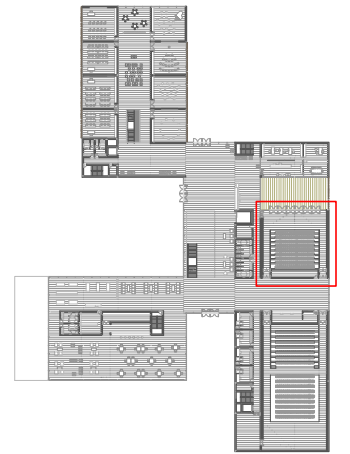


situación de la zona a desarrollar



#### ACABADOS AUDITORIO:

- 1\_ Pasarela de mantenimiento
- 2\_ Conducto de impulsión de aire acondicionado
- 3\_ Conducto de retorno de aire acondicionado
- 4\_ Falso techo Hunter Douglas de madera maciza con fieltro acústico incorporado
- 5\_ Revestimiento vertical de tablas de madera de wengé
- 6\_ Panel de pladur con aislante térmico y acústico
- 7\_ Butacas retráctiles MUTAMUT sobre tribuna telescópica
- 8\_ Pavimento de madera de wengé sobre rastreles de madera y lana de roca
- 9\_ Vigas metálicas IPE 600
- 10\_ Correas metálicas IPE 240
- 11\_ Forjado mixto de chapa colaborante 110 mm
- 12\_ Cabina de control
- 13\_ Sala compresores/climatizadores.
- 14\_ Luminaria tipo foco suspendida para iluminación del escenario. Pixel Plus
- 15\_ Luminaria y altavoz empotrada en el panel de madera
- 16\_ Barandilla de vidrio de seguridad
- 17\_ Sistema de micrófonos
- 18\_ Rejilla de impulsión de aire acondicionado
- 19\_ Rejilla de expulsión de aire acondicionado
- 20\_ Aislamiento acústico lana de roca
- 21\_ Remate metálico de barandilla
- 22\_ Fachada de hormigón visto

sección transversal

centro de producción musical

\_taisa alemany asensi\_pfc\_taller 1

memoria gráfica

desarrollo pomenorizado auditorio

e:1/50