono, Akitake: 119.  
Kosugi, Yoshio: 67.  
Kott, Jan: 45.  
Kouke, Kazuo: 44.  
Kubrick, Stanley: 153.  
Kuga, Yoshiko: 60, 67.  
Kuroda, Yoshiyuki: 45.  
Kurosawa, Akira: *Passim*.  
Kurosawa, Heigo: 75, 81.  
Kurosawa, Isao: 31.  
Kyo, Machiko: 101, 120, 153, 154, 155.
- Latorre, José M<sup>a</sup>: 149, 151.  
Lean, David: 96.  
Leone, Sergio: 22, 33, 120.  
Lévy, Jacques: 127.  
Lipovetsky, Gilles: 74.  
Lourcelles, Jacques: 160, 161, 163.  
Lucas, George: 13, 23, 108, 113, 138, 164.  
Lumière, Louis y Auguste: 143.
- Maeterlinck, Maurice: 64.  
Magnani, Anna: 139.  
Makino, Masashiro: 32.  
Malraux, André: 39.  
Manet, Edouard: 83.  
Mann, Anthony: 43, 96.  
Marker, Chris: 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128.  
Masura, Yasuzo: 92.  
Matsumura, Tatsuo: 72, 101.  
McBain, Ed (véase Hunter, Evan).  
McCullough, Helen C.: 44.  
Medvedkine, Alexander: 122, 127.  
Méliès, Georges: 143.  
Mellen, Joan: 88, 89, 90.  
Meunier de Galipienso, Beatriz: 155.  
Mifune, Toshiro: 8, 13, 14, 31, 41, 51, 53, 54, 55, 56, 58, 61, 64, 67, 69, 71, 90, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 116, 117, 118, 119, 120, 135, 148, 153, 154, 155, 163.  
Mino, Baba: 37.  
Misumi, Kenji: 45.  
Miyaguchi, Seiji: 42, 103.

- Miyoshi, Eiko: 120.  
 Mizoguchi, Kenji: 5, 20, 21, 33, 54, 64, 95, 108, 117, 118, 120, 138, 146.  
 Monet, Claude: 107.  
 Montaigne, Michel de: 27.  
 Monterde, José Enrique: 153, 155.  
 Mori, Masayuki: 51, 52, 54, 55, 58, 101, 118, 155.  
 Mori, Motomari: 31, 43.  
 Morita, Nobuyoshi: 120.  
 Moya, Raquel: 137, 144, 151, 155.  
 Munzuk, Maxime: 72, 104.  
 Muñoz, Lucio: 112.  
 Muraki, Takao: 125.  
 Murase, Sachiko: 72, 102.  
 Mussorgski, Modest: 139.  
  
 Nakadai, Tatsuya: 37, 45, 101, 105, 119, 127.  
 Nakai, Asakazu: 125.  
 Nakakita, Chieko: 141.  
 Nakamura, Ganjiro: 61.  
 Nakamura, Kinnosuke (Yorozuya): 117.  
 Naruse, Mikio: 5, 95, 119, 138, 141.  
 Nave, Bernard: 128.  
 Nazzaro, Giona A.: 90.  
 Nezu, Jimpachi: 37.  
 Nicoll, Allardyce: 64.  
 Nietzsche, Friedrich: 32, 74.  
 Nogami, Teruyo: 117, 123, 125.  
 Nolan, Christopher: 56.  
 Nolletti, A.: 56.  
 Numazaki, Isao: 141.  
  
 Oda, Motoyoshi: 118.  
 Oda, Nobugama: 31, 43.  
 Okada, Fumiaki: 125.  
 Okamoto, Kihachi: 33, 45.  
 Okochi, Denjiro: 66, 137.  
 Olivier, Laurence: 78, 110.  
 Ortega y Gasset, José: 71.  
 Osanai, Kaoru: 61, 64.  
 Oshima, Nagisa: 28, 45, 90, 92, 138.  
 Oudart, Jean-Pierre: 132.  
 Owens, David: 56.  
 Ozu, Yasujiro: 5, 20, 21, 93, 95, 108, 119, 130, 131, 138, 140, 146.  
  
