

PROYECTO DE UNA TORRE PARA INSTALAR

EL RELOJ EN PATERNA.

MEMORIA

Antecedente.-

El reloj de la Población esta situado actualmente en la torre de la Iglesia y habiendose decidido a instalar en ella como es de ritual, las campanas que hoy no posee, es necesario el traslado de aquel por ocupar el sitio destinado a ellas.

Emplazamiento.-

Se ha estimado como más apropiado el jardín de la Escuela primaria que en uno de los puntos altos de la Población y que por su situación permitirá que sean visibles las esferas no solo de porción que antes disfrutaba de ello sino tambien, de las proyecciones altas de ella.

Solución adaptada.-

Se proyecta una torre de doce metros de altura medidos desde el nivel del jardín hasta el centro de las esferas con lo que se obtendrán las condiciones de visibilidad dichas.

El edificio será de planta cuadrada, subdividiéndose en cinco partes: base inferior que alojara la maquinaria, base segunda que sirve de tránsito a la tercera porción u fuste de la torre por la que se eleva el mecanismo transmisor del movimiento a las saetas y campanas y que aloja los contrapesos, la cuarta o cámara de las cuatro esferas, y la última donde se instalan las dos campanas.

Mediante la adecuada disposición de poleas los contrapesos obraran sobre el mecanismo en la misma dirección y sentido que en la actualidad.

Se ha adoptado la solución de instalar la maquinaria en la parte baja tanto para facilitar su vigilancia y conservación por el fácil acceso como por reducir notablemente el coste de construcción de la torre.

Solución constructiva.-

Se adopta un esqueleto resistente de hormigón armado formado por cuatro pies inclinados (con tirantes empotrados en los cimientos) que se alojan en el interior de los dos cuerpos inferiores, cuatro pies verticales situados en los ángulos del fuste, cuatro pies tambien inclinados situados en el interior de la cámara de esferas y cuatro vigas que parten de ellos y concurren en el vertice de la construcción que forman el cuerpo piramidal de las campanas. Diez anillos cuadrados unen a diversas alturas dichos elementos sustentantes, sirviendo tres de ellos para recibir placas voladas que consiguen la variación de amplitud de la construcción y el aumento de rigidez del conjunto.

Para el relleno de los vanos de la estructura y la obtención de la forma externa se utiliza fábrica de mampostería en la parte baja, y fábrica de ladrillo hueco en el resto, estando prevista la construcción de un doble muro en el fuste.

Solución arquitectónica.-

En los planos adjuntos se puede observar claramente: un cuerpo inferior que actúa de base soportando

el resto formado por las cuatro partes ya citadas y coronadas por una cruz de cuatro brazos. La decoración es sobria estando constituida por planos triangulares en torno de las esferas, capiteles-mensulas bajo ellas y molduras basicas al pie del fuste. En la base molduras sencillas de cornisa y terminación y rejas en los enjucados.

La solución de placas en disposición de persiana fija, en la terminación facilitando y dirigiendo el sonido, resuelve aligerando la cubrición de la torre.

Abono de obras.- Será realizada la obra que realmente se ejecute cualquiera que sea la presupuestada, abonándose con arreglo a los precios señalados en el proyecto.

Cuando se realizará alguna clase de obra no estudiada deberá previamente ser realizada su valoración.

Normas complementarias.-

En todo lo que no especificado o previsto se tendrá en cuenta las prescripciones vigentes para Obras Públicas.

Paterna a 24 de Febrero 1941.

El Arquitecto Municipal.