

4.3.1 ELECTRICIDAD, ILUMINACION Y TELECOMUNICACIONES

La iluminación del espacio expositivo se compone de una de carácter general gracias a la luminaria reflex easy cuadrado de luz cálida y se complementa con un riel electrificado en el que se disponen proyectores de luz Optec de la casa Ecco que permiten una orientación cambiante según las necesidades de los objetos expositivos. Este riel se inserta en falso techo de rejilla que permite eliminar sus elementos lineales para poder empotrarlo.

En la entrada al salón de actos se disponen luminarias lineales sobre el falso techo creando una luz rosante que ilumina las puertas de entrada a este espacio. Luminaria para iluminación general, (1.44x1.44x11 mm), de luz cálida, iGuzzini. Se escoge este modelo por su tamaño que se acopla perfectamente a la rejilla de falso techo. Esta luminaria, por su carácter focal se dispone también en los aseos sobre los lavabos.

Finalmente el espacio de cafetería dispone de una iluminación general asegurada por la misma luminaria que en el hall, reflex easy cuadrado que se complementa con una iluminación puntual sobre las mesas. Estas luminarias pretenden dar un toque de calidez a este espacio en parte obtenido por su materialidad (ver foto).

Las iluminancias conseguidas son aproximadamente las siguientes:

zonas de circulación: 100lux
cocinas: 150lux
escuelas y almacenes: 150lux
zonas de trabajo y estudio: 500lux
aseos: 150lux

Luminaria Optec para rieles electrificados, wide flood con ángulo de irradiación >45° para la iluminación bañadora flexible de superficies y zonas del espacio, especialmente en la presentación de artículos.

Luminaria lineal a partir de un perfil extrusionado de aluminio acabado anodizado gris para iluminación rosante de las puertas y mostrados de atención previo al salón de actos. Modelo IN90 de 9cm de ancho y 128,5cm de longitud, luz cálida, iGuzzini. Se colocará tras el falso techo y junto a las puertas de entrada del salón de actos y tras el pero superior de madera que delimita el mostrador de atención (ver sección).

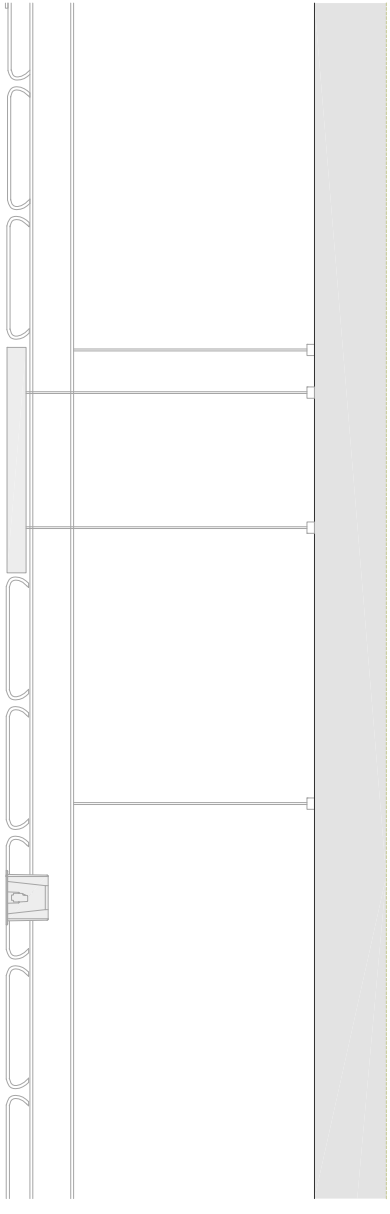
Luminaria para iluminación general, reflex easy cuadrado (1.44x1.44x11 mm) de luz cálida, iGuzzini. Se escoge este modelo por su tamaño que se acopla perfectamente a la rejilla de falso techo. Esta luminaria, por su carácter focal se dispone también en los aseos sobre los lavabos.

Iluminación general mediante plátanos de 40x40cm de perímetro modelo fPlan LED de la casa iGuzzini. Luz cálida. Se sitúan sobre el falso techo de rejilla para generar el efecto reiterado en el detalle de la cafetería. La iluminación de cocina se realiza también con estos plátanos pero de tamaño 59.6x59.6cm² para que correspondan con el módulo de falso techo de la misma y de luz neutral. Es una luminaria de gran alcance que pretende evitar sombras sobre el plano de trabajo del los pinches y cocineros.

Iluminación del pasillo de entrada a base de plátanos rectangulares de 33x127cm modelo Lens plátón de la casa iGuzzini. Luz cálida y situados sobre el falso techo de rejilla.

Iluminación puntual sobre las mesas a base de luminarias suspendidas de bambú, modelo Swiss Natural de David Trubridge.

Luminaria Reflex profesional fija de la casa iGuzzini. Se escoge de esta serie el formato cuadrado de 1.47x1.47mm por acoplarse al falso techo de rejilla escogido. Además se opta por una luminaria fija por la altura del espacio a iluminar que impide el control de un proyector orientable.



Detalle falso techo de cocina

Falso techo de cocina:

Las luminarias de cocina son amplios plátanos de 60 x 60cm que se colocan interrumpiendo las planchas de aluminio de falso techo. Los focos dispuestos en baños y almacenes de cocina perforan las planchas tal y como se indica en el detalle superior.

