

**VOLUMEN I**  
**ÍNDICE DE CONTENIDOS**

<b>0. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
0.1. OBJETIVO .....	
0.2. EL ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	
0.3. FUENTES .....	
0.4. MÉTODO .....	
<b>1. JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ Y RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN .....</b>	<b>5</b>
<b>2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....</b>	<b>17</b>
<b>3. GRUPO PARROQUIAL JESÚS MAESTRO DE VALENCIA .....</b>	<b>39</b>
3.1. ANÁLISIS DOCUMENTAL (V. II, 6) .....	40
3.2. ORIGEN Y DESARROLLO DE LA PARROQUIA .....	40
3.2.1. PROCESOS DE ÁMBITO LOCAL: NACIMIENTO Y PRIMEROS PASOS DE LA PARROQUIA (1957-61) .....	41
3.2.2. ESTADO, PLANIFICACIÓN, Y ACCIÓN PASTORAL (1961-67) .....	49
3.2.3. INAUGURACIÓN DE LA PRIMERA FASE DEL GRUPO PARROQUIAL: EL TEMPLO DE JESÚS MAESTRO (17 DE DICIEMBRE DE 1967) .....	57
3.2.4. ACTUALIDAD PARROQUIAL Y UN PROYECTO INCONCLUSO (17 DE DICIEMBRE DE 1967- 2014) .....	65
3.3. PLANEAMIENTO Y PROCESOS URBANOS .....	71
3.3.1. PERIODO I: DESDE EL PLAN GENERAL (1946) HASTA LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO (1967) .....	73
3.3.2. PERIODO II: DESDE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO HASTA LA REVISIÓN DEL PLAN GENERAL (2014) .....	87
3.4. CRÍTICA ARQUITECTÓNICA Y VERSIONES DE DISEÑO (V) .....	97
3.4.1. INSERCIÓN CRONOLÓGICA .....	101
3.4.2. AUTORÍA .....	105
3.4.3. CONTEXTO .....	113
3.4.4. INICIO Y EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO (A1+C) DEL SOLAR PRIMITIVO (V00, V01, V02, V03, V04, V05, V06, V07, V08, Y V09) (FEBRERO 1961- FEBRERO 1966) .....	133
3.4.5. EVOLUCIÓN DEL PROYECTO EN EL ÁMBITO DEFINITIVO (A4+C): PERMANENCIA DE UNA IDEA Y ORIGEN DE UNA OBRA, EN DOS FASES (V10, V11 Y V12) (FEBRERO 1966- SEPTIEMBRE 1967) .....	211
3.4.5.1. ANÁLISIS CRÍTICO .....	221
3.4.5.1.1. PROGRAMA DE NECESIDADES .....	223

3.4.5.1.2. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA .....	239
3.4.5.1.2.1.- ORGANIZACIÓN GENERAL .....	241
3.4.5.1.2.2.- CIRCULACIONES Y ACTIVIDADES .....	265
3.4.5.1.2.3.- MATERIALIZACIÓN .....	499
3.4.5.1.2.4. LUZ .....	561
3.4.5.1.2.5. ESPACIO .....	575
3.4.5.2.- SÍNTESIS GRÁFICA .....	607
3.4.5.2.1.- CRITERIOS DE DESIGNACIÓN .....	609
3.4.5.2.2.- LEYENDA FUNCIONAL POR FASES .....	611
3.4.5.2.3.- PLANOS ARQUITECTÓNICOS .....	621
3.4.6. EJECUCIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR EDIFICADO (A5+C): IDEAS Y HECHOS CONSTRUCTIVOS EN PERMANENTE EVOLUCIÓN (V12, V13, V14, Y V15) (AGOSTO 1966-DICIEMBRE 1967- SEPTIEMBRE 2014) .....	663
<b>EPÍLOGO .....</b>	<b>695</b>

