

ANEJO N.1 REPORTAJE FOTOGRÁFICO

Título: Diseño de la estructura de un edificio del Centro Socio Cultural del barrio del Cabañal, situado en la esquina de las calles Eugenia Viñes y Doctor Marcos Sopena (Valencia).

Alumno: Luis Alcaide Ginés.



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

GRADO EN INGENIERIA DE OBRAS PÚBLICAS

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR
DE INGENIEROS DE CAMINOS,
CANALES Y PUERTOS



1. INTRODUCCIÓN

En objeto del presente documento es el de proporcionar el material fotográfico para conocer el estado actual de la parcela, además de aportar la información necesaria y condicionantes a tener en cuenta en el planteamiento de los diferentes trabajos a desarrollar en este T.F.G.

Este reportaje fotográfico ha sido elaborado por el alumno Luis Alcaide Ginés, tras realizar varias visitas a la parcela a estudiar. En él se muestra la situación y emplazamiento, además de los lindes y diferentes perspectivas de la parcela

2. SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO DE LA PARCELA

El proyecto se sitúa en Valencia, una ciudad española perteneciente a la comunidad Valenciana. Dicho proyecto se encuentra al este de la ciudad, en el distrito 11 “Poblados Marítimos”, dentro del barrio de “*El Cabanyal-El Canyameler*”, más concretamente en la esquina entre la calle Eugenia Viñes y la calle Doctor Marcos Sopena.



Imagen 1. Mapa de España.

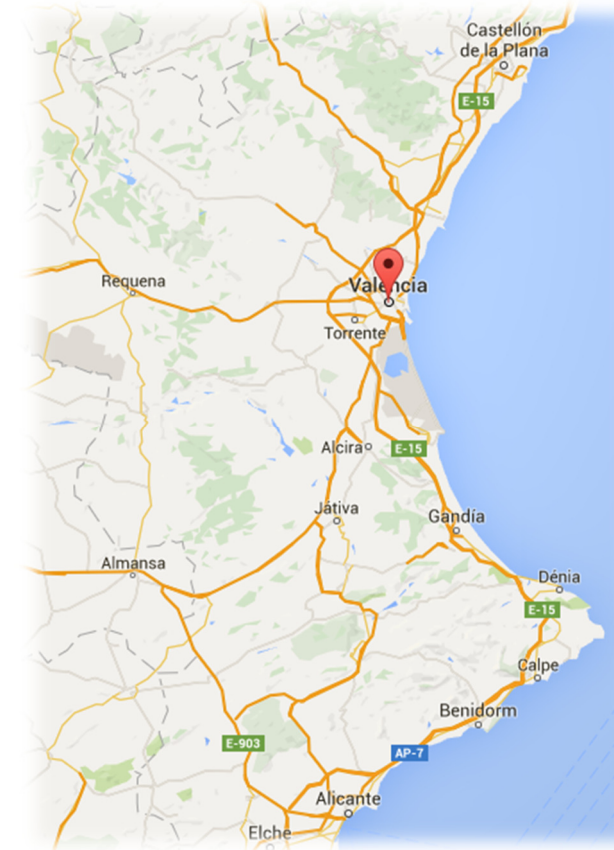
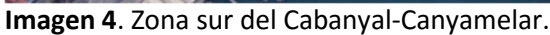


Imagen 2. Comunidad Valenciana.



Imagen 3. Ciudad de Valencia, con sus barrios. Remarcado el barrio de “Cabanyal-Canyamelar”.



T.F.G: Diseño de la estructura de un edificio del Centro Socio Cultural del barrio del Cabañal (GIOP).
Anejo N.1 Reportaje Fotográfico.

A continuación, se adjunta el reportaje fotográfico realizado “in situ”. Dicho reportaje empieza por la parte sur-este de la parcela, siguiente hacia el sur-oeste y realizando una vista general en círculo. En cada pie de foto viene explicado la situación y comentarios de la foto.

En este apartado se muestran los cuatro lindes de la parcela (Sur, Este, Oeste y Este), observando los condicionantes alrededor de nuestra parcela.

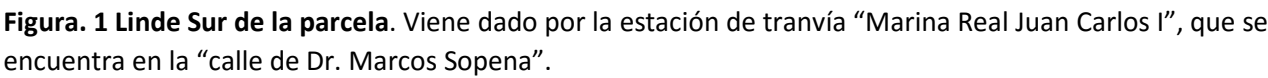




Figura. 2 Linde Sur de la parcela. Se puede observar la línea física que separa a nuestra parcela de la zona pública.



Figura. 4 Linde Oeste de la parcela. Este linde se diferencia en dos tramos, en este segundo tramo la parcela está separada mediante una valla metálica. Nuestra parcela se observa a la derecha de la foto.



Figura. 3 Linde Oeste de la parcela. Viene dado por la “calle Montanejos”. Este linde se diferencia en dos tramos, en este primer tramo la parcela esta colindante a un pequeño jardín. Nuestra parcela se sitúa a la derecha de la foto, al otro lado del pequeño muro.

