

TFG

Diseño interior de un espacio de ocio y restauración.

Memoria descriptiva

Presentado por Daniel Tomás Valero

Tutor: Juan Antonio Bravo

Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Grado en Ingeniería de diseño industrial y desarrollo
de productos

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a toda las personas que han sido capaces de aguantarme durante los duros meses de trabajo en los que he realizado el trabajo definido. En especial a mis padres y a mi novia.

En segundo lugar agradecer a los compañeros que han realizado el tfg con Juan Antonio Bravo por hacerme compañía durante los últimos meses de elaboración del trabajo cuando todo el mundo ya estaba de vacaciones. Y en especial a Juan Antonio Bravo por toda la dedicación y el tiempo que nos ha dedicado a todos.

Y en ultimo lugar, a todos los amigos de la falla y del pueblo que me animaban y me apoyaban para poder acabarlo de la forma más rápida posible para poder celebrarlo juntos en verano.

Muchísimas gracias a todos.

Indice

1. Objeto	8
2. Antecedentes	10
2.1. Relación Usuario-Negocio	10
2.2 Horas puntas de actividad	12
2.3. Producto estrella	13
2.4 Aspectos a mejorar mediante el rediseño	14
3. Estudio de mercado	15
3.1. Analisis de la competencia	15
3.2 Analisis morfológico: qué tipo de ambiente se busca	20
3.3. Inspiración	23
4. Programa de necesidades	26
4.1. Distribución funcional de los espacios	26
ZONA PÚBLICA	27
ZONA DE SERVICIO	28
ZONA DE ASEOS PÚBLICOS	30
ZONA PRIVADA	31
5. Requerimientos de diseño	32
5.1. Público objetivo	32
5.2. Oferta gastronómica	33
5.3. Tipos de servicios	34
5.4. Horarios	35
5.5. Emplazamiento	36
5.6. Empleados	36
5.7. Almacenaje	38
5.8. Mobiliario	39
5.9. Menaje	39

6. Análisis del entorno	41
7. Estudio inicial y analisis crítico	43
8. Evolución y propuesta de alternativas	45
8.1 Proceso de selección	50
8.2 Aproximación a la morfología y el aspecto	55
9. Justificación y solución detallada	58
9.1 Materiales revestimientos	59
9.2 Instalaciones	65
9.3 Espacios y equipamiento	68
10. Fotorealismo	87
12. Bibliografía y fuentes de información	91
13. Anexos	92
13.1 Indice de imagenes	92
13.2 Indice de tablas	94

1. Objeto

El objeto del proyecto es el rediseño de un espacio comercial existente. En este caso se trata de un bar cafetería situado en la localidad costera de Alboraya, Valencia.

La finalidad con la que se realiza el rediseño es la de aprovechar mejor el espacio del local y transmitir la imagen autóctona y tradicional del negocio de la mejor manera posible a los clientes.

El nuevo negocio está dirigido a trasladar al usuario la sensación de comer como en casa y sumergirlo en un viaje por la zona del mediterráneo sin tener que moverse del local a través tanto del entorno, como de la oferta gastronómica. Los cuales van de la mano para recrear una experiencia única al usuario.

Para ello se han rediseñado los espacios y la distribución de estos, los revestimientos, los sistemas de ventilación y climatización, la iluminación y se ha adaptado el mobiliario al estilo buscado.



Imagen 1: Bodegón casero 1



Imagen 2: Bodegón casero 2

2. Antecedentes

Para establecer la ruta a seguir en el rediseño y poder determinar los requerimientos más apropiados para garantizar el éxito del cambio, se ha analizado la relación de los clientes con el actual negocio. Estudiando los tipos de usuarios que frecuentan el local, las horas con más actividad, los productos más consumidos y la satisfacción de los clientes, a través de aplicaciones informáticas y encuestas.

2.1. Relación Usuario-Negocio

A través de entrevistas y las aplicaciones TripAdvisor y Facebook, se ha realizado un sondeo sobre el nivel de satisfacción de los clientes al visitar el local.



Información detallada del restaurante

Resumen de puntuaciones	Comida	●●●●○
	Servicio	●●●●○
	Calidad/precio	●●●●○
	Atmósfera	●●●●○
Tipo de cocina	Española	
Aconsejable para	Cocina local	
Ubicación e información de contacto		
Dirección: Avinguda Orxata 20, 46120 Alboraya, España		
Ubicación: Europa > España > Comunidad Valenciana > Provincia de Valencia > Alboraya		
Número de teléfono: +34 961 93 82 64		

Imagen 3:Resumén Tripadvisor

de los clientes al visitar el local.

La información resumida del local muestra que lo menos valorado por los clientes es la atmósfera del local. A través de las entrevistas realizadas a usuarios y empleados descubrimos que el local presenta exceso de ruidos y en la época de verano en ocasiones una atmosfera cargada.

En cuanto a la gastronomía, el local ofrece una carta de bocadillos, tapas y platos típicos de la gastronomía española y local (mediterránea). Podemos ver que los usuarios en líneas generales aconsejan los platos locales, aunque tampoco destacan negativamente el resto de la carta por las opiniones leídas. Destacamos cuatro tipos de usuarios:

Trabajadores de la zona

Personas en edad de trabajar, de nivel adquisitivo medio que acuden al local con la intención de comer entre semana durante su descanso en el trabajo.

La mayoría son vecinos de la localidad que afirman que el trato al cliente y la comida casera son tan buenos que prefieren comer en el negocio y ahorrar tiempo en vez de acudir a sus casas.

Los que acuden en familia al local.

Puntuación de viajeros



Imagen 4:Tripadvisor Familias

Son familias cuyo matrimonio ronda los 35-45 años acompañados por hijos adolescentes, de nivel adquisitivo medio, que residen en la localidad de Alboraya. Suelen acudir los fines de semana para el servicio de mediodía y en fechas señaladas como el día de la madre u otros festivos nacionales. Este *target group* se siente bastante

satisfecho con el negocio.

Los que acuden en pareja

Suelen ser parejas entre los 30-40 años, de nivel adquisitivo medio, que se encuentran de vacaciones y se hospedan en hoteles cercanos al local, como es el caso del Hotel Olympia que encuentran el restaurante dando una vuelta por la zona. Suelen acudir los viernes y sábados en el servicio de la cena.

Puntuación de viajeros



Imagen 5 :Tripadvisor Parejas

No se van con una mala imagen del negocio, aunque afirman que tanto la atmosfera del local y en algunos casos la comida podría mejorar.

Los que acuden en grupo

Son grupos de amigos entre los 30-50 años de la localidad y alrededores, de nivel adquisitivo medio que acuden por regla general al local con la intención de tomar algo por las tardes y a los servicios de la cena de jueves a sábado.

Puntuación de viajeros

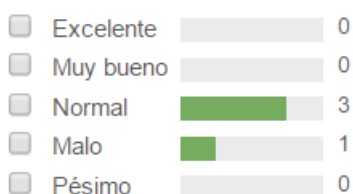


Imagen 6:Tripadvisor Amigos

En líneas generales afirman que el trato de los empleados es muy bueno pero que la relación calidad-precio podría mejorar.

Según Tripadvisor podemos concluir que el tipo de usuario que se siente menos cómodo son los que acuden en pareja al local ya que han valorado el negocio con peor puntuación.

2.2 Horas puntas de actividad

El horario de apertura del local es el siguiente:

L	M	X	J	V	S	D
8:00 - 16:00 Horario cocina (13:00-16:00)						10:30- 16:00
19:30 - 00:00 Horario cocina (19:30-00:00)						

Según los sondeos realizados a través de las reservas de la aplicación Restaurantes.com podemos observar las horas con más actividad a lo largo de la semana:

Lunes



Imagen 7: Actividad lunes

Martes

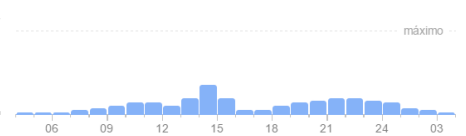


Imagen 8: Actividad martes

Miércoles



Imagen 9: Actividad miércoles

Jueves



Imagen 10: Actividad jueves

Viernes



Imagen 11: viernes

Sábado

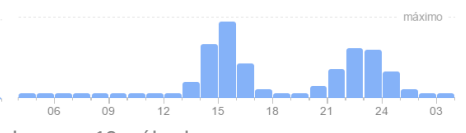


Imagen 12: sábado

Se realizan más servicios al mediodía que por la noche, debido al grupo de clientes que acuden al restaurante para comer durante su jornada laboral indicado anteriormente.

Entre semana los días con más actividad son el jueves y el viernes, aunque los martes y los miércoles se realizan más servicios de merienda o tapeo por las tardes.

El sábado es el día con diferencia que más servicios se realizan a lo largo de la semana. Partiendo de esta información, podemos concluir que al restaurante acude más gente para comer que para cenar.

2.3. Producto estrella

Para analizar cuál es el producto más demandado del local, analizamos los pedidos del último año a través de la aplicación BDP-Hostelería, una aplicación creada para gestionar locales de restauración. Con la aplicación se puede observar cual es el producto más demandado (Hojas de Excel adjuntas en los anexos)

Los productos más demandados durante todos los trimestres son:

	1ºTrimestre	2ºTrimestre	3ºTrimestre	Total
1/3 Cerveza	1079	1209	2037	4325
Menu diario	1412	1304	1455	4171
Cafe	1533	952	858	3343

Los productos mas demandados son tanto productos de restauración como de cafetería por lo que sería apropiado diferenciar ambos espacios en el nuevo diseño del local.

2.4 Aspectos a mejorar mediante el rediseño

Tanto el propietario como los empleados a través de la entrevista realizada plantearon los siguientes problemas:

Aprovechar mejor la superficie del salón. En el actual diseño la distribución de la superficie de la zona pública provoca que sea difícil aprovechar el espacio.

Introducir los congeladores en la cocina, puesto que en la zona de la barra hay localizado un congelador que no cabe ni en la cocina ni en el almacén.

Reducir la superficie de la barra. La superficie de la barra ocupa 20,65 m² mientras que la cocina son 18,35 m²; esta proporción no es la adecuada para un local que ofrece servicios de restauración.

Rediseñar la forma de exponer las botellas. Tienen todas las botellas en las neveras y en ocasiones conforme se rellenan éstas algunas colocadas al final no se van utilizando y por lo tanto acaban caducando.

La ventilación del local. En verano a raíz de tener la instalación de la climatización en la entrada y tener un motor muy potente el calor desprendido por este se introduce hacia el interior del local aumentando la falta de *confort* térmico.

Comunicar el espacio de la cocina con el del almacenaje. Para llegar al almacén desde la cocina se ha de atravesar el comedor, lo que dificulta el trabajo y resulta un poco incómodo a la hora de reabastecer la cocina si se ha acabado el inventario diario.

3. Estudio de mercado

3.1. Análisis de la competencia

El bar-restaurante está situado en la avenida principal de la localidad de Alboraya, una de las avenidas más transitadas tanto por turistas como por los vecinos de la población. Se trata de una de las zonas de ocio del pueblo, por lo tanto, se encuentra rodeado de un gran número de cafeterías, bares y restaurantes.

