

Casa de la Cultura

L I R I A (Valencia)

M e m o r i a

D. Francisco Llopis Latorre, hija de Liria, con la idea de construir en su Ciudad natal, una institucion destinada a elevar el nivel esperitual de sus conciudadanos, hace tiempo adquirió un solar en el ensanche de la Ciudad para posteriormente para instalar sobre el la sede de dicha institucion y con esta finalidad, ha encargado al Arquitecto que suscribe el Proyecto y la direccion de las obras, en que ha de alojarse este edificio.

El programa a que ha de sujetarse son: tener el edificio tres plantas, la inferior en semisotano, destinada a servicios generales y posible ampliacion de los mismos, la planta baja para biblioteca y la alta para salón donde se celebraran actos culturales. Se dispone en ultima planta, una vivienda. Las fachadas han de ser estidiadas utilizando materiales nobles silleria en zocalo, pilastras, recercados de huecos, escalera y remates decorativos; ladrillo visto, en muros; hierro forjado o perfiles lamina- en antepechos y baldosa de vidrio en los huecos.

Disposicion adoptada:

En el semisotano, solamente se dispone la escalera de acceso, quedando toda la planta sin distribucion alguna.

En la planta baja se proyecta un vestibulo, con la escalera de subida a las plantas altas y mase bajada al semisotano, conserjeria, despacho de la Direccion, departamento de catalogos, aseo para ambos sexos, sala de lectura y almacenes de libros, revistas y planos además de mapas.

En la planta alta se situan: vestibulo, escalera, despacho, aseos para ambos sexos y salón de actos.

En parte de la ultima planta se dispone una vivienda que consta de escalera de acceso, vestibulo, sala comedor, cocina, tres dormitorios y un aseo

El vestibulo y cocina tienen salida a la terrraza.

Construccion.

La estructura se proyecta de hormigón armado en pilares, jácenas y placas aligeradas de piso.

Los cimientos serán de hormigón dosificado 1:3:6.

Los muros serán de sillería y ladrillo visto con mortero 1:3.

La escalera será de doble tabicado, con peldaños y mesetas de fábrica de ladrillo.

La cubierta será a la catalana, con cámaras aislantes, capa hidrofuga y baldosa cocida, sentada con mortero bastardo.

Los tabiques serán de ladrillo hueco, enlazados con yeso.

Los enlucidos exteriores serán de mortero hidráulico y los interiores se ejecutarán de yeso.

Las canales y bajantes serán de fibrocemento.

Las aguas negras serán recibidas por un sistema depurador que verterá en un pozo absorbente.

Los pavimentos y muros del semisotano, serán hidrofugados.

Los pavimentos y zocalillos serán hidráulicos.

La escalera exterior será de sillería y la interior de mármol.

Los aseos y cocina llevarán arrimaderos vidriados.

En los aseos y cocinas se dispondrán los aparatos grafiados en los planos

Los detalles de carpintería, cerrajería, fontanería, fumistería, electricidad, decoración y terminación, serán facilitados durante la ejecución, de las obras a medida que sean necesarios.

En el estudio de todos y cada uno de los elementos estructurales y del suelo, se ha cumplido cuanto se prescribe en las Normas M.V. 101 de 1962.

Valencia, Junio de 1966

El Arquitecto