 Pardo, José Luis: 68, 74.  
 Pasolini, Pier Paolo: 161.  
 Peckinpah, Sam: 113.  
 Picasso, Pablo: 107, 109.  
 Pieri, Françoise: 74.  
 Polanski, Roman: 48, 49.  
 Pratesi, Giulia: 84.  
 Prince, Stephen: 64, 86, 87, 90, 100, 105, 142, 144.  
 Pudovkin, Vsevolod: 139.  
  
 Ramasse, François: 150, 151.  
 Ramos, Juan Pablo: 84.  
 Ravel, Maurice: 154.  
  
 Ravina, Mark: 90.  
 Renoir, Jean: 8, 78.  
 Richie, Donald: 40, 44, 45, 51, 52, 56, 64, 86, 87, 90, 155.  
 Ritt, Martin: 22, 155.  
 Rivette, Jacques: 21.  
 Rodriguez, Ismael: 117.  
 Rossellini, Roberto: 139, 143.  
 Roualt, Georges: 82, 83.  
 Ryu, Chishu: 72, 119.  
  
 Sadoul, Georges: 5, 9, 12, 143, 144.  
 Saito, Buichi: 45.  
 Saito, Mitsumasa: 45.  
 Saito, Takao: 125.  
 Sano, Takearu: 125.  
 Santayana, George: 31.  
 Sasaki, Katsuji (véase Chiaki, Minoru).  
 Sato, Masaru: 42.  
 Sato, Tadao: 51, 54, 55, 56, 90, 105.  
 Sawamura, Ikio: 119.  
 Schubert, Franz: 143.  
 Scorsese, Martin: 108, 138.  
 Sekigawa, Hideo: 6, 116.  
 Sengoku, Noriko: 54, 120.  
 Sesshû: 77.  
 Shakespeare, William: 18, 22, 37, 43, 46, 47, 48, 49, 51, 76, 98, 101, 103, 105, 110, 138, 156.  
 Shapiro, Jerome F.: 90.  
 Shibata, Hayao: 105, 120, 144, 151.  
 Shimizu, Masao: 118.  
 Shimura, Takashi: 41, 53, 54, 55, 67, 69, 74, 99, 117, 118, 135, 149, 155, 158, 163.  
 Shindo, Kaneto: 45, 92.  
 Shirai, Yoshio: 105, 115, 120, 144, 151.  
 Shizamaki, Shoji (véase Shimura, Takashi).  
 Siegel, Don: 53.  
 Silberman, Serge: 121.  
 Simenon, George: 22, 51.  
 Singer, Bryan: 56.  
 Solomin, Yuri: 72, 104.  
 Sontag, Susan: 64.  
 Spielberg, Steven: 108, 113, 117.  
 Sturges, John: 22, 33, 43.  
 Suzuki, Seijun: 92, 119.  
  
 Tachikagawa, Seiji: 81.  
 Takechi, Tetsuji: 92.  
 Takeda, Shingen: 31, 43.  
 Takemitsu, Toru: 23, 39, 127.  
 Tanaka, Kinuyo: 120.  
 Tanaka, Noburo: 92.  
 Tanaka, Tokuzo: 33.  
 Taniguchi, Senkichi: 115, 116, 141.  
 Tanizaki, Junichiro: 111, 113.  
 Tàpies, Antoni: 112.  
 Tarkovski, Andrei: 76, 122, 123, 127.  
 Tassone, Aldo: 6, 43, 74, 90, 143, 144, 150, 151, 152, 154, 155, 160, 163.  
  
 Taut, Bruno: 112.  
 Terada, Hiroshi: 117.  
 Terao, Akira: 37, 119.  
 Tereyama, S.: 92.  
 Tessai, Tomioka: 77.  
 Tessier, Max: 13, 92.  
 Todoroki, Yukiko: 67.  
 Tohno, Eijiro: 61, 119.  
 Tokugawa, Ieyasu: 43, 45.  
 Tolstoi, Leon: 22, 58, 64, 139, 156, 157, 158, 159.  
 Tomita, Tsuneo: 66.  
 Totó: 136.  
 Toyoda, Shiro: 141.  
 Tsukigata, Ryunosuke: 67, 101.  
 Tsuchiya, Yoshio: 119, 120.  
  