Para estudiar la competencia directa de nuestro negocio, hemos realizado un estudio de campo analizando todos los bares, cafeterías y restaurantes que participan en la ruta de la tapa de la localidad. En la ruta de la tapa participan todo tipo de locales de restauración que además ofrecen servicios de tapeo, al igual que nuestro establecimiento.

Podemos encontrar todo tipo locales; desde bares establecidos en el pueblo desde hace mucho tiempo, a cafeterías más *gourmet* y las típicas horchaterías de Alboraya como Daniel.

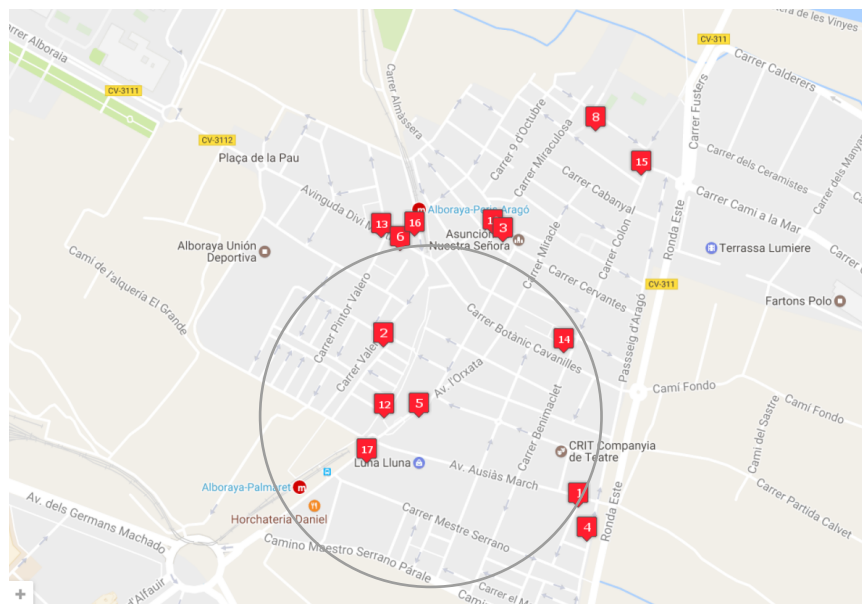


Imagen 13: Competencia

Hemos analizado los más cercanos a nuestro local (5), siendo estos:

- 12- La sucrera
- 17-Titi's coffee
- 2- Bar cafetería el Olivo
- 14- Asador bocaterra "Llepolies"

LA SUCRERA



Imagen 14: La sucraera

TIPO DE NEGOCIO	Cafetería
CLIENTES	Personas de la localidad que acuden por las tardes entre los quehaceres diarios.
PRECIO	€€
ESTILO	El local presenta materiales como el azulejo y el yeso con colores neutros: blanco y gris. Mobiliario sencillo sin ornamentación.
DIRECCIÓN	Julio Just, 44, 46120 Alboraya, España.
PUNTOS FUERTES	-El diseño interior muy bien enfocado al tipo de negocio -Gran variedad de oferta en dulces y meriendas -Localización, situado junto a zonas verdes.

BAR CAFETERIA EL OLIVO



Imagen 15: Bar el olivo

TIPO DE NEGOCIO	Bar Cafeteria
CLIENTES	Clientela fija, clientes de toda la vida del bar que mantienen la amistad con el propietario.
PRECIO	€€€
ESTILO	Utilización de materiales rústicos envejecidos por el tiempo. Estética poco cuidada.
DIRECCIÓN	Calle VALENCIA 25, 46120 Alboraya, España.
PUNTOS FUERTES	-Realiza servicios de comida como en el caso de nuestro negocio al que también acuden trabajadores de la zona.

TITI'S COFFEE



Imagen 16: Titi's coffee

TIPO DE NEGOCIO	Bar Gourmet
CLIENTES	Personas jóvenes de la localidad y alrededores que buscan una comida más elaborada o de buena calidad
PRECIO	€€€
ESTILO	Carácter industrial mediante la utilización del hormigón con connotaciones del estilo mediterráneo utilizado el trencadis para el suelo.
DIRECCIÓN	Avinguda Orxata 31, 46120 Alboraya, España
PUNTOS FUERTES	<ul style="list-style-type: none"> -El diseño interior da una imagen de limpio y de ofrecer un servicio de calidad -Buena relación calidad-precio -Menu enfocado para cenas de grupos

ASADOR BOCATERIA LLEPOLIES



Imagen 17: Asador bocateria Llepolies

TIPO DE NEGOCIO	Bar
CLIENTES	Gente entre los 30-40 años de la localidad, a los que les gusta reunirse para "tomar algo"
PRECIO	€€
ESTILO	Presenta una combinación de colores llamativos acompañado por un mobiliario de carácter infantil y sin ornamentación.
DIRECCIÓN	Plaça del Carme, 5 Alboraia, Valencia 46120 España
PUNTOS FUERTES	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza eventos gastronómicos los cuales suelen tener éxito - Realiza servicios de asador de comidas y cenas

3.2 Analisis morfológico: que tipo de atmósfera se busca

El rediseño estético está dirigido hacia un ambiente mediterráneo, para poder resaltar la gastronomía de la zona y colocarla como producto estrella del local. Partiendo de esta base hemos querido diferenciar nuestro estilo del resto de los establecimientos de la localidad para diferenciarnos de la competencia y poder aportar al cliente un valor añadido diferente.

Por ello hemos querido alejarnos de los convencionalismos del estilo de la zona como la utilización del gresite o los mosaicos típicos valencianos, dándole un enfoque más contemporáneo al estilo. Para ello hemos estudiado las características de las tendencias actuales en el diseño de interiores de locales de restauración y del estilo mediterráneo.

Tendencias actuales en el diseño de interiores de locales de restauración

Actualmente en el diseño interiorista existen muchos estilos conviviendo de forma simultánea. En los últimos años ha predominado el estilo nórdico, pero está surgiendo una nueva tendencia ha abandonar este movimiento hacia un estilo moderno de mediados del siglo XX. Esto no quiere decir que el estilo nórdico vaya a desaparecer si no que como hemos mencionado anteriormente ambas tendencias van a coexistir durante los próximos años.

A través de diferentes blogs y con el estudio de los Restaurant & Bar Adwards desde el 2014 hasta el 2016 hemos extraído las **características de las tendencias actuales:**

Gran importancia la luz y a los revestimientos

- Utilización funcional de la luz y creación de estructuras de luces que juegan con el volumen del espacio.
- La madera se convierte en el elemento principal: tonos claros que evocan a la naturaleza, piezas con vetas marcadas, contrastes...
- Combinación de distintos materiales de revestimientos: madera, gres porcelánico, y materiales que aportan calidez y textura van ganando peso como las baldosas de terracota o el corcho.

Importancia de la naturaleza en el diseño

-Las plantas y la vegetación vuelven a ocupar un lugar importante en el diseño de interiores.

-Materiales y texturas orgánicas (caña, madera, mimbre) van remplazando al mármol.

Privacidad

-Adecuar el espacio de manera que se consigan las sensaciones de intimidad o amplitud deseadas jugando con el volumen y las alturas de los suelos y techos.

Decoración y estilos

- En la tendencia actual conviven muchos estilos de manera simultánea:

Decoración rústica haciendo hincapié en la naturaleza con materiales naturales y artesanía de productos reciclados. Utilización de piezas desgastadas

Decoración vintage utilizando piezas de los estilos *Art decó* y modernistas del siglo XX con materiales y texturas contemporáneas.

Decoración minimalista con la utilización de mobiliario típico del estilo nórdico combinándolo con paletas de colores neutros y pastel.

Decoración industrial utilizando el hormigón como revestimiento y decorando con metales de estilo industrial: acero negro o metales bruñidos y mezcla de metales cálidos y fríos como el hierro y el bronce

Paleta de colores

-Colores que evocan a la naturaleza y el universo: colores inspirados en el cosmos, tonalidades terrosas en colores pastel, paletas orgánicas

-Utilización de colores con más peso visual para añadir profundidad a los espacios y crear acentos en habitaciones donde predominan los blancos y colores neutros como el beige y marrones (Verde oscuro, azul cobalto...).

Características del estilo mediterráneo

El estilo mediterráneo se basa en las zonas costeras mediterráneas de España, Grecia, Italia, Turquía y el norte de África. Se caracteriza por la luminosidad, el colorido y la frescura que presentan todas estas zonas

Su objetivo principal es la creación de un ambiente agradable, fácil y práctico mediante la utilización de materiales naturales como por ejemplo: el mimbre, sisal, hojas de palmera o bambú y la utilización del diseño natural de la paleta de colores.

Paleta de colores

Existen dos vertientes:

Oriental (Grecia): Contrastes entre blanco y azul, con toques de amarillo limón, magenta o rosa pálido.

Occidental (Italia): Vertiente más cálida y con la utilización de texturas y colores como terracota, oliva y colores ocres.

Importancia a la presencia de vegetación autóctona.

Revestimientos

- Utilización del estuco de yeso blanco en las paredes para mantener fresco el interior, reflejar la luz y favorecer la ventilación, creando un ambiente fresco y luminoso.
- Techos cubiertos con vigas de madera

Mobiliario

- Muebles prácticos y sencillos, que expresen la sencillez y la practicidad del estilo mediterráneo.
- Mobiliario de hierro forjado combinado con materiales naturales
- Muebles de una sola pieza de materiales naturales como madera, mimbre, ratán o bambú. Este tipo de muebles combinan ecología, flexibilidad, facilidad de uso y belleza típica del mediterráneo.
- La aportación del color a los espacios mediterráneos recae sobre el mobiliario.
- El estilo mediterráneo es muy rico en texturas y patrones, de influencia marroquí, turca y otras culturas orientales.

3.3. Inspiración

Coctelería Blue waves, El Equipo Creativo, (Barcelona)



Imagen 18: Blue waves 1

La coctelería Blue Wavee diseñada por el estudio de interiorismo El equipo creativo, situada al borde del mar en el Puerto de Barcelona que forma parte del restaurante OneOcean Club, debido a su situación crea un ambiente marino lleno de matices y reflejos.

Su aspecto envuelve a los clientes en un espacio mediterráneo caracterizado por los colores azules, una estructura liviana con un ritmo que le otorga dinamismo recreando una ola a punto de romper.

El juego con la luminosidad y el espacio del local recrean una atmósfera que acerca mucho las últimas tendencias a un estilo mediterráneo muy conseguido.

Este local ha servido para inspirar el proyecto con la utilización de las celosías y de materiales con diferentes texturas para recrear el ambiente deseado, en este caso el estilo mediterráneo.



Imagen 19: Blue waves 2

Showrooms Kettal, Patricia Urquiola, Barcelona

El rediseño de Patricia Urquiola del *Showrooms* de Kettal en el centro de Barcelona consiste en transmitir la capacidad de esta firma para adaptarse a los estilos locales en este caso el estilo mediterráneo.

Para ello la diseñadora ha desnudado el local y ha mostrado la estructura de hierro y las bóvedas de ladrillo. Es en este punto donde nos inspiramos para realizar el rediseño.

