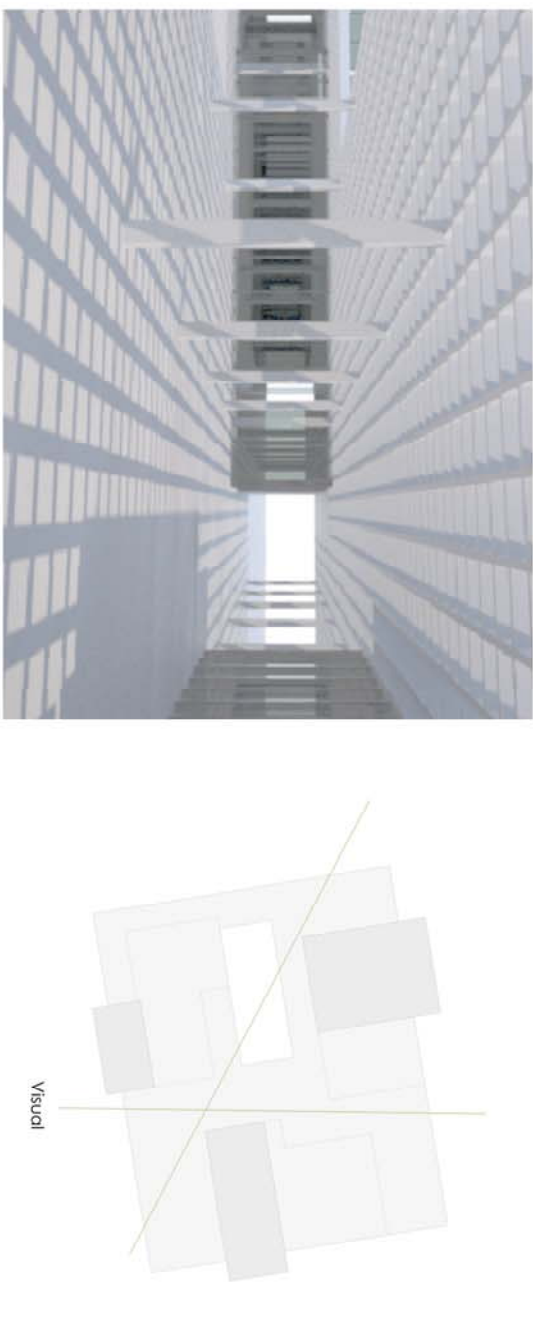
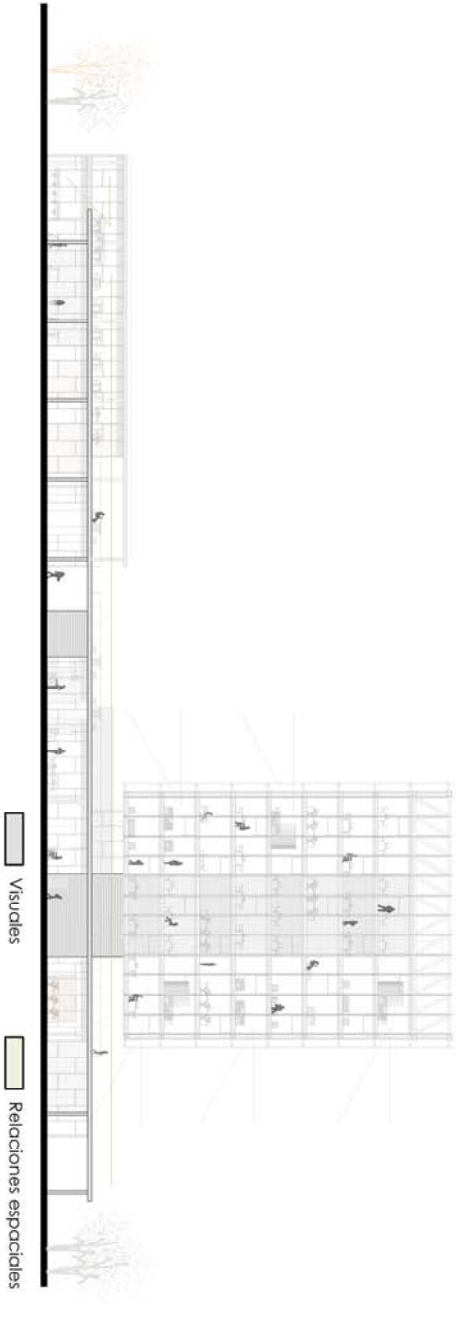


