

Resumen

Nueva York y Tokio representan dos proyectos de ciudad tan alejados como distante está la cultura de Oriente y Occidente. Es cierto que las distintas civilizaciones, por muy aisladas que se encuentren, experimentan conexiones ocultas, rutas comerciales inverosímiles, e influencias artísticas ancestrales. Pero a pesar de las redes invisibles que las unen, Nueva York y Tokio son como el haz y el envés de una delgada hoja.

Esta Tesis narra y analiza la historia de estas dos ciudades a través de tres aspectos comunes y fundamentales, que han guiado su evolución desde su fundación hasta la actualidad: la genética, la planificación urbana y las redes de transporte. La herencia genética del siglo XIX imprime en las dos ciudades

Ambas ciudades se encuentran en el selecto grupo de las diez ciudades con mayor índice de prosperidad según la ONU en 2013. Este índice depende de la productividad, la calidad de vida, las infraestructuras y la calidad urbana. Por esta razón, y por muchas otras que se desvelan a lo largo de este trabajo, Nueva York y Tokio son hitos de la civilización en sus respectivas latitudes, que servirán de modelo de hábitat urbano en el futuro, y por ello objeto de este amplio estudio.