 Uccello, Paolo: 167.  
 Uchida, Hyakken: 119, 120.  
 Uchikawa, Seiichiro: 117.  
 Uekusa, Keinosuke: 92, 142.  
 Uzala, Dersu: 62.  
  
 Valerii, Tonino: 117.  
 Van Gogh, Vincent: 76, 77, 82, 83, 108, 138.  
 Velázquez, Diego: 82.  
 Vidal Estévez, Manuel: 9, 31, 36, 44, 54, 56, 81, 90, 92, 105, 120, 145, 153, 155.  
 Videla, Jorge: 128.  
 Vincent, Pascal: 32, 44.  
 Visconti, Luchino: 10.  
  
 Wakayama, Tomisaburo: 44.  
 Walsh, Raoul: 132.  
 Wayne, John: 115.  
 Welles, Orson: 48, 49, 110, 158.  
 Wenders, Wim: 119, 127.  
 Wilder, Billy: 52.  
 Willis, Bruce: 45.  
  
 Yaguchi, Yoko: 120.  
 Yamada, Isuzu: 36, 120.  
 Yamada, Koichi: 74, 105, 120, 144, 151.  
 Yamaguchi, Yoshiko: 148.  
 Yamamoto, Kajiro: 5, 6, 31, 66, 115, 116, 141.  
 Yamamoto, Reizaburo: 68, 103.  
 Yamamoto, Satsuo: 141.  
 Yamamoto, Shugoro: 76.  
 Yamazaka, Tsutomu: 100.  
 Yanoguchi, Fumio: 123, 125.  
 Yimou, Zhang: 113.  
 Yoshimoto, Mitsuhiro: 64, 90, 96, 100, 105.  
 Young, Terence: 117.  
 Yuzan, Daidoji: 35, 37, 45.  
  
 Zavattini, Cesare: 9, 11, 16.  
 Zeffirelli, Franco: 110.  
 Zunzunegui, Santos: 78, 83, 98, 105.