3.2.1 RELACIONES ESPACIALES

Desde la concepción del proyecto se ha entendido como elemento fundamental las relaciones espaciales entre las funciones. De forma que los espacios aparezcan volcados o otros a través de doubles alturas, con esto conseguimos una relación constante. Uno de los elementos más importantes del proyecto es el concepto "Plaza cubierta" esta idea surge por la necesidad de iluminar los diferentes espacios interiores, además de ayudar a organizar y articular todo el conjunto del proyecto, convirtiéndose finalmente en elementos vertebrados de la plaza horizontal. Este patio cubierto por una celosía une los tres bloques que componen el edificio creando una continuidad espacial y una cohesión de todo el complejo.

Con las doubles alturas y la celosía creamos unas relaciones visuales de todo el edificio unificándolo. Por otro lado, desde las terrazas transitables y la torre de oficinas, tenemos unas visuales del parque cercano, que nos transmite una calma y bienestar para los trabajadores.



3.2.2 ILUMINACIÓN

Debido a la naturaleza de los usos que recoge el proyecto, la luz es una variable fundamental a tener en cuenta. Por tanto, es necesario un exhaustivo estudio de la luz contemplando las necesidades que se han de satisfacer.

La gran celosía que une los tres volúmenes hace un juego de luces y sombras que da calidez al espacio exterior. Además está recubierta de vegetación de tal forma que en verano habrá un manto verde que proteja del sol, pero en invierno, las hojas caen y la celosía estará al descubierto, dejando permeabilidad a la luz y dotar así de unos ambientes adecuados en cada momento.

3.2.3 IMAGEN FRONTAL

Se pretende dar una imagen unitaria del edificio, por ello, se reduce el número de materiales empleados, y por tanto, también se unifican los recursos de protección solar empleados. Estos son:

- Retranqueo de plano de fachada configurando un voladizo y su consecuente sombra. Este recurso se emplea en la zona Sur del volumen de oficinas.
- Protección solar mediante lamas de aluminio, que permiten una protección solar, a la vez que hacen posible la visión hacia el exterior.
- Se emplean especies vegetales de hoja perenne en aquellas zonas donde interesan las visuales, pero existe la necesidad de proteger contra el soleamiento. Durante las épocas frías permite aprovechar los rayos solares, mientras que en verano protegen con una grande sombra(cubierta)

3.2.4 VOLUMEN TORRE DE OFICINAS

La separación entre el volumen de las oficinas y la pieza horizontal se realiza a través de una pequeña zona de descanso que sirve de cohesión entre los diferentes usos del edificio. Esta planta está libre de pilares con lo que se acentúa la idea de ligereza, ingravidez... en el volumen de arriba, consiguiendo así uno de los objetivos de partida.

Las oficinas se diseñan como un volumen ligero y por ello el resultado final es una caja de vidrio envuelta por una malla metálica que sirve de protección solar en todas las orientaciones. Se trata de un volumen ampliamente iluminado desde todas las direcciones y, por lo tanto, la protección solar se afectuó variando la densidad de abertura de la malla según la orientación y el uso que abarque. Siempre considerando que la densidad de la malla tiene que garantizar una óptima iluminación y un perfecto contacto visual con el exterior.



3.2.5 VOLUMENES Y CELOSÍA

Como podemos ver en este render, nuestro edificio se compone de tres volúmenes unidos por una gran plaza cubierta hecha de celosía. Cada uno alberga un uso común y el predominante albergará además el uso principal, las oficinas.

CELOSÍA: Con el objetivo de poner en relación los tres volúmenes propuestos y de delimitar el espacio público que se pretende crear, se proyecta una celosía tridimensional, ya utilizada por el arquitecto de renombre Moreno Barberá. No obstante se es consciente de que el control de soleamiento de este tipo de estructura solo es beneficioso si se dispone en vertical. Dispuesto en horizontal, el bloque solar en verano es prácticamente nulo, mientras que en invierno ocurre lo contrario. Para compensar este inconveniente se decide por complementarlo con elementos verdes que sea capaz, desde la caja cero, crecer y elevarse, hasta recubrir esta estructura horizontal. La hiedra de hoja caduca tiene un alcance de unos 8 metros y además bloquea el paso del sol en verano y lo deja pasar en invierno a la caída de sus hojas.

