

INTRODUCCION.

El barrio del Cabanyal es un barrio pesquero e histórico de Valencia, su contexto actual es de contradicciones, por una parte se quiere renovar y darle un nuevo carácter , y por otra parte se quiere mantener, conservar sus facetas que son únicas. Pero el continuo abandono por parte de la ciudad lo ha convertido en una zona con viviendas en mal estado, habitadas en muchos de los casos por gente sin recursos. La gran confrontación entre vecinos y urbanistas ha provocado algunos conflictos y revueltas de las que se ha hecho eco toda la ciudad, y en muchos casos toda España. La realidad es que es un punto de gran interés tanto por situación como por morfología.

ANÁLISIS. Zonificación.

Si nos alejamos un poco de nuestra parcela, miramos con otra lente, y buscamos la situación de las zonas que encuentra nuestra parcela en este barrio tan polifacético. Distinguimos cinco zonas principales, de caracteres totalmente distintos.

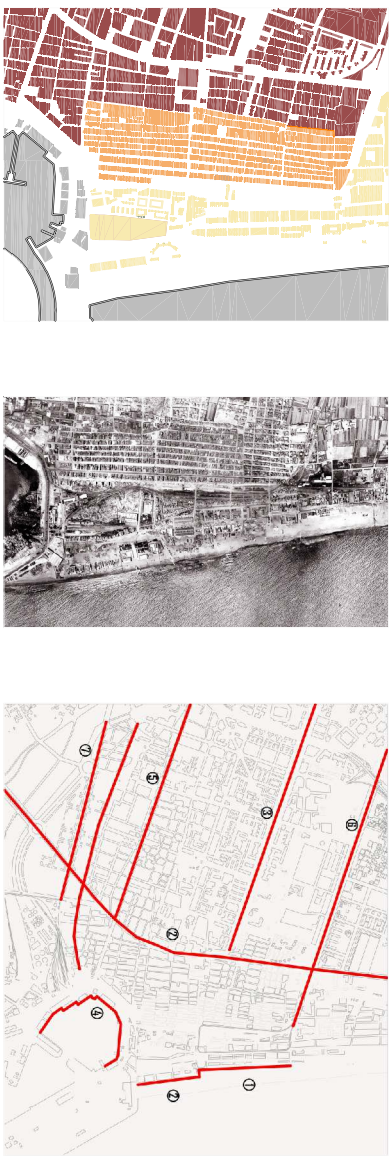
Si empezamos desde el este, encontramos la zona del paseo marítimo, que actualmente forma un límite lineal entre ciudad y playa, y por donde cientos de familias aprovechan para pasear los soleados fines de semana.

Un poco mas a sur, pero tan cercano al mar como la anterior zona, descubrimos el puerto, con su remodelación tras la copa america, sus nuevos equipamientos de ocio y algunas zonas verdes.

La siguiente zona al oeste de nuestra parcela es una trama hariculada de edificios residenciales, continuación con el tiempo de Poblet Nou del MAr, y que es tan importante que podemos decir que forma la fachada marítima.

A continuación a esta, encontramos ya Poblet Nou del Mar, con su característica trama reticular.

Y por último, la zona norte, y la zona pegada al paseo marítimo, zona de ocio donde encontramos diversos hoteles y restaurantes.



ANÁLISIS. Histórico-evolución.

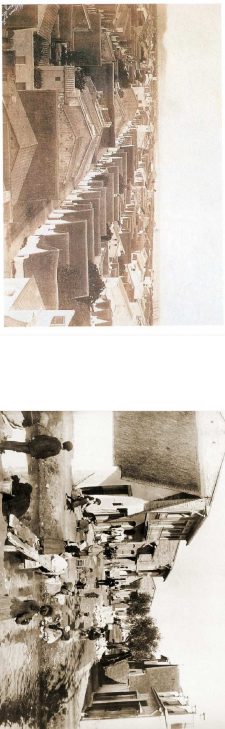
Barrio del Cabanyal, importante barrio de Valencia, del cual sus orígenes se remontan al siglo XII, es entonces cuando diversos pescadores deciden asentarse en la zona para estar cerca de su trabajo. Es así como empieza la construcción de pequeñas barracas en la línea mas cercana a la playa.

En el siglo XX el crecimiento de la zona litoral, la independencia que este barrio ya posee y la desamortización, hacen que la zona pase a ser una zona con buen nivel, su situación es privilegiada, y su fuerte carácter la hace atraer a la gente, que deja las barracas y empiezan a construir viviendas ya de ladrillo y leña. Durante este siglo, se empieza a revalorizar la zona como zona de veraneo, donde los visitantes compran y alquilan lo que hasta ahora han sido las humildes casas de pescadores y trabajadores del puerto, el dinero llama al dinero, y aparece la alta burguesía valenciana para construir diversas casas de lujo a lo largo de la playa de los Baños de las Arenas. Con todo este contexto de obras nuevas y remodelaciones se inician los tramites para la construcción del alcantarillado, aceras y empedrado, y su cifra de habitantes asciende muy rápido a 11000. Se incorpora el ayuntamiento del Cabanyal, pese a diversas protestas de los vecinos.