# Índice filmográfico

- 1941: 117.
- Ai no corrida* (véase imperio de los sentidos, El).
- Aienkyo* (véase valle del amor y la tristeza, El).
- AK: 121, 122, 123, 124, 127, 128.
- Akahige* (véase Barbarroja).
- Akira Kurosawa's Dreams* (véase Sueños de Akira Kurosawa).
- amor de la actriz Sumako, El: 64.
- ángel borracho, El: 8, 11, 14, 50, 51, 53, 54, 55, 58, 64, 67, 87, 92, 98, 103, 107, 116, 117, 118, 140, 142, 160, 162, 163.
- Animas Trujano: 117.
- Asu o tsukuru hitobito* (véase Los que construyen el porvenir).
- Atraco perfecto: 153.
- Bajos fondos: 13, 14, 57, 58, 59, 61, 64, 98, 102, 103, 119, 150, 160, 182.
- Barbarroja: 14, 15, 27, 53, 58, 65, 67, 70, 71, 98, 117, 119, 125, 133, 160, 161, 162, 163.
- Blindman* (véase justiciero ciego, El).
- bonheur, Le: 127.
- Bram Stoker's Dracula* (véase Drácula de Bram Stoker).
- canallas duermen en paz, Los: 14, 15, 16, 34, 48, 50, 51, 52, 55, 56, 78, 98.
- cazador, El* (véase Dersu Uzala).
- Chi to daiamondo: 118.
- chicas, Las: 153.
- Chushingura: 116.
- Citizen Kane* (véase Ciudadano Kane).
- Ciudadano Kane: 158.
- comulgantes, Los: 84.
- Crónica de un ser vivo: 11, 12, 84, 85, 87, 88, 89, 90, 120, 153.
- Cuatro confesiones: 22, 155.
- Cuentos de Tokio: 108.
- Dai-bosatsu tōge: 33, 45.
- Dersu Uzala: 16, 17, 43, 57, 62, 63, 64, 77, 78, 79, 81, 82, 103, 104, 132, 162, 164.
- Derusu Usara* (véase Dersu Uzala).
- día de campo, Un: 8, 78.
- Dirty Harry* (véase Harry el sucio).
- Dodes'kad-en* (véase Dodeskaden).
- Dodeskaden: 15, 16, 17, 30, 62, 76, 78, 79, 80, 82, 86, 98, 106, 108, 112, 113, 123, 160, 161, 167.
- domenica d'agosto, Una: 19.
- domingo maravilloso, Un: 7, 8, 11, 92, 102, 116, 141, 142, 143, 144, 148, 150, 153.
- Donzoko* (véase bajos fondos, Los).
- Drácula de Bram Stoker: 138.
- Duelo silencioso: 8, 9, 53, 102, 133, 140, 145, 146, 147, 148.
- Elegía de Naniwa: 118.
- emperador y el asesino, El: 43.
- Enoken no senman chojya: 31.
- Enrique V: 78.
- Escándalo: 10, 129, 148, 149, 150, 151, 152, 153.
- fond de l'air est rouge, Le: 125.
- fortaleza escondida, La: 13, 14, 22, 25, 43, 77, 78, 101, 117, 135, 160, 162, 179.
- Fukeyu haruzake: 116.
- Genroku chushingura* (véase venganza de los cuarenta y siete samuráis, La).
- Gertrud: 83, 158.
- Ginrei no hate: 115, 116, 141.
- Girls, Les* (véase chicas, Las).
- Gohatto: 45.
- Gojira* (véase Japón bajo el terror del monstruo).
- Gojira no gyakushuu* (véase rey de los monstruos, El).
- Gojumannin no isan: 117.
- guerra de las galaxias, La: 13, 23, 138.
- Hachigatsu no Kyoshikyoku* (véase Rapsodia en agosto).
- Hachigatsu no rapusodi* (véase Rapsodia en agosto).
- Hakuchi* (véase idiota, El).
- Hamlet Goes Business* (véase Hamlet liikemaailmassa).
- Hamlet liikemaailmassa: 105.
- Harakiri: 33, 41.
- Harry el sucio: 53.
- Hasta el fin del mundo: 119.
- Hell in the Pacific* (véase Infierno en el Pacífico).
- Henry V* (véase Enrique V).
- hombre del carrito, El: 116.
- hombres que caminan sobre la cola del tigre, Los: 7, 18, 116, 134, 135, 136.
- Ichiban Utsukushiku* (véase más bella, La).
- idiota, El: 10, 11, 57, 58, 59, 60, 61, 102, 103, 119, 132, 149.
- Iga ninpoucho: 45.
- Ikimono no kiroku* (véase Crónica de un ser vivo).
- Ikiru* (véase Vivir).
- imperio de los sentidos, El: 28.
- infierno del odio, El: 15, 16, 19, 22, 24, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 99, 118, 119.
- Infierno en el Pacífico: 117.
- Jakoman to Tetsu: 115.
- Japón bajo el terror del monstruo: 88, 118.
- jetée, La: 128.
- Jing ke ci qin wang* (véase emperador y el asesino, El).
- Jipangu: 45.
- Joi-uchi* (véase Rebelión).
- joli mai, Le: 127.
- journée d'Andrei Arsenevitch, Une: 123, 127.
- Joyū Sumako no koi* (véase amor de la actriz Sumako, El).
- Juan Nadie: 150.
- justiciero ciego, El: 33.
- Kagemusha* (véase Kagemusha, la sombra del guerrero).
- Kagemusha, la sombra del guerrero: 12, 16, 17, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 76, 77, 78, 79, 80, 82, 99, 101, 102, 118, 119, 138, 160, 164, 165, 166, 171.
- Kakushi toride no san-akumin* (véase fortaleza escondida, La).
- Karate Kid: 5.
- kermesse heroica, La: 78.
- kermesse heroïque, La* (véase kermesse heroica, La).
- Killing, The* (véase Atraco perfecto).
- Konna yume wo mita* (véase Sueños de Akira Kurosawa).
- Kono fitaro ni sachi are: 116.
- Kozure Ōkami (serie): 33.
- Kozure Ōkami: Jigoku e ikuzo! Daigoro: 45.
- Kozure Ōkami: Kowokashi udekashi tsukamatsuru: 44.
- Kozure Ōkami: Meifumando: 44.
- Kozure Ōkami: Oya no kokoro ko no kokoro: 45.
- Kozure Ōkami: Sanzu no kawa no ubaguruma: 44.
- Kozure Ōkami: Shinikazeni mukau ubaguruma: 44.
- Kubi no Za: 32.
- Kumara tengu: 32.
- Kumonosu-jo* (véase Trono de sangre).
- Kuroneko: 45.
- Kwaidan* (véase más allá, El).
- Ladri di biciclette* (véase Ladrón de bicicletas).
- Ladrón de bicicletas: 9, 11, 16, 109, 143.
- Last Bolshevik, The* (véase tombeau d'Alexandre, Le).
- Last Man Standing, The* (véase último hombre, El).
- Lettre de Sibérie: 122, 127.
- Level Five: 122.
- leyenda del gran judo, La: 5, 31, 65, 66, 67, 93, 96, 101, 103, 107, 116, 118, 162.
- Los que construyen el porvenir: 6, 116.
- Madadayo: 19, 65, 72, 73, 77, 79, 81, 82, 87, 101, 107, 119, 120, 132.
- Magnificent Seven, The* (véase siete samuráis, Los).
- más allá, El: 78.
- más bella, La: 6, 116, 130, 131, 132, 133, 140.
- Mata au hi made: 152.