La utilización de materiales naturales y característicos del estilo buscado como son la madera o el hierro lacado en negro en representación del hierro forjado tan típico de la zona dotan de un carácter mediterráneo muy conseguido y elegante.

El contraste entre los distintos tonos de las maderas y la paleta de colores utilizada, verde oliva, naranjas... son fuente de inspiración también para nuestro proyecto.



Imagen 20: Estudio Kettal 1



Imagen 21: Estudio Kettal 2

MOODBOARD



Imagen 24: Tapas Bona sort (Barcelona)



Imagen 25: Tramuntana hotel (Barcelona)



Imagen 22: Dacong's Noodle House (Nanjing)



Imagen 23: El moro (Mexico city)



Imagen 26: Shushi Maru restaurante (Milpitas)

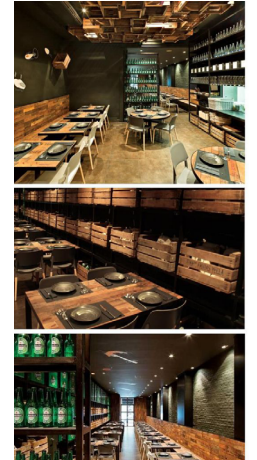


Imagen 27: Interiores de madera



Imagen 28: Kittyburns (Australia)



Imagen 29: So9 (Sydney)



Imagen 30: Bluewave (Barcelona)



Imagen 31: London restaurant

4. Programa de necesidades

4.1. Distribución funcional de los espacios

ZONA PUBLICA

- a.Zona de servicios de cafetería
- b.Zona de servicios de restauración

ZONA DE SERVICIO

- a.Cocina
- b.Barra

ZONA DE ASEOS PÚBLICOS

- a.Aseos de hombres
- b.Aseo de mujeres y minusválidos

ZONA PRIVADA

ZONA PÚBLICA

ZONA	Zona pública
FUNCIONES	<ul style="list-style-type: none"> -Contener los espacios de circulación -Albergar capacidad para unos 50 comensales -Establecer 3 ambientes: <ol style="list-style-type: none"> 1.Cafetería interior 2.Comedor principal 3.Reservados de mayor intimidad
SUPERFICIES	60%
ZONAS	<p>Zona de cafetería:</p> <ul style="list-style-type: none"> -situada a la entrada del local -ofrecer servicios de almuerzos, tapeos y desayunos <p>Zona de restauración:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ofrecer servicios de comidas y cenas -distinguir un ambiente más privado del resto de la sala.
EQUIPAMIENTO	<p>Zona de cafetería:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Taburetes para servir en barra -Asientos de descanso -Mesas redondas de cóctel <p>Zona de restauración:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mesas para cuatro comensales -Asientos de sala -Cubículos fijos -Lámparas de techo

ZONA DE SERVICIO

ZONA	Zona de servicio
FUNCIONES	<ul style="list-style-type: none"> -Contener el almacenamiento necesario para el negocio -Disponer de las distintas zonas de preparación para realizar los servicios -Espacio necesario para el trabajo simultaneo de 3 empleados
SUPERFICIES	29%
ZONAS	<p>Zona de barra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar servicios de bebida, - Disposición de los botelleros - Servir consumiciones rápidas <p>Zona de cocina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - espacio de cocina caliente: preparar los servicios de comidas y cenas - espacio de cocina fría: preparar los servicios de almuerzos y desayunos - espacio de almacenaje: disponer del espacio necesario para el almacenaje diario - espacio de limpieza: limpieza y almacenamiento de los utensilios y el menaje

EQUIPAMIENTO

Zona de barra:

- Fregadero
- Caja registradora
- Cafetera
- Botelleros
- Neveras
- Mostrador para tapas preparadas

Zona de cocina:

- Espacio de cocina caliente:
 - o Horno
 - o Fogones
 - o Campana extractora
 - o Fregadero
 - o Nevera
 - o Encimera de preparación
 - o Armarios de almacenaje
- Espacio de cocina fría:
 - o Fregadero
 - o Encimera de preparación
 - o Plancha y freidora
 - o Nevera
 - o Armarios de almacenaje
- Espacio de almacenaje:
 - o Congeladores industriales
- Espacio de limpieza:
 - o Fregadero
 - o Lavavajillas industrial
 - o Armarios para el menaje

ZONA DE ASEOS PÚBLICOS

ZONA	Zona de aseos públicos
FUNCIONES	-Aseo de los clientes
SUPERFICIES	6%
ZONAS	<p>Aseo de hombres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aseo de los clientes del sexo masculinos <p>Aseo de minusválidos y mujeres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aseo de los clientes del sexo femenino y minusválidos
EQUIPAMIENTO	<p>Aseo de hombres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urinarios - Váter - Lavabo - Secador de manos <p>Aseo mujeres y minusválidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Váter - Adaptación discapacitados - Lavabo - Secador de manos

ZONA PRIVADA

ZONA	Zona de aseos públicos
FUNCIONES	-Vestuario y aseo de los empleados
SUPERFICIES	5%
ZONAS	ZONA DE SERVICIO
EQUIPAMIENTO	ZONA DE SERVICIO - Váter - Ducha - Lavabo - Taquillas - Banco de apoyo para cambiarse

5. Requerimientos de diseño

5.1. Público objetivo

El local está enfocado en líneas generales para cualquier usuario de la localidad y alrededores que desee comer comida local de calidad a precios asequibles.

Con el rediseño se ha focalizado el buscar la atención de ciertos perfiles de usuario dependiendo del tipo de servicio que se ofrece, mejorando ciertos aspectos del local gracias a las opiniones de los clientes descritos en el apartado 2. Características actuales del local y la actividad subapartado 2.1. Relación Usuario-Negocio:

Servicio de comidas

Usuarios mayores de 30 años que trabajen en la zona y acudan al local para comer a la hora del descanso en vez de desplazarse hasta sus hogares. O asiduos que acuden en familia los fines de semana para comer o realizar algún evento familiar.

Este tipo de clientes tienen un poder adquisitivo de nivel medio, son personas del pueblo y sus proximidades a los que les gusta comer bien y suelen frecuentar este tipo de locales.

La frecuencia con la que estos usuarios aparecen por el local es diariamente para aquellos que trabajan en la zona, suelen ser clientes fijos y semanal o mensualmente para los que acuden al local con familiares.

Servicio de almuerzo y desayunos

Están enfocados principalmente hacia clientes desocupados o estudiantes que acuden al negocio con la intención de pasar el rato acompañados por amigos. Los usuarios rondan entre los 18-40 años.

Su poder adquisitivo es de nivel medio y son de la localidad. Acuden al establecimiento una vez finalizadas sus tareas o estudios y a la hora de recoger o dejar a los niños en el colegio.

Suelen aparecer por el local diaria y semanalmente, sobre todo los viernes y jueves por la tarde al finalizar el horario lectivo.

Servicio de cenas

Clientes mayores de 25 años que acuden al local en pareja o en grupos de amigos.

Residentes en la localidad y alrededores con un nivel adquisitivo medio-alto a los que les gusta frecuentar este tipo de locales, con una activa vida social y quieren disfrutar del ocio y el tiempo libre.

Suelen aparecer por el local semanalmente y mensualmente, se pretende atraer a este tipo de cliente en los servicios de noche de los fines de semana.

Añadimos nivel adquisitivo alto porque incluimos en este *target group* a los turistas que se hostelan en los alrededores y buscan probar la cocina tradicional de la zona.

5.2. Oferta gastronómica

La oferta gastronómica se puede diferenciar entre la oferta de productos de la cafetería y la oferta del servicio de restauración.

En cuanto a la cafetería se ofrece:

- Todo tipo de refrescos, cafés, batidos, zumos y una gran variedad de cervezas
- Bocadillos, tostadas, tostas y sándwiches para servicios de desayuno y almuerzo
- Copas, variantes de café e infusiones varias
- Tapas variadas

La oferta de la cafetería está desarrollada para clientes que como ya hemos comentado anteriormente, acuden al bar con la intención de pasar el rato conversando sin intención de quedarse a comer o a cenar.

El servicio de restauración ofrece:

- Refrescos, Vino, cafés, bebidas digestivas y una gran variedad de cervezas
- Bocadillos, tostas y sándwiches
- Pescados, carnes, pastas, ensaladas, arroces y entrantes
- Menú del día

La carta del restaurante está enfocada hacia una oferta gastronómica tradicional y mediterránea, entre las opciones del menú siempre hay variedad de arroces, paella o fideua.

5.3. Tipos de servicios

El negocio oferta tres tipos de servicios en los cuales se ven implicadas distintas zonas del local y diferentes empleados. Diferenciamos estos tipos de servicios por el tiempo que el cliente pasa en el local dependiendo del servicio que desee: Servicios de corta, media y larga estancia:

- **Consumición rápida:** Son aquellos que se realizan en la barra, servicios de almuerzos y desayunos. El cliente acude solo o acompañado por una persona al local y accede a zona de la barra donde será atendido por el camarero ofreciéndole las diferentes alternativas para poder almorzar o desayunar.

Son servicios de corta estancia desarrollados para que el cliente que venga con prisa y solo tenga la intención de desayunar o almorzar e irse no ocupe una mesa que podría estar ocupada por un cliente que tenga la intención de quedarse durante más tiempo. Los usuarios suelen permanecer en el local aproximadamente media hora.

- **Servicios de media estancia:** Se realizan en las mesas auxiliares situadas en la entrada del local. El usuario entra al local acompañado con la intención de tomarse algo y entablar una conversación. En este caso la persona que los atenderá será el camarero de la sala, acudiendo más tarde a cocina para elaborar él mismo o el cocinero (dependiendo del número de clientes que haya en el establecimiento en este momento) lo demandado por el usuario acudiendo más tarde a la zona de recogida de comida, para servirlo. El cliente estará en el establecimiento durante una hora aproximadamente.

Para estos servicios se ha creado una zona en el local más “dinámica y atractiva” para este tipo de clientes, desarrollando una terraza interna en el local debido a la imposibilidad de montarla en la calle, luminosa y con un estilo mediterráneo acogedor.

- **Servicios de larga estancia:** Servicios para comer o cenar en los cuales los clientes serán atendidos por el camarero de sala el cual acudirá a la cocina para trasladar la comanda y una vez haya sido elaborado el cocinero dejará en la zona de recogida de comida a la cual acudirá el camarero para trasladarlo hasta la mesa. Son servicios de larga estancia en los que el usuario se encuentra dentro del local durante más de hora y media.

Debido a los tres tipos de servicios y al público objetivo establecido

el local deberá de estar dividido en tres zonas funcionales:

- Una zona donde se sirvan los servicios de corta duración
- Una zona para los clientes de estancia media
- Una zona donde se sirvan los servicios de larga duración la cual estará dividida en dos ambientes:
 - o Un ambiente más íntimo para los clientes que acudan en pareja
 - o Un ambiente más amplio y acogedor para aquellos clientes que acudan al local en familia o en grupo.

5.4. Horarios

El horario de apertura del local se mantiene igual:

L	M	X	J	V	S	D
		8:00 - 16:00				10:30- 16:00
Horario cocina (13:00-16:00)						
		19:30 - 00:00				
Horario cocina (20:30-00:00)						

Horario cocinero:

L	M	X	J	V	S	D
		13:00 - 16:00				-
Horario cocina (13:00-16:00)						
		21:00 - 00:00				
Horario cocina (20:30-00:00)						

En el horario de cocina en el que no se encuentra el cocinero principal, se encarga de esta el ayudante de cocina.

