

Resum

Nova York i Tokio representen dos projectes de ciutat tan allunyats, com distant està la cultura d'Orient i Occident. És cert que les diferents civilitzacions, per molt aïllades que es troben, experimenten connexions ocultes, rutes comercials inverosímils, e influències artístiques ancestrals. Però a pesar de les xarxes invisibles que les unixen, Nova York i Tokio son com el feix i l'envés d'una fina fulla.

Esta Tesi narra i estudia l'història d'estes dos ciutats a través de tres aspectes comuns i fonamentals, que han guiat la seua evolució des de la seua fundació fins l'actualitat: la genètica, la planificació urbana i les xarxes de transport.

Les dues ciutats es troben dins del selecte grup de les deu ciutats amb major índex de prosperitat segons l'ONU en 2013. Este índex depend de la productivitat, la qualitat de vida, les infraestructures i la qualitat urbana. Per esta raó, i moltes atres que's desvelen al llarg d'este treball, Nova York i Tokio són fites de la civilització en les seues respectives latituds, que serviran de model d'hàbitat urbà en el futur, i per això objecte d'este ample estudi.