*Meet John Done* (véase **Juan Nadie**).  
**Memento**: 56.  
*Mercenario* (véase **Yojimbo**).  
**Milagro en Milán**: 16.  
*Miraccolo a Milano* (véase **Milagro en Milán**).  
*Miyamoto Musashi* (véase **Samurái**).  
*Miyamoto Musashi: Ichijoji no ketto* (véase **Samurái 2**).  
*Miyamoto Musashi: Kettō Ganryū-jima* (véase **Samurái 3: Duelo en la isla Ganryū**).  
*Modern Times* (véase **Tiempos modernos**).  
*Muhammad no issho* (véase **hombre del carrito, El**).  
**Musa**: 43.  
**mystère Koumiko, Le**: 122, 127.

*Naniwa hika* (véase **Elegía de Naniwa**).  
*Nattvardgasterna* (véase **comulgantes, Los**).  
**nave blanca, La**: 139.  
**Nemuri Kyoshiro sappochō**: 33.  
*Nihon no higeki* (véase **tragedia japonesa, Una**).  
*Nippon tanjo* (véase **Tres tesoros**).  
*No, todavía no* (véase **Madadayo**).  
**No añoro mi juventud**: 7, 68, 71, 73, 116, 138, 139, 140, 141.  
*Nora inu* (véase **perro rabioso, El**).  
**nueva leyenda del gran judo, La**: 6, 31, 116, 134.

*Objective, Burma* (véase **Objetivo: Birmania**).  
**Objetivo: Birmania**: 132.  
*Offret* (véase **Sacrificio**).  
**Oka seidan**: 32.  
**Olympia 52**: 128.  
*One, Two, Three* (véase **Uno, dos, tres**).  
**Otto no teiso-haru kureba**: 31  
*Outrage* (véase **Cuatro confesiones**).

*partie de campagne, Une* (véase **día de campo, Un**).  
*Per un pugno di dollari* (véase **Por un puñado de dólares**).  
**perro rabioso, El**: 9, 11, 16, 19, 24, 30, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 67, 69, 87, 98, 99, 103, 104, 107, 108, 109, 110, 113, 117, 118, 148, 159, 160, 162.  
**pilota ritorna, Un**: 139.  
**Por un puñado de dólares**: 22, 33, 43.

**Ran**: 12, 17, 23, 25, 30, 34, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 46, 47, 48, 76, 77, 78, 79, 80, 82, 101, 105, 110, 119, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 160.  
**Rapsodia en agosto**: 18, 72, 73, 79, 81, 82, 85, 86, 87, 90, 102, 103, 138, 153.  
**Rashomon**: 5, 6, 8, 10, 12, 19, 21, 22, 59, 77, 91, 92, 94, 95, 96, 97, 101, 102, 103, 105, 107, 117, 118, 135, 140, 150, 152, 153, 154, 155, 163.  
**Rebelión**: 33, 41.  
**rey de los monstruos, El**: 118.  
*Rocco e i suoi fratelli* (véase **Rocco y sus hermanos**).  
**Rocco y sus hermanos**: 10.