5.5. Emplazamiento

El local está muy bien situado para el tipo de clientes buscado (personas de la localidad, alrededores y turistas), puesto que se encuentra en la avenida principal del pueblo, la cual es tanto la entrada al municipio desde Valencia y pueblos colindantes y a la vez es una zona de paso para los vecinos de la localidad.

Se encuentra en una de las zonas comerciales de la localidad que está favorecida por la ubicación del hotel Olympia en la misma avenida, lo que facilita la presencia de turistas en la zona.

5.6. Empleados

El local constara de cinco empleados:

1. Camarero de barra-encargado: Se hará cargo de todos los servicios de barra y ayudará a los camareros de sala en el caso de que no tenga ningún tipo de trabajo que realizar.

FUNCIONES:

- Cobrar todos los servicios y realizar las cuentas
- Servir las consumiciones rápidas
- Elaborar los cócteles o bebidas alcohólicas
- Mantener recogida y limpia la zona de la barra
- Atender a los distintos proveedores para garantizar el mantenimiento de existencias en la despensa/almacén del negocio.

2. Camarero de sala 1: Realizará los servicios de media estancia y ayudará en la sala 2 cuando ningún cliente ocupe la sala 1.

FUNCIONES:

- Tomar nota a los clientes de la sala 1
- Trasladar los pedidos a la barra o a la cocina
- Servir las mesas de la sala 1
- Cobrar a los clientes de la sala 1
- Arreglar y limpiar las mesas después de cada servicio
- Mantener limpia la sala 1

3. Camarero de sala 2: Realizará los servicios de larga estancia

FUNCIONES:

- Tomar nota a los clientes de la sala 2
- Trasladar los pedidos a la barra o a la cocina
- Servir las mesas de la sala 2
- Cobrar a los clientes de la sala 2
- Arreglar y limpiar las mesas después de cada servicio
- Mantener limpia la sala 2
- Encargado de la climatización y la iluminación del local si algún cliente presenta algún problema o propuesta.

4. Cocinero: Se encarga de la cocina caliente del local y de dirigir la cocina.

FUNCIONES:

- Mantener limpia la cocina
- Realizar las preparaciones de la cocina caliente (plancha, freidora y fogones)
- Dirigir al ayudante de cocina con las comandas
- Comunicarle al encargado las existencias en la cocina para elaborar los pedidos

5. Ayudante de cocina: Se encarga de la cocina fría y ayudar al cocinero en lo que sea pertinente:

FUNCIONES:

- Mantener limpia la cocina
- Realizar las preparaciones de la cocina fría (ensaladas, postres, gazpachos, etc)
- Mantener limpio y organizado el menaje del local
- Mantener el orden en las comandas por orden de llegada a la cocina
- Distribución y almacenaje de los utensilios de cocina y las existencias en las zonas pertinentes.

5.7. Almacenaje

Se necesitan zonas para almacenar los siguientes productos:

- Utensilios de cocina
- Utensilios de limpieza del local
- Menaje y manteles para las mesas
- Bebidas alcohólicas y refrescos
- Productos de alimentación que necesitan mantenerse frescos
- Productos de alimentación que necesitan mantenerse fríos
- Bodega que necesita estar entre 10-18 °C

Puesto que el local se encuentra en cercano a un núcleo urbano grande (Valencia) los proveedores acuden diariamente por lo que no se necesita una estancia de almacenamiento, los distintos productos se almacenarán en las estancias donde más se necesiten de este modo:

- La cocina contará con congeladores y frigoríficos para almacenar la comida que necesite estar fresca y congelada. La cocina contará con armarios para poder almacenar tanto los utensilios de cocina como el menaje y los manteles
- En la zona de barra estará dispuesta con neveras y estanterías para almacenar los refrescos y las bebidas alcohólicas
- Las botellas de vino se almacenarán en la sala en unos botelleros especiales para mantenerlos en su temperatura óptima
- Los productos de limpieza del local se almacenarán en la zona privada, donde acuden los empleados para su higiene.

5.8. MOBILIARIO

El mobiliario deberá de adecuarse al estilo buscado, seleccionando muebles que permitan alcanzar la combinación entre el estilo mediterráneo y las tendencias más contemporáneas.

Para ello se busca mobiliario de materiales naturales combinados con materiales más industriales creando un contraste entre ambas tendencias. Se busca la unificación estética del local a través del mobiliario y los revestimientos.

Funcionalmente hablando los muebles de la sala se seleccionan dependiendo del uso que se les vaya a dar:

BARRA

- Asientos de corta estancia y expositores para mostrar los productos estrella

SALA 1

- Asiento de descanso para que los usuarios se sientan cómodos y mesas auxiliares de corta altura puesto que solo van a tomar bebidas o en casos puntuales alguna tapa.

SALA 2

- Asientos de actividad cómodos para largas estancias y mesas de 70x70 de dos personas para que sean los empleados los que en caso de llegar grupos más amplios puedan jugar con la distribución y la composición de las mesas uniendo una o más como ellos vean conveniente.

5.9. MENAJE

El menaje utilizado será lavable y reutilizable. Al tratarse de un bar-restaurant se necesitará:

- Platos de distintos formatos, ensaladeras y tazas de cerámica
- Vasos de vidrio, vasos de chupito, tubo y jarras de cerveza
- Cubertería de acero inoxidable

Toda la vajilla al igual que el mobiliario se adecuará al concepto mediterráneo buscado para el local.

6. Analisis del entorno

Como ya hemos comentado el local se encuentra en la Avenida principal de la localidad de Alboraya.

Alboraya es un municipio de la comunidad autónoma de Valencia, España. Pertenece a la provincia de Valencia y está situado en la comarca de L'Horta Nord.

Contaba con una población censada de 23269 habitantes en 2013 lo que lo convierte en el segundo municipio de la comarca en población tras Burjasot. Se lo conoce principalmente por su horchata y su chufa.

Alboraya también tiene un fuerte reclamo por la diversidad de paisajes que presenta teniendo tres zonas localizadas:

- **Alboraya playa**, la cual es más conocida por la Patacona es una zona residencial tranquila y muy comercial, donde podemos encontrar restaurantes con solera dentro de la provincia e infinidad de chiringuitos donde degustar la comida marinera de la zona.
- **Portsaplaya** es el reclamo turístico de la localidad, su pequeño puerto deportivo es conocido como la “pequeña Venecia valenciana” donde también podemos encontrar gran variedad de pubs y espacio de ocio
- **Alboraya pueblo** donde se sitúa nuestro local, rodeado por huerta la gastronomía de los comercios de restauración que se encuentran en él, se centra más en la horchata y la comida tradicional.

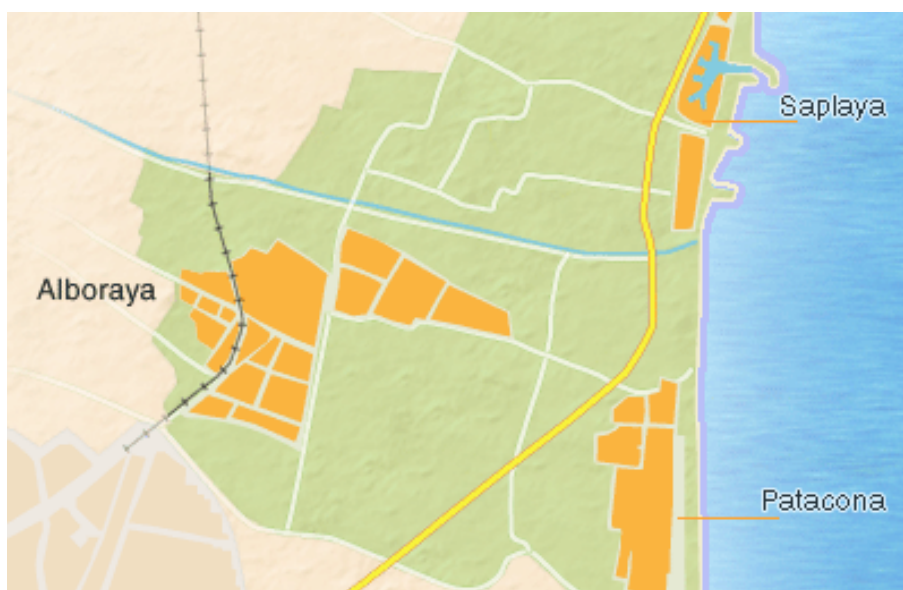


Imagen 32: Termino municipal Alboraya

Alboraya pueblo al tratarse de la segunda población más grande de la comarca a la que pertenece tiene establecimientos de todo tipo y un alto nivel de actividad social. En él se desarrollan eventos para fomentar el consumo en los comercios de la localidad como la ruta de la tapa, el mercadillo medieval, carreras populares, ruta de la horchata etc.

En la avenida de la Horchata, que es donde se encuentra nuestro local, predominan los negocios de restauración, cafeterías y horchaterías puesto que es la vía principal del pueblo y bajo ella se encuentra un aparcamiento para poder estacionar, por ello se trata de una zona de paso muy transitada.

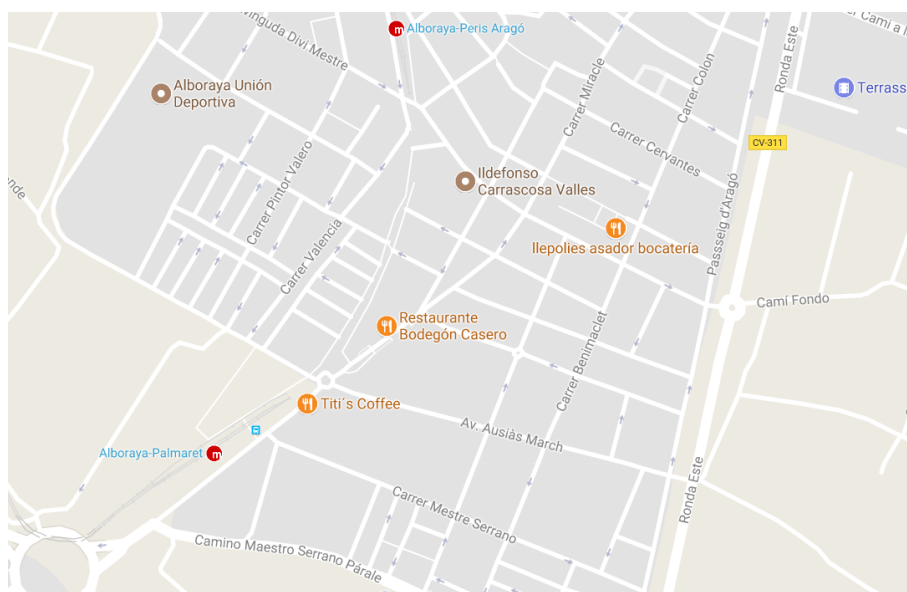


Imagen 33: Situación local en Alboraya pueblo

7. Estudio inicial y análisis crítico

Contamos con el análisis de los planos del local actual para poder rediseñarlo (2.1 Plano local actual)

El establecimiento que nos ocupa se desarrolla en una sola planta, con unas superficies totales según se indica a continuación:

SUPERFICIE CONSTRUIDA	148,82 m2
SUPERFICIE UTIL TOTAL	136,85 m2
ZONA PÚBLICO	78,70 m2
ZONA DE BARRA	20,65 m2
ALMACEN	7,15 m2
COCINA	18,35 m2
ASEO PERSONAL	4,25 m2
ASEO MUJERES Y MINUSVÁLIDOS	4,27 m2
ASEO HOMBRES	3,48 m2

La puerta del local está situada en una avenida de 35,55 m de sección viaria con espacio facilitado en la calzada para aparcar, además de la existencia de un aparcamiento subterráneo en las inmediaciones del establecimiento.

