

ANALISIS DEL TERRITORIO

HISTORIA



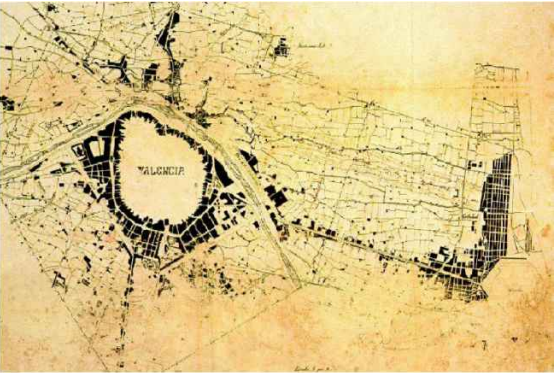
El Cabanyal es un barrio de Valencia que nació por la pesca, a la sombra de las murallas del Grau. Sus orígenes se remontan al s.XIII, cuando un grupo de pescadores se asientan en la zona para vivir de la pesca con sus familias. Formándose así el barrio de pescadores, asentados en la zona mediante pequeñas barracas a primera línea de playa, que recibirá entrado el s.XVII el nombre de El Cabanyal y es cuando se empieza ya ha definir como barrio. Originariamente se propusieron tres líneas distintas de construcción. En primera línea casas de una altura, a segunda línea casas de dos alturas y a tercera línea y mas casas de tres alturas. Las manzanas se proponen enfrentadas dos hileras de edificación por su espalda, dejando un patio o corral en el interior. El trazado urbanísticas del barrio permite la orientación de las viviendas hacia la playa favoreciendo el juego de la brisa marina hacia las viviendas, debido a la geometría reticular que adquiere el barrio.

La construcción de la tipología de Barracas debido a su materialidad produjo que fueran vulnerables a catástrofes como el incendio de 1796, donde quedó arrasado parte del asentamiento de unas 200 barracas. Tras este incendio se plantea un nuevo plan formado por tres calles paralelas a la playa y en la zona del Cabanyal se aumentaba a cuatro, y las correspondientes calles transversales ortogonales a las anteriores. Las manzanas se propusieron con edificaciones a dos hileras enfrentadas por su espalda dejando un patio o corral en el interior, cerrado en los extremos por donde se proyectaba la circulación de las aguas.



En 1836 se constituye el nuevo Ayuntamiento del Cabanyal, dando origen al nacimiento de un pueblo con plena autonomía municipal. Poble Nou de la Mar sigue siendo el pueblo pescador que a su vez esta subdividido en dos grandes bloques, el mas cercano al Grau, el Canyamelar, desde el Rihuel hasta la acequia del Gas, y el Cabanyal desde la acequia del Gas hasta la acequia de la Cadena.

Ya en el s.XIX con mas de 1500 habitantes, comienza a edificase los primeros equipamientos para el barrio, tales como la Parroquia de Nuestra Señora de los ángeles, o el Teatro de la Reina. En en esta época cuando el Ayuntamiento adquiere la independencia denominandose el asentamiento como Poble Nou del Mar subdividiéndose en sus cuatro grandes bloques, Grao, Cabanyal, Canyamelar y Cap de França.A finales de siglo, se normaliza el trazado del barrio, formándose la geometría que podemos percibir actualmente.



En 1980, hay 11291 habitantes, de los cuales 2500 se dedican a la navegación. Antonio Zarranz Beltrán, militar y diputado, inspirándose en el ambiente de las playas francesas, quiso construir implantar un balneario para aumentar la vida de la playa. En 1889 construye el cuerpo central de que será el balneario de las Arenas, a partir de entonces sustituyó un rito social. A principios del s.XX El Cabanyal vivió un insospechado rito de color: los humildes habitantes del pueblo marinero reinterpretaron el modernismo que sedujo al gusto burgués occidental construyendo sus casas siguiendo el patrón de lo que se ha conocido como modernismo popular.