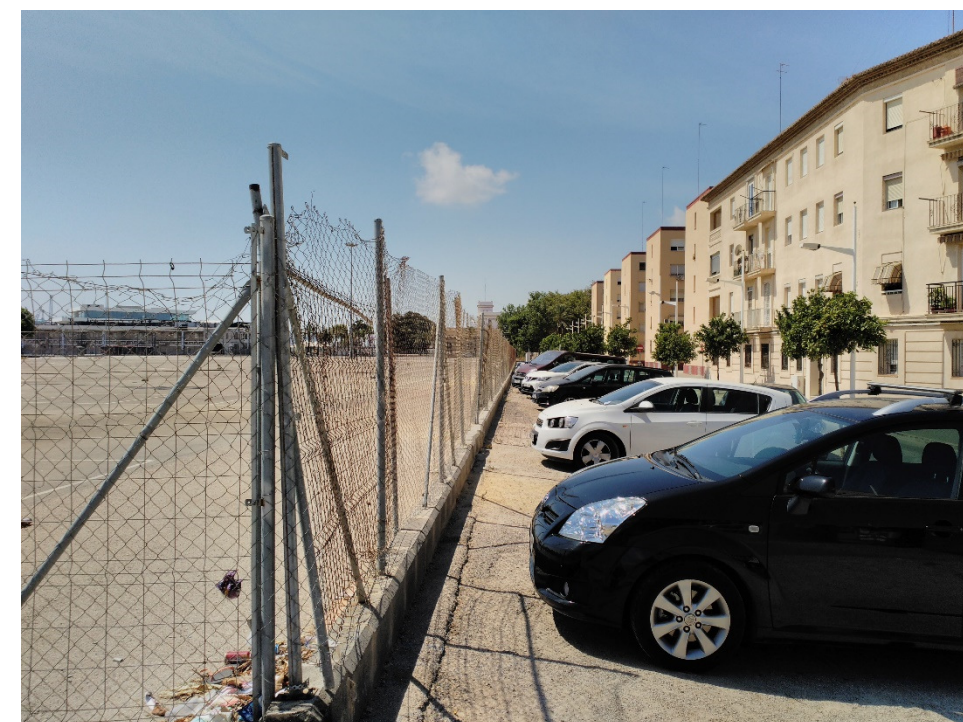


Figura. 5 Linde Oeste de la parcela. Una perspectiva Norte-Sur del segundo tramo. Nuestra parcela se observa a la izquierda de la foto.



Figura. 6 Linde Norte de la parcela. Está en una gran manzana que con anterioridad tuvo un uso común, se ha abierto esta pequeña calle peatonal para permitir la más fácil circulación. En el futuro proyecto, la calle que se ve al fondo (calle Benasal) se prolongaría hasta la “calle de Eugenia Viñes”. Convirtiendo la imagen de la foto en una calle de un carril, con aparcamientos y aceras a ambos lados.



Figura. 7 Linde Este de la parcela. Se puede observar la “calle de Eugenia Viñes”, que está dotada de un carril bus, separado de la calzada de circulación de los vehículos corrientes.



Figura. 8 Linde Este de la parcela. Una perspectiva Sur-Norte de la “calle de Eugenia Viñes”. Nuestra parcela se observa a la izquierda de la foto.

3.2. Diferentes perspectivas de la parcela



Foto 1. Esquina Sur-Este de la parcela mirando hacia el interior de la parcela.



Foto 3. Linde Sur de la parcela (calle de Dr. Marcos Sopena) mirando hacia el interior de la parcela.



Foto 2. Esquina Sur-Este de la parcela mirando hacia la "calle de Eugenia Viñes".



Foto 4. Esquina Sur-Oeste de la parcela mirando hacia la "calle Montanejos". Nuestra parcela se sitúa en la parte derecha de la foto, detrás de la palmera del pequeño jardín.

T.F.G: Diseño de la estructura de un edificio del Centro Socio Cultural del barrio del Cabañal (GIOP).
 Anejo N.1 Reportaje Fotográfico.



Foto 5. Linde Oeste de la parcela (calle Montanejos) mirando hacia el interior de la parcela, aproximadamente a mitad. Al fondo se puede observar el hotel “Las Arenas”.



Foto 7. Linde Norte de la parcela (espacio habilitado para el paso peatonal) mirando hacia el interior de la parcela.



Foto 6. Esquina Nord-Oeste de la parcela mirando hacia la “calle Benasal”. Esta calle será prolongada hasta la “calle de Eugenia Viñes”, formando el futuro Linde Norte de la parcela.



Foto 8. Esquina Nord-Este de la parcela mirando hacia el interior de la parcela. Al fondo, hacia la derecha se puede observar en pequeño jardín de la esquina de enfrente de la parcela.



Foto 9. Linde Este de la parcela (calle de Eugenia Viñes) mirando hacia el interior de la parcela, aproximadamente a mitad calle.



Foto 11. Esquina Sur-Este de la parcela mirando desde la "calle de Eugenia Viñes". Enfocando a la situación de la "Foto 1".



Foto 10. Cartel publicitario en el linde este de la parcela (calle de Eugenia Viñes).