**VOLUMEN II**  
**ÍNDICE DE CONTENIDOS**

<b>5. METODOLOGÍA .....</b>	<b>1</b>
<b>6. ANÁLISIS DOCUMENTAL .....</b>	<b>7</b>
6.1. CRITERIOS DE DESIGNACIÓN .....	7
6.2. CATALOGACIÓN (V. III, 14.3) .....	9
6.2.1. FICHAS DE UNIDADES DOCUMENTALES .....	10
6.2.1.1. LEYENDA .....	10
6.2.1.2. FICHAS (V. III, 14.3) .....	11
6.2.2. FICHAS DE VERSIÓN DE DISEÑO .....	49
6.2.2.1. CONSIDERACIONES PREVIAS .....	49
6.2.2.2. LEYENDA .....	52
6.2.2.3. FICHAS .....	52
6.2.3. FICHAS DE TIPO .....	57
6.2.3.1. LEYENDA .....	57
6.2.3.2. FICHAS .....	58
<b>7. CONTEXTUALIZACIÓN GRÁFICA .....</b>	<b>69</b>
7.1. ENTORNOS GENERALES Y ESPECÍFICOS .....	70
7.1.1. VALENCIA CIUDAD: INSERCIÓN DE LA DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA Y DEL ÁMBITO DEL PLANEAMIENTO URBANÍSTICO QUE LA HA INTEGRADO .....	70
7.1.2. DISTRITO DE "QUATRE CARRERES": DELIMITACIÓN DE LOS BARRIOS DE MONTEOLIVETE, "EN CORTS", "NA ROVELLA", Y CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS. ÁMBITO DE LA DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO, Y EMPLAZAMIENTO DEL SOLAR PRIMITIVO .....	71
7.1.3. DEMARCACIÓN DE LA PARROQUIA Y EMPLAZAMIENTO DEL SOLAR PRIMITIVO .....	72
7.1.4. ESQUEMA DE ÁMBITOS DE ACTUACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO .....	73
7.2. NORMATIVA URBANÍSTICA: ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950- 55), DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN DE VALENCIA, DE APLICACIÓN EN EL ÁMBITO DEL SOLAR PRIMITIVO (A1+C) .....	77
7.3. BOCETOS DE LA PUBLICACIÓN PERIÓDICA A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL .....	78
7.3.1. ARA 1965.4.I.21: PLANTA BAJA DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES .....	79
7.3.2. ARA 1965.5.I.10: PLANTA Y SECCIÓN VERTICAL POR EL EJE DEL PRESBITERIO DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES .....	79
7.3.3. ARA 1966.10.I.35: PERSPECTIVA DEL GRUPO PARROQUIAL .....	80
7.3.4. ARA 1968.16.I.78: PLANTA BAJA DEL GRUPO PARROQUIAL CON ASIGNACIÓN DE FUNCIONES Y DISTINCIÓN DE FASES .....	80

<b>8. CRONOLOGÍA .....</b>	<b>81</b>
<b>9. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>111</b>
9.1. GENERAL .....	111
9.2. MODERNIDAD EN ESPAÑA .....	111
9.3. ARQUITECTURA RELIGIOSA .....	112
9.4. LITURGIA .....	114
9.5. J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....	115
9.6. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....	128
9.7. GRUPO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO .....	130
<b>10. CRÉDITOS ILUSTRACIONES .....</b>	<b>131</b>
<b>11. ÍNDICE DE SIGLAS Y ABREVIATURAS .....</b>	<b>133</b>
<b>12. TERMINOLOGÍA .....</b>	<b>135</b>
<b>13. ANEXOS (I DE II) .....</b>	<b>139</b>
13.1. J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....	139
13.1.1. "APUNTES PARA UNA LECTURA DE LA ARQUITECTURA DE CORRALES Y MOLEZÚN" J. RAFAEL MONEO V. ....	139
13.1.2. "DE LA BELLEZA DEL CONSTRUIR Y DEL SABER DEL ARQUITECTO" ANTONIO FERNÁNDEZ ALBA .....	140
13.1.3. "JOSÉ ANTONIO CORRALES, ARQUITECTO" ESTANISLAO PÉREZ PITA .....	143
13.1.4. "RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN: ARQUITECTO" LUIS MIQUEL Y SUÁREZ INCLÁN .....	145
13.1.5. "VÁZQUEZ MOLEZÚN Y CORRALES PRONUNCIARON SU PRIMERA CONFERENCIA EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA (ABC, 4 DE ABRIL DE 1967) .....	147
13.1.6. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUES III, IV, V, Y VI (JULIO 2009) .....	148
13.2. ARQUITECTURA RELIGIOSA DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....	153
13.2.1. MOVIMIENTO LITÚRGICO MODERNO Y CONCILIO VATICANO II .....	153
13.2.1.1. "EL ARTE Y LOS OBJETOS SAGRADOS", CONSTITUCIÓN SOBRE LA SAGRADA LITURGIA "SACROSANCTUM CONCILIUM" , CONCILIO VATICANO II, (1963) .....	153
13.2.1.2. "INSTRUCCIÓN PARA APLICAR LA CONSTITUCIÓN SOBRE LITURGIA", GIACOMO LERCARO, (1964) .....	155
13.2.2. ARQUITECTURA RELIGIOSA .....	156
13.2.2.1. MODELOS INTERNACIONALES .....	156
13.2.2.2. MODELOS NACIONALES .....	159
13.2.2.3. MODELOS DE J. A. CORRALES Y R. V. MOLEZÚN .....	169
13.2.2.4. MODELOS DE VALENCIA CIUDAD .....	170
13.2.3. "UNAS BREVES PALABRAS" JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ .....	171

