

Nuestro cinema

Título:

Nuestro cinema. Número 16

Autor/es:

Nuestro cinema

Citar como:

Nuestro cinema (1935). Nuestro cinema. Número 16.

Documento descargado de:

<http://hdl.handle.net/10251/42887>

Copyright:

Reserva de todos los derechos (NO CC)

La inclusión de este artículo en el repositorio se enmarca dentro del proyecto "Estudio y análisis para el desarrollo de una red de conocimiento sobre estudios fílmicos a través de plataformas web 2.0", financiado por el Plan Nacional de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (código HAR2010-18648), con el apoyo de Biblioteca y Documentación Científica y del Área de Sistemas de Información y Comunicaciones (ASIC) del Vicerrectorado de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones de la Universitat Politècnica de València.

Entidades colaboradoras:



nuestro cinema

PUBLICACIÓN INTERNACIONAL
DE VALORIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA

SEGUNDA ÉPOCA

Año IV Número 16

3

PORTADA: "LOS DE 14 AÑOS", Film checo de J. Robensky, presentado en sesión privada por Studio Nuestro Cinema en Madrid.

Foto Renacimiento Film.

CONTENIDO: VOZ Y REALIDAD: Enrique Azcoaga; CALLEJÓN SIN SALIDA DEL CINEMA ESPAÑOL: Juan Piqueras; A PROPÓSITO DE UNA PELÍCULA NACIONAL: César M. Arconada; VISTAZO AL EMBRIONARIO CINEMA ESPAÑOL: L. Gómez Mesa; LOS ACTORES DE HOLLYWOOD SE ALZAN CONTRA LOS PRODUCTORES: David Platt; EN EL 15.º ANIVERSARIO DEL CINEMA SOVIÉTICO: Choumiatsky, Barnett, Dowjenko, Pogodine, Kozintzev y Trauberg, André Gide, V. Margueritt, Paul Gsell, E. Piscator, J. Piqueras; NUEVAS PELÍCULAS EN ESPAÑA: "NUEVAS RUTAS", "MASSACRE", "GUILLERMO TELL", "¡VIVA VILLAI!", "IMITACIÓN DE LA VIDA" y "LOS DE 14 AÑOS", por "Nuestro Cinema", A. del Amo, Magdalena López Chelva, A. S. Puértolas, Serrano de Osma y J. Antonio Ramírez; NUEVOS FILMS EN LONDRES: "ABDUL EL CONDENADO", por Fedor Ganz; NUEVOS FILMS EN PARÍS: "LA SIGNORA DI TUTTI", por Juan Piqueras; NOTICIAS Y COMENTARIOS EN MONTAJE: Alemania, Austria, Checoslovaquia, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Hungría, Italia, Inglaterra, Suiza, U. R. S. S.; LIBROS Y REVISTAS: Piqueras; Fotografías inéditas y Documentos de nuestro movimiento.

EJEMPLAR:

40

CÉNTIMOS