Hoy en día la población actual es de 21000 habitantes, aunque está bajando bastante debido a la perdida demográfica que sufren los barrios históricos de Valencia.

Si nadlamos ahora de su arquitectura, podemos decir que es de tipo popular, conformando una retícula a lo largo de todo el barrio, que deriva de las alineaciones y parcelas que tenían las antiguas barracas.

La nueva línea de modernidad entro de pleno en el barrio del Cabanyal, por eso nos vamos encontrando fachadas recubiertas totalmente por azulejos en muchas de las viviendas de la zona.



ANÁLISIS. Morfología.

La morfología del barrio se ve condicionada por diversos factores, ya que es una zona donde se encuentra la ciudad "interio" con la zona mas exterior, el litoral, que es el mar y su importante puerto. Esto mismo condiciona su crecimiento únicamente a lo largo del litoral, de norte a sur. Otro condicionante es su terreno físicamente, una zona de desagüe natural hacia el mar de toda el agua que se recibe por la lluvia.

Todo esto hace que su crecimiento se encuentre con los límites de la zona del Grao , la franja del litoral y el actual Bulevard de Serreta. Se ha intentado aproximar estas retículas, hacetas mas cercanas a la ciudad, para así conseguir un acercamiento de Valencia al mar, abrir la ciudad hacia la playa sin necesidad de encontrarnos barreras físicas importantes.

Entre estas propuestas nos encontramos la apertura de la avenida Blasco Ibañez hacia el mar, objeto de gran controversia entre vecinos y urbanistas, ya que amenaza al barrio con una serie de desahios de viviendas muy fuerte. Cosa que no cuadra bajo la declaración del barrio como Bien de Interés Cultural en 1993.



Valés.

Los grandes ejes urbanos tienen como voluntad el acercamiento de la ciudad a su frente litoral, este parece ser el motivo de todas las renovaciones. Este acercamiento es mas de carácter estratégico que a escala urbana, pero la actual puesta en valor del frente litoral, de la playa y su paseo marítimo, como zona de gran interés y calidad ambiental supuso la aspiración de vincular las zonas del ensanche con este litoral, que hasta entonces vivía separado completamente de la ciudad. La actual avenida del Puerto, y mas tarde, la actual avenida de Blasco Ibañez han sido los primeros vinculos establecidos. Mas posteriores son la avenida de Los Naranjos, los ejes de las universidades y el sur de la avenida de Francia. Como ya hemos comentado son ejes este-oeste, de acercamiento de la ciudad al mar.

Accesibilidad y transporte.

A escala mas urbana nos queda mencionarlas infraestructuras y accesibilidad de carácter publico que posee el barrio hoy en día. Nos encontramos una línea de tranvía que recorre el barrio desde la avenida de los naranjos y lo comunica con el paseo marítimo. Y en relación con nuestra parcela, justo en la parte sur, muy cercana a uno de los accesos, tenemos una parada.

El bus urbano es otro de los transportes públicos que nos aporta el barrio a nuestra parcela.

La bicicleta es otra forma alternativa de llegar al barrio, digamos que no está muy lejos de la ciudad, no hay un trafico muy intenso de coches, y la zona es muy plana para poder circular en bicicleta sin ningún problema.

El coche es otra de los formas de acceso, con diversos parking en la zona donde poder estacionarlo.

Equipamientos.

A lo largo del barrio nos encontramos muchos pequeños y medianos comercios. Pero existe también un contraste muy grande de escala cuando llegamos a la zona del puerto, con sus grandes empresas de transporte, tanto de personas como de mercancías.

La nueva incorporación de la copa América y todas sus instalaciones han dotado a esta zona de un fuerte caracter de ocio, que atrae al turismo y a los ciudadanos de la ciudad. Esto nos crea un fuerte choque con la cultura de "barrio" del Cabanyal. Pienso que se ecna de menos una planificación conjunta del barrio, y una mayor incorporación de zonas verdes o despejadas.

CONCLUSIONES.

Es una zona de actuación complicada, a la vez que muy interesante. Un punto estrategico y bien situado para continuar con el cosibo entre ciudad y mar.

Los diferentes caracteres que posee esta zona nos sitúan ante un objetivo difícil, unir diversas escalas y equipamientos con un barrio histórico y de un alto valor cultural.

Por eso pienso es muy importante crear ejes de unión libres, entre ciudad y mar, y situarnos en una zona adecuada donde sentirnos importantes pero respetando nuestro entorno mas cercano.

2. ARQUITECTURA - LUGAR