Los locales adyacentes al objeto de estudio son:

- Derecha: Patio de acceso a las viviendas del edificio
- Izquierda: Sucursal del Banco Popular
- Arriba: Viviendas

A través del análisis inicial y crítico sobre el comercio actual, podemos concluir:

- La distribución de las distintas zonas no es la más apropiada para aprovechar todo el espacio teniendo un local mucho más largo que ancho. La división de los espacios privados y públicos distribuidos en ambos lados del local le dan a la sala de comedor una forma irregular que dificulta su uso.
- Al tratarse de un restaurante cafetería, sería idóneo diferenciar ambos espacios para poder aprovechar mejor las zonas de clientes de las distintas actividades, ligadas a distintos horarios. Evitar que un cliente que acude con la intención de tomar algo ocupe una mesa del comedor que podría ser utilizada por una persona con la intención de comer.
- Mostrar un diseño y una imagen contemporánea y sin connotaciones económicas sin alejarse del estilo mediterráneo. Dotar al comedor de una imagen más elegante que a la sala de cafetería.

- Eliminar el espacio de almacenamiento, muy alejado de la cocina y de la barra. Solventar el problema relacionando cada uno de los contenedores de productos en la zona donde más se los necesite.
- La superficie destinada a la barra es demasiado grande para el uso que tiene, lo cual le quita espacio a la cocina y a las salas del comedor. Acortar la barra hasta conseguir la proporción adecuada entre su uso y el aprovechamiento del espacio para otras estancias.
- Se ha de mejorar la ventilación y climatización del local, cambiando la ubicación del aparato evitando así, las dificultades que ocasiona el propio aire acondicionado.

8. Evolución y propuesta de alternativas

En primer lugar, se comenzó diseñando la idea sobre papel elaborando distintas opciones con la intención de compararlas y seleccionar las mejores evaluadas para poder desarrollar con más profundidad dos opciones que ofrecer al propietario y volver a valorarlas finalmente para seleccionar la mejor solución.

Se desarrollaron cuatro alternativas de las cuales aplicando un método de selección se pudieron descartar dos quedándonos con otras dos similares.

La elección entre las dos alternativas seleccionadas se llevó a cabo utilizando otro método de selección distinto y teniendo en cuenta la opinión del propietario del local.

También se desarrollaron sobre papel aproximaciones al aspecto final del local sobre distintas ideas del diseño del local para poder evaluar la ideas conceptuales de una manera más crítica.

Alternativa 1

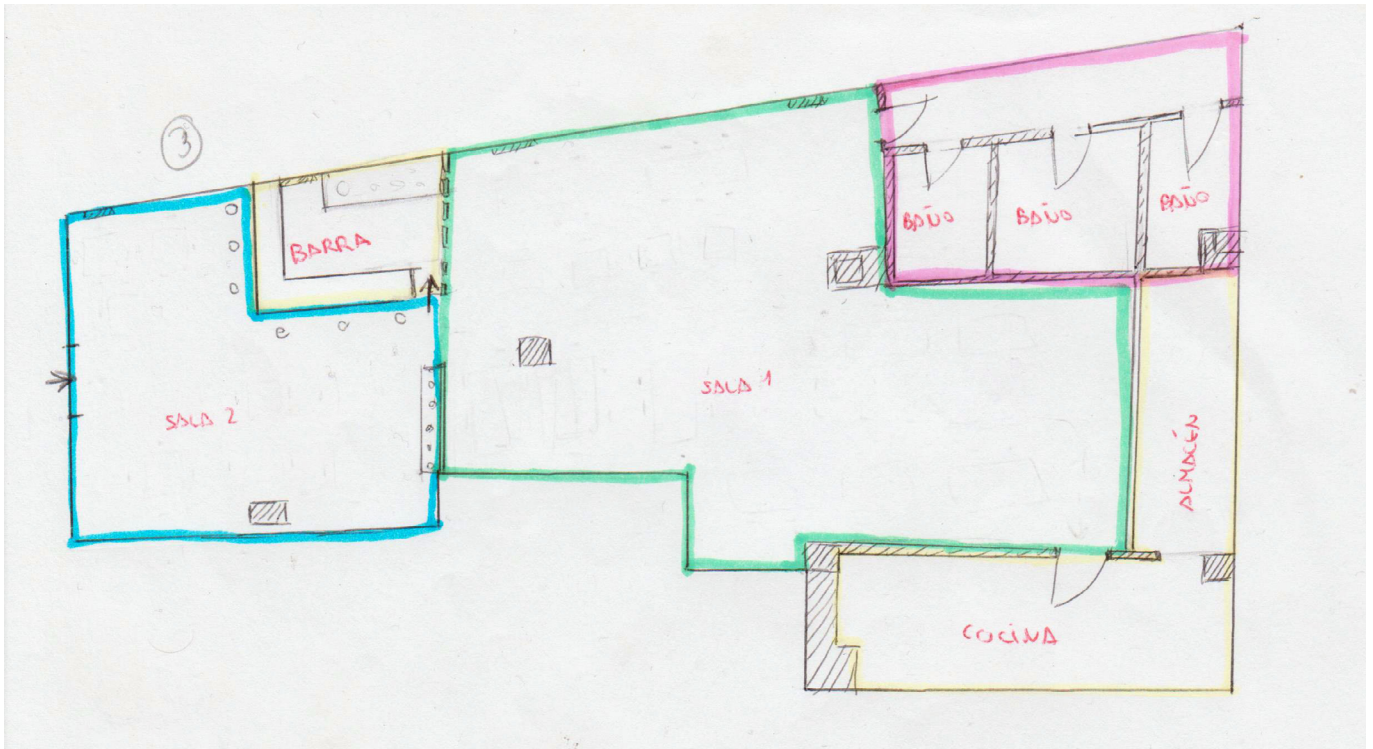


Imagen 34: Alternativa 1

- Mayor importancia al espacio de almacenamiento distinguiéndolo aunque se mantiene vinculado con la cocina.
- Los baños pasarían a situarse en la zona contraria de su situación actual para poder aprovechar mejor la superficie de la cocina.
- Se hace una distribución de salas más homogénea y regular.
- La separación entre las salas se realiza mediante una celosía de madera que surge de un rectángulo de vegetación, desde el suelo hasta el techo.
- Se decide colocar una única barra en la sal de la cafetería para poder ganar más espacio para el comedor, ya que los servicios de restauración pueden ser atendidos por los camareros sin necesidad de barra.

Alternativa 2

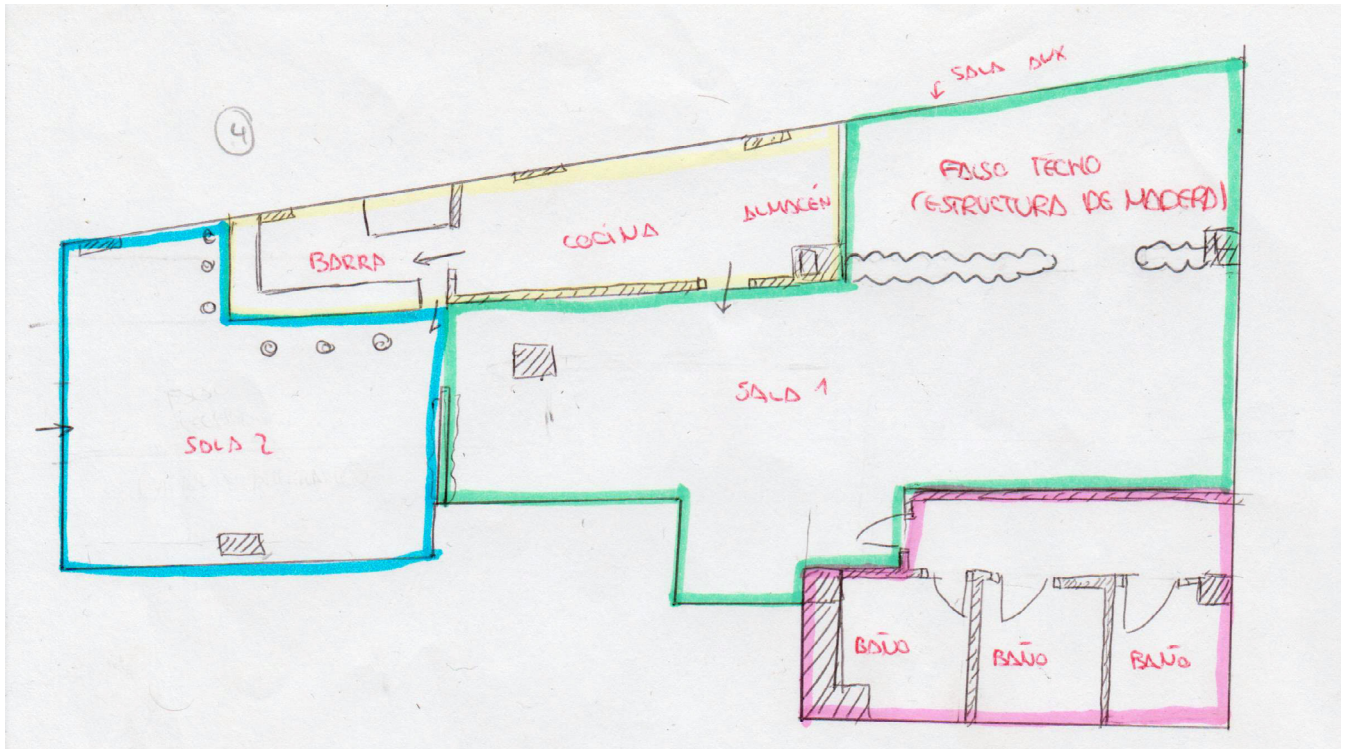


Imagen 35: Alternativa 2

- Unificación de la zona de servicios manteniendo comunicada la barra con la cocina y el almacenamiento, colocados en la parte superior del local dejando a su derecha un espacio delimitado para crear el tercer ambiente de intimidad.
- Como en las alternativas anteriores se crean tres ambientes pero esta vez solo se diferencia la sala 1 de la sala 2 introduciendo el ambiente más íntimo dentro del espacio de la segunda sala (verde).

