



1. POTENCIAR "ECOTONO"

Concepto de ecotono: zona de transición entre el "hábitat" urbano y el "hábitat" cultivado o espacio libre, con características de ambos.

Zona de máxima interacción entre ecosistemas limitrofes.

REINTERPRETACIÓN DEL ECOTONO como espacio charreña de relación con el paisaje.

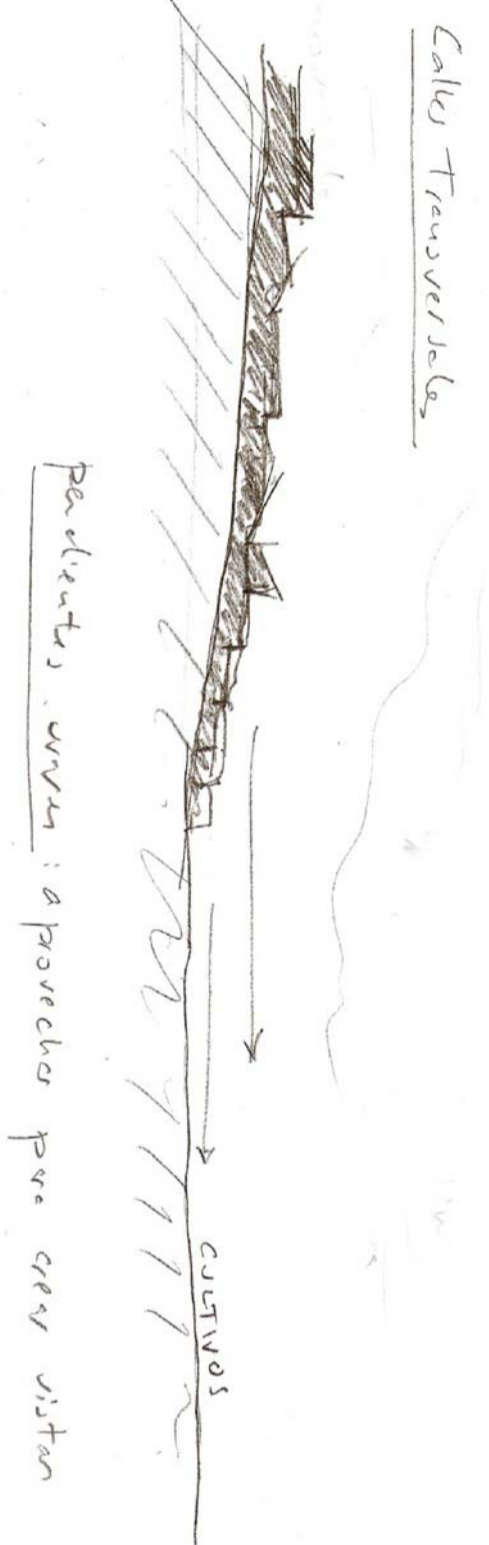
LÍMITE DIFUSO: camino peatonal - recorrido paisajístico

DEDO DE EDIFICACIÓN entran en el cultivo - DEDOS DE CULTIVO entran en la edificación.

2. CONTINUAR ESQUEMA DE CALLES EN MANITO. APERTURA CALLES AL PAISAJE

Pedestales suaves: aprovechar para crear vistas y trabajar en la bodega por gravedad.

Generar terrazas que permitan conexiones exteriores entre diferentes ambientes de propiedad y gestión, que permitan la integración de los espacios urbanos y rurales de distintos valledados, DIFERENTES SISTEMA DE CULTIVO, JARDIN DE LOS ARROYOS DEL VINO.