*Roma, città aperta* (véase **Roma, ciudad abierta**).  
**Roma, ciudad abierta**: 139.  
**Ronin-gai**: 32.  
*Rope, The* (véase **soga, La**).

**Sacrificio**: 123.  
*Saikaku ichidai oma* (véase **vida de Oharu, mujer galante, La**).  
**Samurái**: 33, 116.  
**Samurái 2**: 33.  
**Samurái 3: Duelo en la isla Ganryū**: 33.  
**Sanjuro**: 13, 15, 30, 31, 34, 39, 40, 41, 43, 105, 119, 162.  
**Sans soleil**: 121, 122, 126.  
*Sanshiro Sugata* (véase **Sugata Sanshiro**).  
*Seppuku* (véase **Harakiri**).  
*Shataru* (véase **Shatterer**).  
**Shatterer**: 117.  
*Shichinin no samurai* (véase **siete samuráis, Los**).  
*Shizukanaru ketto* (véase **Duelo silencioso**).  
*Shubun* (véase **Escándalo**).  
**Si j'avais quatre dromadaires**: 122, 128.  
**siete magníficos, Los**: 22, 33.  
**siete samuráis, Los**: 11, 12, 22, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 40, 41, 42, 44, 59, 71, 88, 99, 100, 101, 102, 103, 108, 113, 115, 117, 119, 132, 135, 142, 153, 156, 159, 160, 162.  
**soga, La**: 56.  
**Sol rojo**: 117.  
*soleil rouge, Le* (véase **Sol rojo**).  
**Sospechosos habituales**: 56.  
*Star Wars* (véase **guerra de las galaxias, La**).  
*Subarashiki nichiyobi* (véase **domingo maravilloso, Un**).  
**Sueños de Akira Kurosawa**: 6, 18, 72, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 85, 86, 87, 103, 108, 113, 119, 138, 153.  
**Sugata Sanshiro**: 117.  
*Sugata Sanshiro* (véase **leyenda del gran judo, La**).

*Tenebrae* (véase **Tenebre**).  
**Tenebre**: 105.  
*Tengoku no jigoku* (véase **infierno del odio, El**).  
**Terra vista dalla Luna, La**: 161.  
**Tiempos modernos**: 161.  
**Todas las mañanas del mundo**: 78.  
*Tokyo monogatari* (véase **Cuentos de Tokio**).  
**Tokio-Gâ**: 127.  
**tombeau d'Alexandre, Le**: 122, 123.  
**Tora! Tora! Tora!**: 6.  
*Tora-no-o fumu otokotachi* (véase **hombres que caminan sobre la cola del tigre, Los**).  
*Tous les matins du monde* (véase **Todas las mañanas del mundo**).  
**tragedia japonesa, Una**: 88.  
**train en marche, Le**: 122.  
**Tres tesoros**: 116.  
**Trono de sangre**: 12, 13, 24, 30, 31, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 48, 49, 51, 77, 78, 88, 92, 103, 104, 108, 110, 111, 113, 117, 156, 159, 160.

*Tsubaki Sanjuro* (véase **Sanjuro**).

**último hombre, El**: 45.  
**Umberto D**: 11, 16.  
**Uno, dos, tres**: 52.  
*Until the End of the World* (véase **Hasta el fin del mundo**).  
*Usual Suspects, The* (véase **Sospechosos habituales**).

**valle del amor y la tristeza, El**: 64.  
**venganza de los cuarenta y siete samuráis, La**: 33, 44.  
**vida de Oharu, mujer galante, La**: 108.  
**Vivir**: 4, 10, 11, 16, 30, 32, 48, 54, 55, 87, 94, 99, 102, 108, 117, 118, 133, 142, 149, 150, 151, 153, 156, 158, 159, 160, 161, 162, 163.

*Waga seishun ni kuinashi* (véase **No añoro mi juventud**).

*Yoidore tenshi* (véase **ángel borracho, El**).

**Yojimbo**: 13, 14, 22, 30, 31, 33, 34, 39, 40, 41, 42, 43, 99, 108, 114, 117, 119, 120, 160.

**Zangin Zamba Ken**: 32.  
**Zatoichi senryokubi**: 33.  
**Zigeunerweisen**: 119.  
*Zuku Sugata Sanshiro* (véase **nueva leyenda del gran judo, La**).