

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	3
1.1. Justificación del tema	3
2.2. Objetivos.....	5
1.3. Estructura	7
II. ESTADO DE LA CUESTIÓN	11
2.1. Tesauros: concepto, historia, uso y normativa	13
2.1.1. Concepto de tesauro	13
2.1.1.1. Funciones del tesauro	17
2.1.1.2. Objetivos del tesauro	17
2.1.2. Historia del término tesauro	18
2.1.3. Normas y directrices para la elaboración de tesauros.....	20
2.1.3.1. Normas en vigor sobre tesauros monolingües	23
2.1.3.2. Aportaciones de las nuevas normas para la elaboración de tesauros.....	25
2.1.3.2.1. La norma BS 8723	25
2.1.3.2.2. La norma Z39.19: 2005.....	27
2.1.4. La interoperabilidad en los lenguajes controlados	32
2.1.4.1. Antecedentes.....	34
2.1.4.2. Métodos para conseguir la interoperabilidad.....	38
2.1.4.3. Métodos para el almacenamiento y mantenimiento de relaciones entre términos en múltiples vocabularios controlados 46	46
2.1.4.4. Algunos proyectos de interoperabilidad entre vocabularios controlados	47
2.2. Tesauros versus otros lenguajes de representación del conocimiento.....	51
2.2.1. Tesauros versus ontologías	52
2.2.1.1. Delimitación del concepto de ontología	52
2.2.1.2. Definición de ontología	53
2.2.1.3. Aplicaciones de las ontologías en la recuperación de información.....	57

2.2.1.4. Características de las ontologías	60
2.2.1.5. Componentes de las ontologías	61
2.2.1.6. Lenguajes para la construcción de ontologías	62
2.2.1.6.1. Lenguajes preontológicos.....	62
2.2.1.6.2. Lenguajes ontológicos	62
XML.....	63
RDF.....	64
RDF-Schema	67
SKOS Core	67
DAML-OIL.....	73
OWL.....	73
SWRL	75
2.2.1.7. Herramientas para la construcción de ontologías	75
2.2.1.8. Tipos de ontologías	76
2.2.1.9. Analogías entre tesauros y ontologías	78
2.2.1.10. Diferencias entre tesauros y ontologías.....	81
2.2.1.11. Tesauros versus ontologías: conclusiones	86
2.2.2.Tesauros versus folksonomías.....	88
2.2.2.1. Definición de Folksonomía	88
2.2.2.2. Tipos de folksonomías	93
2.2.2.3. Propiedades de las folksonomías	94
2.2.2.4. Ventajas de las folksonomías	95
2.2.2.5. Inconvenientes de las folksonomías	96
2.2.2.6. Comparación entre folksonomías y vocabularios controlados	98
2.2.2.7. Tesauros versus folksonomías: conclusiones.....	103
2.2.3. Tesauros versus taxonomías	105
2.2.3.1. Definición y características de las taxonomías.....	105
2.2.3.2. Componentes de las taxonomías	111
2.2.3.3. Técnicas para el desarrollo de taxonomías	112
2.2.3.4. Tipos de taxonomías	113
2.2.3.5. Analogías y diferencias entre taxonomías y tesauros	115

2.2.3.6. Tesauros versus taxonomías: conclusiones	117
2.3. Evaluación de tesauros	118
2.3.1. Evaluación intrínseca cualitativa	119
2.3.2. Evaluación intrínseca cuantitativa o estadística	120
2.3.3. Evaluación extrínseca	123
2.3.4. Antecedentes de evaluación de Sistemas de Recuperación de la Información o SRI	126
III. MATERIAL Y MÉTODO	133
3.1. Material	135
3.1.1. Vocabularios utilizados	135
3.1.1.1. Listado de descriptores de Información y Documentación	135
3.1.1.2. Tesauro de Información y Documentación	136
3.1.1.2.1. Estructura del tesauro	138
3.1.1.2.2. Relaciones semánticas	140
3.1.1.2.3. Abreviaturas y símbolos	142
3.1.1.2.4. Tesauro con notas de aplicación en todos sus términos	142
3.1.1.2.5. Presentación	144
3.1.1.2.6. Indización	144
3.1.1.3. Tesauro de Información y Documentación	136
3.1.1.3.1. Evaluación intrínseca cualitativa	146
3.1.1.3.2. Evaluación intrínseca cuantitativa o estadística	148
3.2. Método	152
3.2.1. Consistencia en la indización	156
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	169
4.1. Resultados	171
4.2. Discusión	184
V. CONCLUSIONES	191
5.1. Futuras investigaciones	196
BIBLIOGRAFÍA	199

ANEXOS	217
Anexo 1. Artículos indizados	219
Anexo 2. Ensayos de consistencia	223