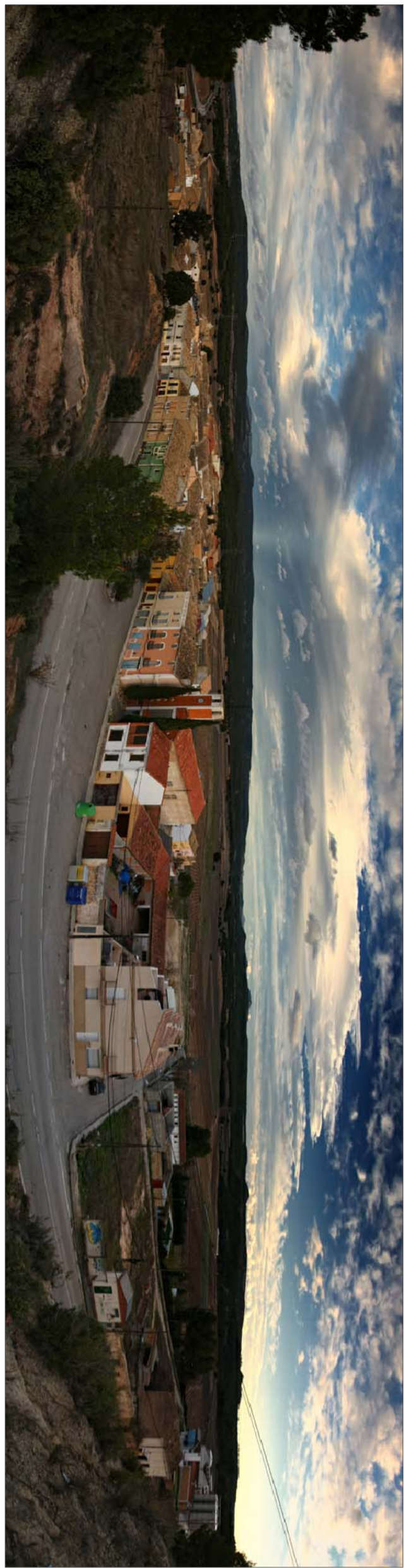
3. COMPLETAR SKYLINE DEL PUEBLO - FRENTE URBANO DESDE LA VIA PRINCIPAL

Buscar el diálogo del perfil urbano con la elevación orográfica natural.

Percepción desde la carretera de un continuo de pueblo.

Continuación de la fachada urbana y relación volumétrica de esta con la pequeña montaña.

Reutilizar el concepto de municipio de las antiguas bodegas familiares para conformar espacios de filtro y trabajo entre la calle y la edificación.

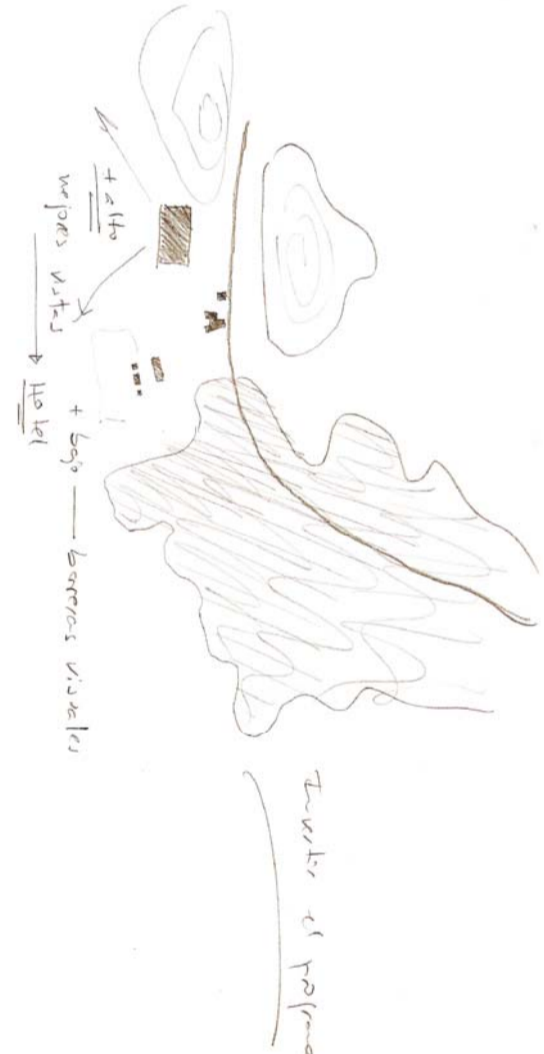


4. REDUCIR IMPACTO DEL VOLUMEN DE LA BODEGA EN EL PAISAJE

Evitar que el volumen de la preexistencia completa se embargue con la elevación montañosa y oculte el skyline bajo del pueblo cumpliendo el ritmo.

5. COMPLETAR SKYLINE DEL PUEBLO - FRENTE DESDE EL CULTIVO

Continuar la lectura de agregación de pequeña escala del frente del pueblo. Lectura lejana como un todo desde el cultivo.



6. INVERTIR POSICIÓN PIZAS. DISTRIBUCIÓN

La preexistencia se encuentra situada en una posición privilegiada dentro del ámbito del proyecto al situarse en la cota más alta y con una panorámica abierta sobre los cultivos y el paisaje. Se propone una inversión de esta en este lugar y trasladar el programa de bodega al otro lado de la parcela.

Considerar una plaza de charreña entre el uso residencial del pueblo y el industrial de la bodega: albergue para temporeros - granja escuela.