Alternativa 3

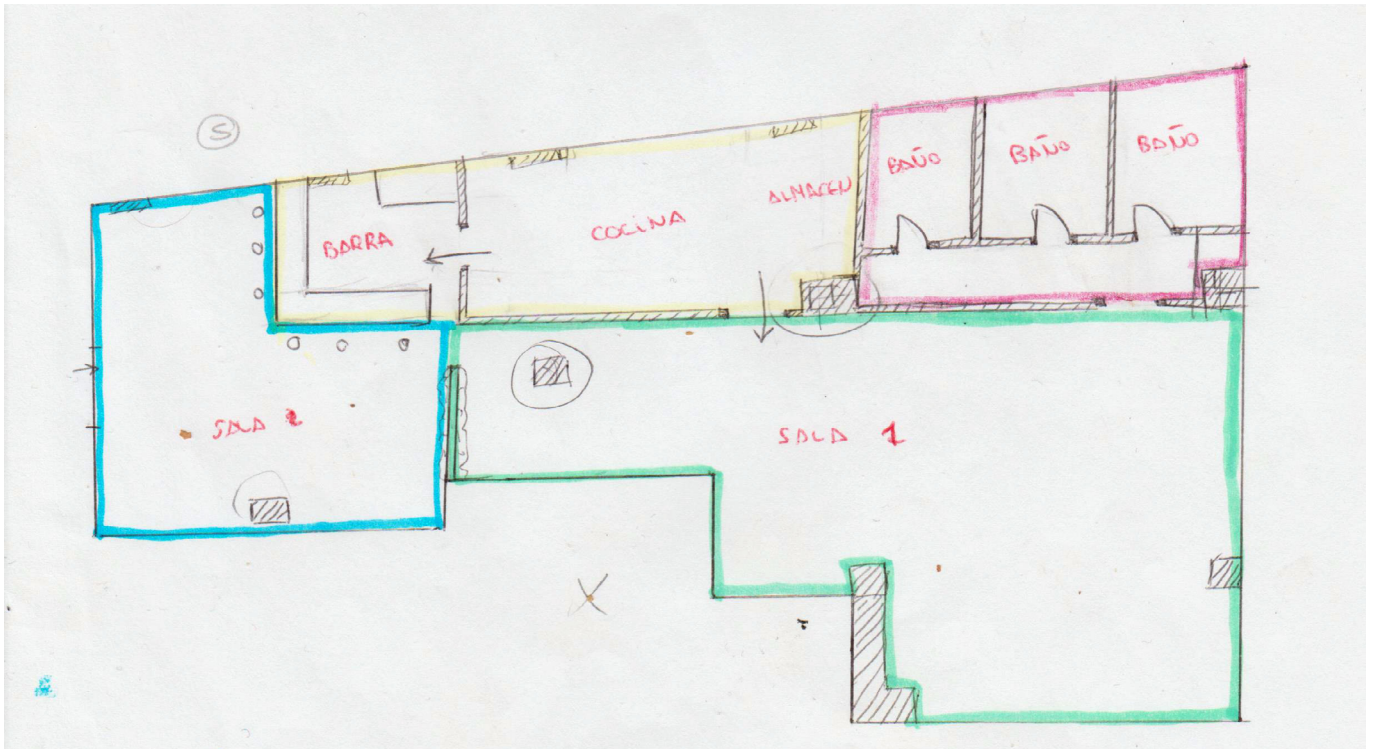


Imagen 36: Alternativa 3

- Organización ordenada de los espacios muy diferenciada:

Parte superior: zona de servicio y aseos

Parte inferior: zona pública

Esto permite que todas las zonas sean más regulares facilitando el aprovechamiento del espacio al máximo. Se deja la zona más amplia y libre para la sala 1 (verde) dándole más importancia que a la sala 2 (azul) puesto que en ella se necesita más espacio y la estancia de los clientes en esta sala es más larga que en la sala 2.

- Se acristala toda la fachada del local en el frente del acceso (azul) para permitir la entrada de la mayor luz posible y crear una sensación de terraza, otorgando un ambiente muy mediterráneo al espacio de la cafetería

Alternativa 4

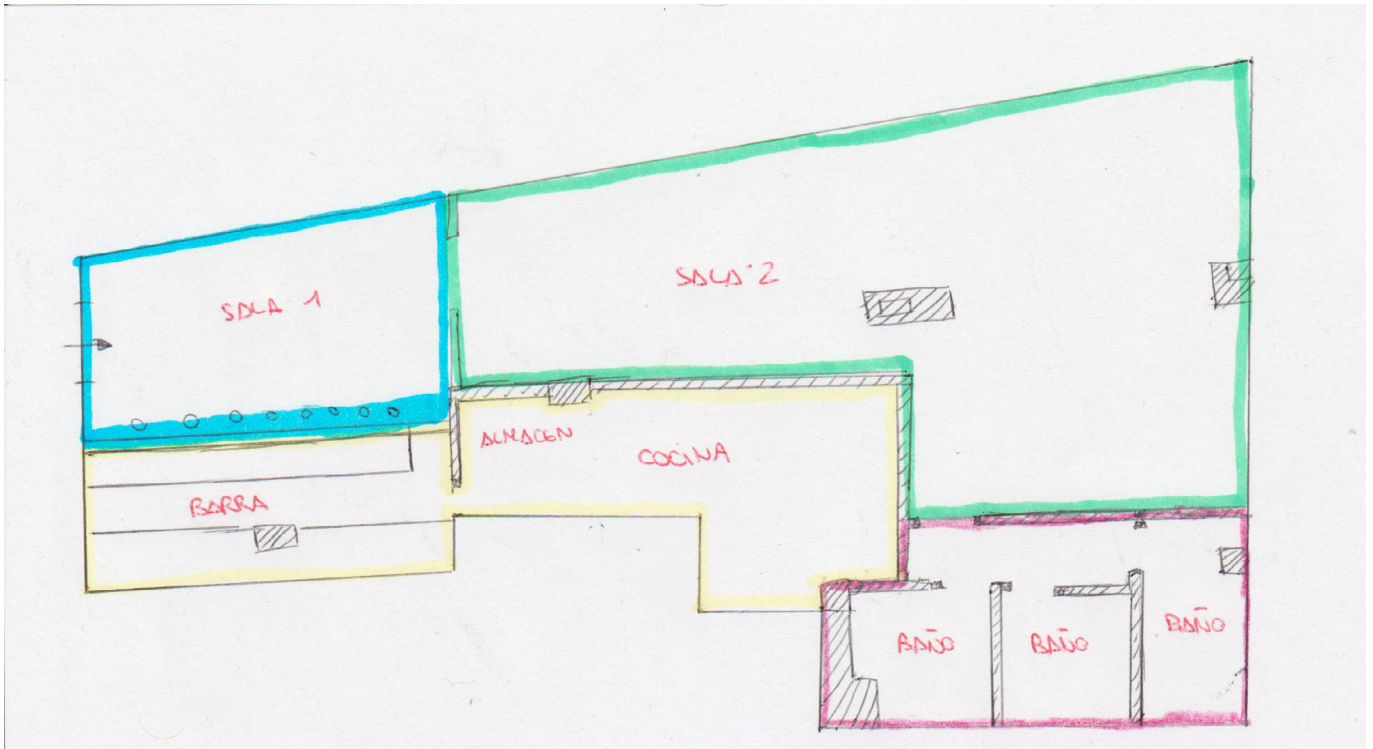


Imagen 37: Alternativa 4

- La alternativa 4 es una evolución de la alternativa 3, en la cual por motivos económicos se plantea colocar la distribución de forma totalmente opuesta:

Parte superior: zona pública

Parte inferior: zona de servicio y aseos

- De esta forma no se mueven los aseos del sitio aprovechando sus particiones y la instalación de fontanería de este espacio de la distribución actual.

8.1 Proceso de selección

Para realizar la selección de las distintas propuestas primero establecemos una serie de criterios con los que poder evaluarlas. La alternativa que mejor cumpla con todos estos criterios establecidos será la seleccionada para realizar el rediseño.

Algunos de los criterios que vamos a utilizar han sido obtenidos a través de las conclusiones en el análisis crítico del local. Estos criterios están ordenados por importancia de mayor a menor:

C1 - Aprovechamiento del espacio (Espacios homogéneos y regulares)

C2 – Proporción adecuada entre zonas

C3 - Accesibilidad y circulaciones claras

C4 - Relaciones correctas entre distintas zonas

C5 - Almacenamiento

C6 - Coste económico

Con estos criterios y a través de una técnica cualitativa se realiza la primera criba de las propuestas.

Las técnicas cualitativas de selección son técnicas en las cuales se mide el grado de satisfacción de los distintos criterios en una escala ordinal y se clasifican los criterios por orden de importancia.

En esa escala ordinal el valor 1 significa que es la alternativa más efectiva y el valor 4 (en este caso) es la menos efectiva para cumplir un criterio.

Al utilizar un método de tipo cualitativo sucede lo siguiente:

Las posiciones en dicha escala sólo dan información de su clasificación frente a las otras alternativas y no sobre las diferencias absolutas en eficiencia entre las propiedades evaluadas de cada alternativa.

La técnica de la suma de ratios, la cual trata de sumar para cada alternativa todos los ratios obtenidos en la tabla de valoración de escala ordinal.

REGLA DE SUMA DE RATIOS

C1 - Aprovechamiento del espacio (Espacios homogéneos y regulares)

C2 – Proporción adecuada entre zonas

C3 - Accesibilidad y circulaciones claras

C4 - Relaciones correctas entre distintas zonas

C5 - Almacenamiento

C6 - Coste económico

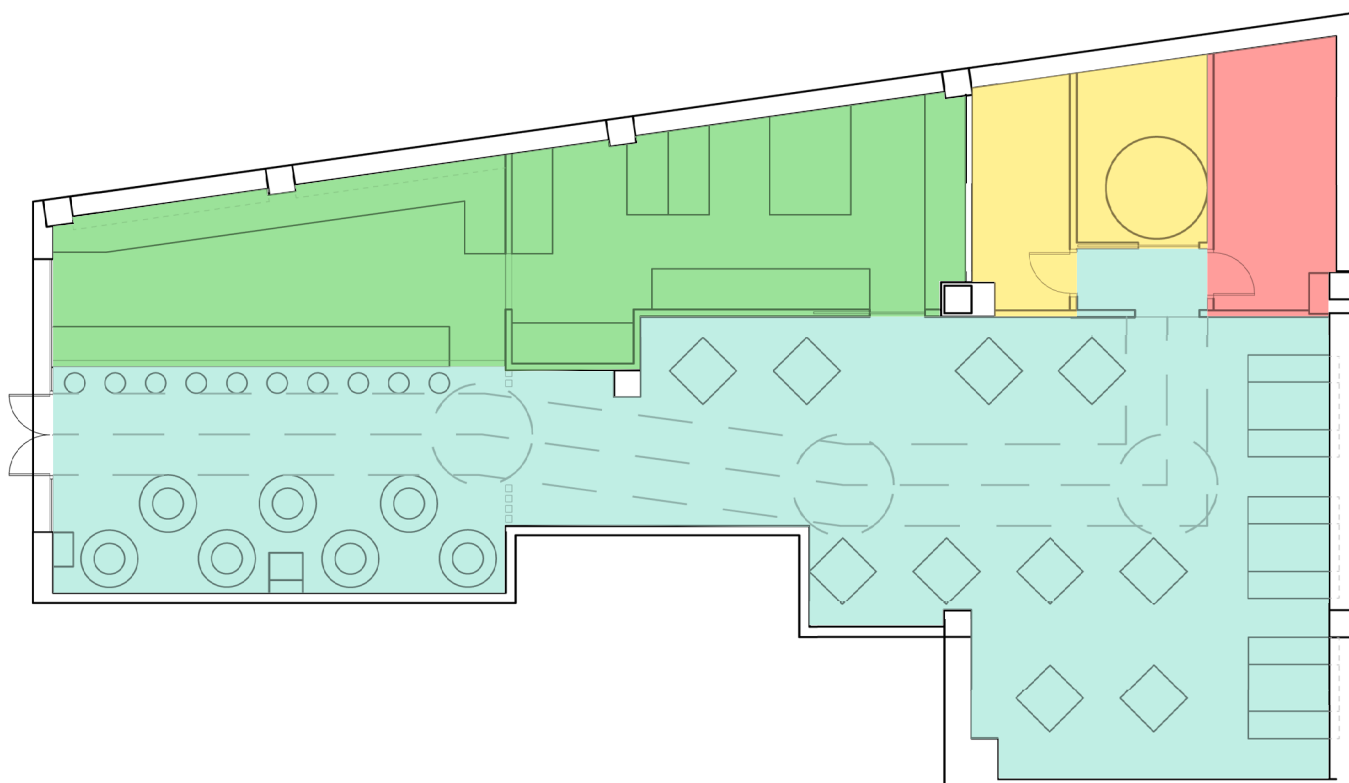
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	Total	Posición
A1	4	5	1	6	6	5	27	3
A2	3	4	6	2	3	2	20	2
A3	1	2	2	1	2	3	11	1
A4	2	1	3	3	1	1	11	1

