

CENTRO ENOLÓGICO | LA PORTERA

María del Portillo Gento | Prof. Manuel Lillo | PFC | Taller 2 | abril 2013

A mi novio, mi familia y mis amigos.
A mis profesores, tutores y profesores-amigos.
A mi padre.

Con este proyecto se cierra una etapa. No es el fin de la formación ni del aprendizaje, sino el principio de un nuevo proyecto todavía por descubrir.

El ejercicio que se plantea desde el Taller 2 es un centro enológico que aúne el ocio, la cultura y la producción de vino. Y el punto de partida, una bodega ya existente. La cooperativa La Unión situada en La Portera, pedanía al sur de Requena.

El trabajo tiene un objetivo, la puesta en valor del lugar. Gracias a la arquitectura, que debe ser actual y estar bien insertada, habrá que potenciar el carácter territorial, social, cultural, productivo, comercial y de disfrute de la naturaleza de esta zona vinícola.

1 | MEMORIA DESCRIPTIVA

- 1.1 | El Contexto
- 1.2 | El Programa
- 1.3 | El Proyecto

2 | MEMORIA GRÁFICA

3 | MEMORIA CONSTRUCTIVA

- 3.1 | Materialidad
- 3.2 | Proceso constructivo

4 | CUMPLIMIENTO CTE

- 4.1 | Seguridad estructural
- 4.2 | Seguridad en caso de incendio
- 4.3 | Seguridad de utilización y accesibilidad
- 4.4 | Salubridad
- 4.5 | Protección frente al ruido
- 4.6 | Ahorro de energía

5 | ANEJOS DE CÁLCULO DE INSTALACIONES

- 5.1 | Instalación de AF
- 5.2 | Instalación de ACS
- 5.3 | Instalación de electricidad e iluminación
- 5.4 | Instalación de climatización y ventilación
- 5.5 | Instalación de saneamiento