13.2.4. CUATRO DIÁLOGOS: RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN (Nº 1 DE A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL, JULIO DE 1964) .....	171
13.2.5. LAS IMÁGENES EN EL TEMPLO: RAMÓN VÁZQUEZ MOLEZÚN (Nº 10 DE A.R.A. ARTE RELIGIOSO ACTUAL, OCTUBRE DE 1966) .....	172
13.2.6. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUE II (JULIO 2009) .....	174
13.3. GRUPO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO .....	177
13.3.1. ARREGLO PARROQUIAL DE LA CIUDAD DE VALENCIA (21 DE NOVIEMBRE DE 1957, BOAV 2694) .....	177
13.3.2. DECRETO DE DESMEMBRACIÓN Y ERECCIÓN DE NUEVAS PARROQUIAS DE LA CIUDAD DE VALENCIA (21 DE NOVIEMBRE DE 1957, BOAV 2694) .....	180
13.3.3. INFORME DEL PÁRROCO ETHELVINO HERNÁNDEZ CABELO AL ARZOBISPADO DE VALENCIA (FEBRERO DE 1961) (ADAV 654/4-3.1) .....	181
13.3.4. INFORME- SOLICITUD DEL PÁRROCO ETHELVINO HERNÁNDEZ CABELO AL INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA (28 DE OCTUBRE DE 1964) (ADAV 530/005.1) .....	183
13.3.5. PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO (16 DE DICIEMBRE DE 1967, "LAS PROVINCIAS") .....	183
13.3.6. UNA FECHA HISTÓRICA PARA MONTEOLIVETE: 17 DE DICIEMBRE DE 1967. LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO SERÁ BENDECIDA E INAUGURADA HOY (17 DE DICIEMBRE DE 1967, "EL LEVANTE") .....	184
13.3.7. JESÚS MAESTRO. BENDICIÓN DE NUEVO TEMPLO PARROQUIAL (17 DE DICIEMBRE DE 1967, BOAV 2848) .....	185
13.3.8. BENDICIÓN DEL NUEVO TEMPLO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO. OFICIÓ EL SEÑOR OBISPO VICARIO CAPITULAR (19 DE DICIEMBRE DE 1967, "LAS PROVINCIAS" Y "EL LEVANTE") .....	186
13.3.9. INAUGURACIÓN TEMPLO PARROQUIAL DE JESÚS MAESTRO. FOLLETO PARROQUIAL (PRÓXIMO AL 17 DE DICIEMBRE DE 1967) (ADAV F654/4-6) .....	188
13.3.10. "PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO" R. VÁZQUEZ MOLEZÚN – J. A. CORRALES (ABRIL- JUNIO DE 1968, "ARA ARTE RELIGIOSO ACTUAL") .....	199
13.3.11. CUESTIONARIO- ENTREVISTA A JOSÉ ANTONIO CORRALES GUTIÉRREZ. BLOQUE I (JULIO 2009) .....	201
13.3.12. "PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO" CARMEN RODRIGO ZARZOSA (2000) .....	201
13.3.13. TESTIMONIO DE RAFAEL JUAN LÓPEZ, FELIGRÉS DE LA PARROQUIA DE JESÚS MAESTRO (JUNIO DE 2013) (RJL 290613) .....	203
13.3.14. CARTA PERSONAL DIRIGIDA A R. V. MOLEZÚN: SOLICITUD DE CONFORMIDAD PARA LA AMPLIACIÓN DEL TEMPLO DE JESÚS MAESTRO (9 DE NOVIEMBRE DE 1989) .....	208
13.3.15. ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950/55): PLANO DE ZONIFICACIÓN, ORDENANZAS GENERALES, Y ESQUEMAS GRÁFICOS .....	209
13.3.16. ORDENANZAS REGULADORAS DE LA EDIFICACIÓN (1950/55): ORDENANZAS PARTICULARES Y ESQUEMAS GRÁFICOS DE LA ZONA DE ENSANCHES FUTUROS .....	225
13.3.17. DECRETO 736/ 1962, DE 5 DE ABRIL, SOBRE CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS RELIGIOSOS .....	230
13.3.18. DOCUMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO .....	232
13.3.18.1. COMPARATIVA DE MEMORIAS .....	232
13.3.18.2. COMPARATIVA DE MEDICIONES Y PRESUPUESTOS .....	238
13.3.18.3. COMPARATIVA DE PLIEGOS DE CONDICIONES .....	263
13.3.18.4. SÍNTESIS GRÁFICA CONSTRUCTIVA DEL PROYECTO DE EJECUCIÓN VISADO .....	265
13.3.18.4.1. CRITERIOS DE DESIGNACIÓN .....	265
13.3.18.4.2. LEYENDA CONSTRUCTIVA REFERENCIADA .....	266
13.3.18.4.3. PLANOS CONSTRUCTIVOS .....	272