Puesto que se han de seleccionar dos propuestas para desarrollarlas en mayor profundidad, elegimos las alternativas 3 y 4 ya que son las mejor valoradas y han quedado empatadas en primera posición.

Esto se debe a que estas alternativas son muy parecidas, como ya se ha dicho anteriormente la alternativa 4 surge a través de realizar la 3.

A partir de este punto nombraremos a la alternativa 3 (A3) como propuesta 1 (P1) y a la alternativa 4 (A4) propuesta 2 para evitar confusiones con la primera fase.

Propuesta 1

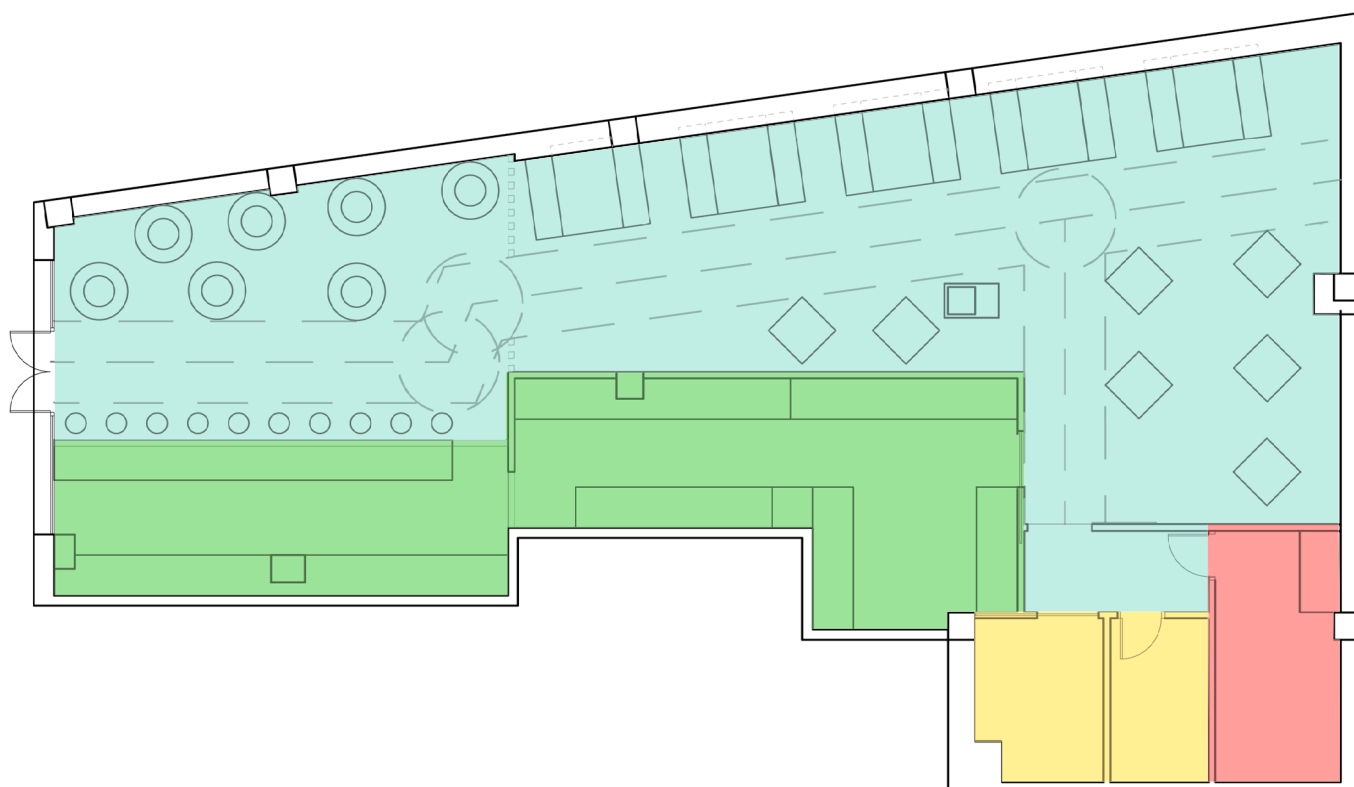


ZONA PÚBLICA	84,2 m ²
Zona de servicios de cafetería	22,4 m ²
Zona de servicios de restauración	61,8 m ²
ZONA DE SERVICIO	38,8 m ²
Cocina	21,03 m ²
Barra	17,8 m ²
ZONA DE ASEOS PÚBLICOS	10,5 m ²
Aseos de hombres	4,9 m ²
Aseos de mujeres y minusválidos	5,6 m ²
ZONA PRIVADA	6,8 m ²

SUPERFICIE ÚTIL 140,3 m²

La distribución de la zona pública distingue dos salas y tres ambientes. En la sala del fondo (restaurante) podemos observar como hay una zona de mayor intimidad en la pared de la derecha donde se colocan unos muebles fijos. En esa zona el falso techo es más bajo para favorecer este grado de intimidad.

Propuesta 2



■ ZONA PÚBLICA	87,57 m ²
Zona de servicios de cafetería	24,8 m ²
Zona de servicios de restauración	62,77 m ²
■ ZONA DE SERVICIO	36 m ²
Cocina	20,6 m ²
Barra	15,4 m ²
■ ZONA DE ASEOS PÚBLICOS	7,8 m ²
Aseos de hombres	3,48 m ²
Aseos de mujeres y minusvalidos	4,32 m ²
■ ZONA PRIVADA	6,8 m ²

SUPERFICIE ÚTIL 138,17 m²

En la distribución opuesta a la propuesta 1 se aprovechan menos metros y la zona de servicios es menor. El espacio más íntimo pasa a colocarse en la pared superior el cual tiene las mismas características que en la propuesta 1.

METODO SUMA PONDERADA

La elección de la propuesta se realiza mediante un método cuantitativo, la técnica de la suma ponderada. Esto nos permite medir el grado de satisfacción de los distintos criterios en una escala cardinal, permitiendo cuantificar juicios de valor sobre la eficiencia de las alternativas y la importancia de los criterios.

Para realizarla le atribuimos un valor porcentual a los criterios mencionados anteriormente dependiendo de su importancia y cuantificamos las propuestas en cada uno de los criterios con una escala del 1 al 10, siendo el 10 el más satisfactorio y el 1 el menos.

C1 - Aprovechamiento del espacio (Espacios homogéneos y regulares) 30%

C2 – Proporción adecuada entre zonas (zona pública) 30%

C3 - Accesibilidad y circulaciones claras 20%

C4 - Relaciones correctas entre distintas zonas 10%

C5 - Almacenamiento 5%

C6 - Coste económico 5%

	C1	C2	C3	C4	C5	C6	Total	Posición
(%)	30%	30%	20%	10%	5%	5%	100%	
P1	10	10	9	8	10	8	9,5	1
P2	9	10	8	7	10	10	9	2

La propuesta seleccionada es la P1, la alternativa 5, puesto que presenta una mejor valoración en criterios más importantes.

Una vez seleccionada la alternativa funcional y de distribución a través del estudio estético realizado se bocetaron varias ideas para poder concluir en que línea estética se desarrollaría el local.

