

ANEXO - II

CUESTIONARIO

COLEGIO MAYOR LUIS VIVES

A continuación, hay una serie de cuestiones (tipo test, escala...) a cerca de las condiciones de confort del Colegio Mayor Luis Vives. El cuestionario se dividirá en cuatro bloques distintos, los tres primeros bloques tratarán de Climatización, Iluminación y Acústica, con el fin de saber en cada uno de estos temas, el confort que existía en la residencia, al final de cada uno de estos bloques, habrá una pregunta en la que podréis desarrollar libremente vuestra opinión acerca del tema específico (de las preguntas realizadas o de otros temas no vistos, relacionados con el bloque). El último bloque tratará de que en el caso de una posible rehabilitación, que aspectos cambiaríais y cuales no.

¿Cuánto tiempo ha residido en el Colegio Mayor Luis Vives?

En su estancia en el Colegio Mayor Luis Vives, ¿Qué tipo de usuario era?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Estudiante/Residente
- ☐ Profesor/Residente
- ☐ Empleado
- ☐ Otro:

CLIMATIZACIÓN

En este bloque hablaremos sobre los temas relacionados con el aislamiento y acondicionamiento térmico del edificio.

Temperatura de su habitación durante los meses de más calor

Valore en una escala del 1 al 5 siendo 1 mucho calor y 5 una buena temperatura

Marca solo un óvalo.

[illegible]

Temperatura de las zonas comunes del edificio durante los meses de más calor

Valore en una escala del 1 al 5 siendo 1 mucho calor y 5 una buena temperatura

Marca solo un óvalo.

Mucho calor 1 2 3 4 5 Muy buena temperatura

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Temperatura de su habitación durante los meses de más frío

Valore en una escala del 1 al 5 siendo 1 mucho frío y 5 una buena temperatura

Marca solo un óvalo.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Mucho frío | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena temperatura |

Temperatura de las zonas comunes del edificio durante los meses de más frío

Valore en una escala del 1 al 5 siendo 1 mucho frío y 5 una buena temperatura

Marca solo un óvalo.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Mucho frío | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena temperatura |

Cuando cerraba las ventanas de su habitación ¿le entraba aire a pesar de estar cerradas?

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 nada y 5 bastante

Marca solo un óvalo.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------|
| Nada | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Bastante |

El funcionamiento de los radiadores de las habitaciones ¿era correcto?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ Otro:

El funcionamiento del aire acondicionado en las zonas que disponían de este sistema ¿era correcto?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ Otro:

Temperatura del agua caliente a la hora de tomarse una ducha (Agua Caliente Sanitaria)

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 malas condiciones y 5 buenas condiciones

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|-------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Malas condiciones | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Buenas condiciones |

Tu opinión

Escribe lo que quiera acerca de la climatización del Luis Vives

ILUMINACIÓN

En este bloque veremos los temas relacionados con la iluminación del edificio.

Iluminación natural de su habitación durante el día

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy mala y 5 muy buena

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy mala | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena |

Iluminación artificial de su habitación

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy mala y 5 muy buena

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy mala | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena |

¿Mantenía encendidas las luces de su habitación durante el día?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Siempre
- ☐ Algunas veces
- ☐ Muy pocas veces
- ☐ Nunca

Iluminación natural durante el día de las zonas de estudio o salón de actos

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy mala y 5 muy buena

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy mala | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena |

Iluminación artificial de las zonas de estudio o salón de actos

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy mala y 5 muy buena

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy mala | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy buena |

Tu opinión

Escribe lo que quiera acerca de la iluminación del Luis Vives

ACÚSTICA

En este bloque trataremos los temas relacionados con el acondicionamiento y aislamiento acústico del edificio.

Ruido exterior (tráfico, gente por la calle...) en su habitación

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 mucho ruido y 5 poco ruido

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Mucho ruido | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Poco ruido |

Ruido de las habitaciones adyacentes o superiores en su habitación

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 mucho ruido y 5 poco ruido

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Mucho ruido | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Poco ruido |

Ruido exterior en las zonas de estudio (biblioteca, sala de estudios...)

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 mucho ruido y 5 poco ruido

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Mucho ruido | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Poco ruido |

Ruido de las estancias adyacentes o superiores en las zonas de estudio (biblioteca, sala de estudios...)

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 mucho ruido y 5 poco ruido

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Mucho ruido | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Poco ruido |

Acondicionamiento acústico del salón de actos (buen sonido en toda la sala)

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy malo y 5 muy bueno

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy malo | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy bueno |

Acondicionamiento acústico de la sala de cine o salas televisión (el bunker...)

Valore en una escala del 1 al 5, siendo 1 muy malo y 5 muy bueno

Marca solo un óvalo.

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Muy malo | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy bueno |

Tu opinión

Escribe lo que quiera acerca de la acústica del Luis Vives

REHABILITACIÓN

En este bloque veremos que cosas cambiaríais y cuales no en el caso de una posible rehabilitación del Luis Vives

En el caso de una nueva apertura del Colegio Mayor Luis Vives, ¿qué tipo de intervención piensa que debería tener?

Teniendo en cuenta solamente los temas de confort, sin tener en cuenta temas estructurales.

Marca solo un óvalo.

- ☐ Ningún tipo de intervención, está bien tal y como está
- ☐ Pequeña rehabilitación
- ☐ Gran rehabilitación
- ☐ Derribo y construcción de una nueva residencia

En el caso de una rehabilitación, ¿que aspectos piensa que son los más importantes a mejorar en el Luis Vives?

Puede elegir más de una respuesta

Selecciona todos los que correspondan.

- ☐ Sistemas de calefacción
- ☐ Sistemas de refrigeración
- ☐ Aislamiento térmico
- ☐ Agua Caliente Sanitaria
- ☐ Iluminación artificial
- ☐ Mejora de las ventanas
- ☐ Aislamiento acústico
- ☐ Acondicionamiento acústico
- ☐ Otro:

En el caso de una rehabilitación ¿cree importante mantener el aspecto exterior del edificio?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Si que lo es, no se debería cambiar nada
- ☐ Se podría intervenir intentando mantener su aspecto original
- ☐ No es importante mantener su aspecto siempre y cuando mejore el confort

¿Piensa que es importante la incorporación de un sistema de refrigeración en las habitaciones?

Marca solo un óvalo.

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ Otro:

Tu opinión

Escribe lo que quiera acerca de una rehabilitación del Luis Vives