En la actualidad, tiene una población de 21000 habitantes, y ha sufrido una reducción demografica en los ultimos años, coincidiendo con el abandono de la zona por parte de la Administración.

ANALISIS TIPOLOGICO

EDIFICACIONES HISTÓRICAS COLINDANTES

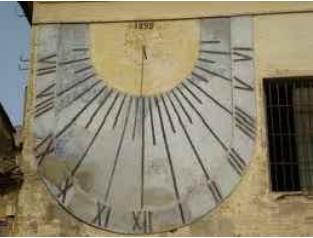
LA CASA DELS BOUS

Situado en el marinero barrio del Cabanyal a orillas del mar, recibe el nombre de “Casa dels Bous” (de los toros) porque en este lugar se refugiaban los toros o bueyes que sacaban las barcas de pesca de la orilla del mar. De cualquier modo el nombre de “bous” no proviene de los toros o bueyes sino de una forma artesanal de pesca propia del Cabanyal que recibe el nombre de pesca dels bous.

El edificio fue construido a instancias de la Marina Auxiliante (anteriormente llamada Marina Protectora), sociedad creada en 1874 con el fin de agrupar y ayudar en todo lo menester a los pescadores del Cabanyal o Poble Nou del Mar. En principio la Casa dels Bous se encontraba en la calle San Telmo pero este lugar quedaba muy lejos de la orilla y hubo que buscar otro emplazamiento. La ocasión les llegó con la visita del rey Alfonso XII a Valencia en 1877. Consiguieron hacerle llegar un escrito con sus reclamaciones; y el rey en persona les escribió un mensaje que sirvió como carta fundacional de la nueva casa.

Situada justo enfrente de La Lonja de los Pescadores, es patrimonio de todo el barrio marítimo que quiere conservarlo a pesar de su manifiesto estado de abandono. Destaca en su fachada sur un reloj de sol recientemente restaurado. En su parte superior lleva la fecha de 1895.

Se trata de una casa de finales del siglo XIX al que le precede un patio descubierto cerrado por un portón encarado al este, es decir cara al mar. El edificio de dos plantas, tiene su entrada formado por un arco rebajado y sobre el mismo un balcón con antepecho de forja. Cuatro ventanas dos por piso completan el conjunto. En la fachada se podía encontrar dos cabezas de bueyes sin cornamenta, recuerdo perpetuo del uso de la casa.



LA LONJA DE PESCADORES

El antiguo edificio de la Lonja del Pescado de El Cabanyal se encuentra situado en la calle Eugenia Viñes, a escasos metros de la playa del mismo nombre. Levantado a principio del siglo XX (1904-1909) por encargo de la sociedad de patrones de barca “Marina Auxiliante”, siguiendo el proyecto del maestro de obras Juan Bautista Gosálvez, vecino ilustre y antiguo alcalde de Pueblo Nuevo del Mar (el Cabanyal durante el siglo XIX), se trata de un “edificio de gran interés histórico y arquitectónico” como así se califica en la ficha del inventario de la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano, en su “Catalogo de Bienes Patrimoniales de la Comunidad Valenciana”, realizado en el año 1998 y más tarde revisado en el año 2006.

Se trata de un edificio de 100x25 metros en planta, constituido por dos cuerpos longitudinales, entre los que hay un espacio central cubierta que estaba destinada a las tareas comerciales y que tiene accesos públicos desde las fachadas de los testeros. Las naves laterales albergan veinte departamentos con dos alturas.



La idea de Paseo al Mar (actual avenida Blasco Ibañez) a condicionado la vida de los vecinos del Cabanyal. El PGOU de 1988 (vigente en la actualidad) se refiere a el como Conjunto Historico Protegido. Fijando como objetivo laregeneración y revitalización del barrio. En 1993, el nucleo original del ensanche del Cabanyal es declarado BIC entre otras cosas por la peculiar trama del barrio que se siente amenazada por el proyecto municipal de ampliación de la av. Balsco Ibañez

ARQUITECTURA Y LUGAR