8.2 Aproximación a la morfología y el aspecto

Alternativa

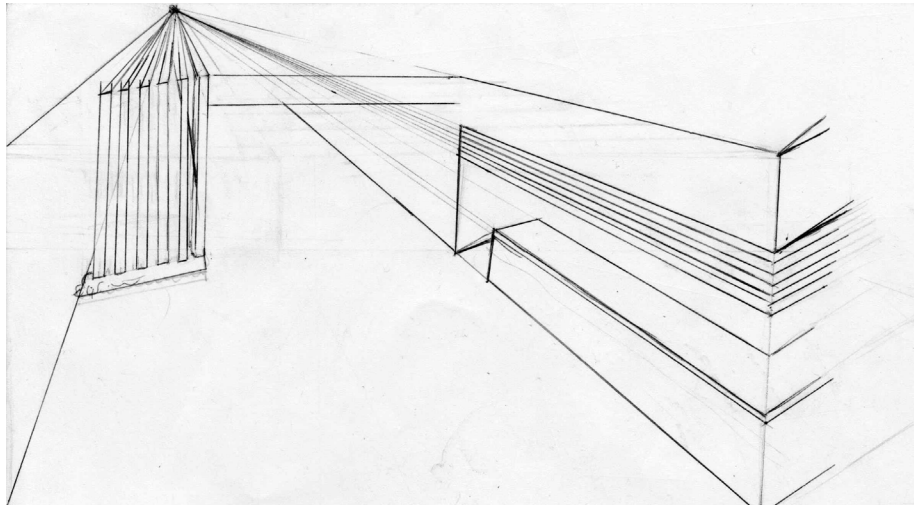


Imagen 38: Alternativa 1. Entrada

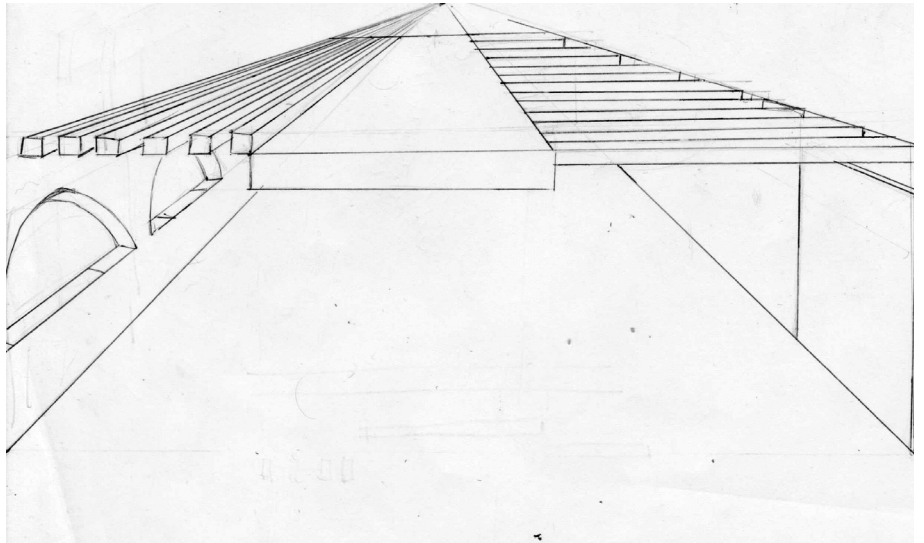


Imagen 39: Alternativa 2. Salon principal

Alternativa 2

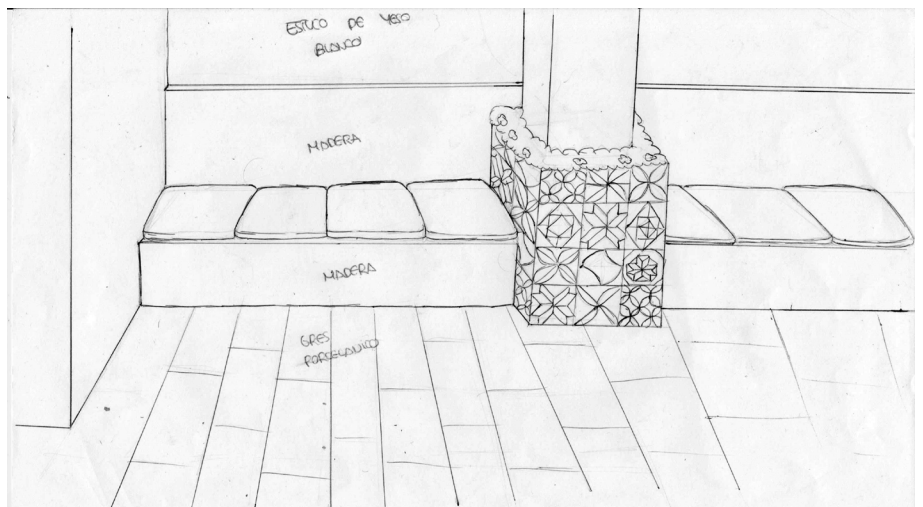


Imagen 40: Alternativa 2. Entrada

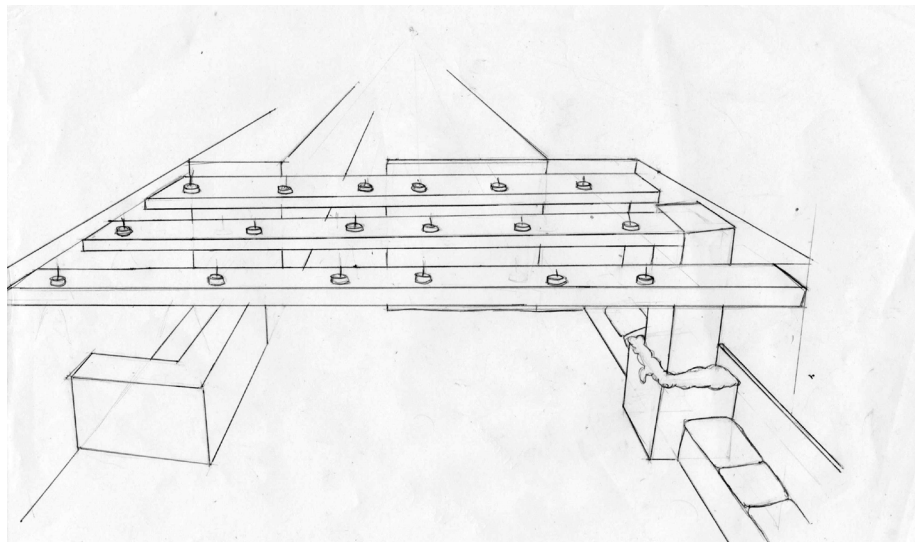


Imagen 41: Alternativa 2. Techo

ALTERNATIVA 1

- Utilización de 3 materiales para la zona pública: madera, corcho y estuco de cal.
- La madera se utiliza para revestir las paredes y crear un techo falso.
- El corcho es utilizado para revestir el suelo
- Con el estuco blanco se enlucen todas las paredes que no están revestidas por madera para dar amplitud frente a la madera oscura que reviste las paredes
- Se crea un juego tridimensional con las celosías horizontales y verticales formadas por lamas de madera.
- El techo de la sala se divide en techo falso de lamas de madera y un techo falso de escayola diferenciando distintos ambientes

ALTERNATIVA 2

- 4 materiales para la zona pública: madera, gres porcelánico, azulejos y estuco de yeso
- La madera se utiliza para el mobiliario y para la creación de un falso techo
- El gres porcelánico reviste el suelo del local.
- Los azulejos se utilizan para recubrir columnas de forma decorativa
- El estuco blanco para enlucir todas las paredes del local
- En la zona de la cafetería se crean bancadas en las que se colocan las mesas auxiliares. Estas bancadas tienen cojines del mismo color que los azulejos que recubren las columnas. Los azulejos son blancos con detalles "azul Manises"
- Con la madera en el techo de la sala de la cafetería se crea un techo falso a modo de vigas, en referencia a los antiguos techos típicos de las barracas del estilo mediterráneo. A su vez estas vigas de madera integran las luminarias que iluminarían la sala.

Teniendo en cuenta estas características decidimos mantener la imagen estética del local sobre la alternativa 1 puesto que se acerca más al concepto perseguido: La homogeneidad de imagen en todo el local e interpretación del estilo mediterráneo desde tendencias actuales de diseño interior.

9. Justificación y solución detallada

En el siguiente apartado daremos una explicación detallada de los aspectos del rediseño: los revestimientos, las instalaciones, los espacios y el mobiliario y el equipamiento de cada uno de ellos. Justificando desde el punto de vista de diseño por qué se ha decidido adoptar esta solución.

Comenzaremos explicando los revestimientos del local, desde el punto de vista técnico y de diseño. Explicaremos las instalaciones desde un punto de vista funcional, puesto que la parte técnica será resuelta por el técnico especializado en cada una de las instalaciones.

Para justificar los espacios y el mobiliario elegidos explicaremos estos desde la entrada del local hasta el final de este, diferenciando los espacios según el programa de necesidades.

9.1. Materiales revestimientos

Para revestir los paramentos, pavimentos y techos del local se han utilizado materiales con texturas orgánicas para acercarnos al aspecto deseado. Explicaremos los revestimientos por el tipo de material elegido.

MADERA

Los **revestimientos de madera** elegidos para el local se colocan según el pliego de condiciones y los planos correspondientes a la zona pública.

Las maderas seleccionadas de la empresa Parklex son maderas naturales de Roble con distintos acabados.

Las maderas son productos Dry internal. Esta elección se debe a que son maderas utilizadas para espacios interiores secos con propiedades para la seguridad frente a incendios.

Las exigencias básicas de seguridad reducen a límites aceptables el riesgo de sufrir daños derivados de un incendio accidental como consecuencia de las características del proyecto, construcción, uso y mantenimiento del edificio. En este sentido, Dry internal registra los mejores resultados posibles para materiales orgánicos, según la normativa europea EN 13501 de Reacción al fuego.

Se han elegido tres gamas de madera diferentes:

RUBI

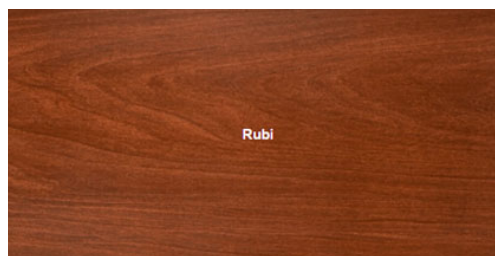


Imagen 42 : Revestimiento Rubi

Producto: Dry internal

Acabado superficial: Mate

Gama de madera: Rubi

Ubicación: revestimiento de la encimera del espacio de la barra, la barra y la separación de los baños.

ANTRA

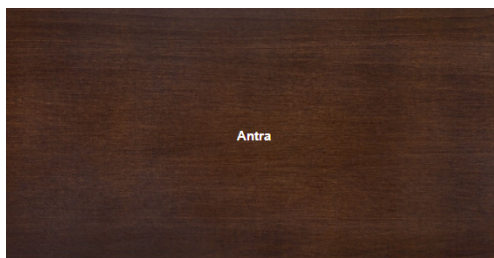


Imagen 43: Revestimiento Antra

Producto: Dry internal

Acabado superficial: Mate

Gama de madera: Antra

Ubicación: revestimiento de las paredes de los espacios privados (la cara situada en la zona pública) y los pilares del local

GRAPHITE

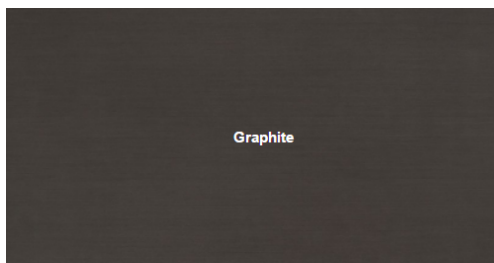


Imagen 44: Revestimiento Graphite

Producto: Dry internal

Acabado superficial: Mate

Gama de madera: Graphite

Ubicación: revestimiento de la pared, el pavimento y el techo del espacio del reservado en el comedor principal

En el caso de la madera Graphite utilizada para el suelo el producto utilizado es Hy teck,. Se trata de suelos para alto transito desarrollados por Parklex que presentan bajo la norma UNE EN 13.349: Clase 32 para uso comercial ,AC6 en resistencia a la abrasión o desgaste y grado 4 en resistencia al rayado

AZULEJO

Para la cocina hemos utilizado **azulejos** debido a su higiene e impermeabilidad lo cual lo convierte es un material muy adecuado para zonas húmedas. El modelo seleccionado es de la empresa Marazzi, el producto SistemC Città que se trata de una colección de azulejos de acabado satinado en el formato 20x20 cm.

CITTÀ BLANCO



Imagen 45: Revestimiento Città

Producto: SistemC Città

Acabado superficial: Satinado

Gama de azulejo: Città Blanco

Ubicación: revestimiento de la pared de la cocina

CORCHO

Se ha seleccionado el corcho para revestir el pavimento de la zona pública por sus cualidades naturales exclusivas que lo hacen adecuado para su uso en suelos, ya que amortigua el sonido, proporciona una excelente temperatura del suelo durante todo el año y es cómodo para caminar.

Elegimos a la empresa Corchocenter como proveedor por las soluciones técnicas ofrecidas, que se amoldan a los requerimientos de diseño del proyecto:

- Las losetas de corcho con acabado HPS (High Performance Surface) desarrollados para áreas con alto tráfico, como zonas comerciales, tiendas, oficinas o áreas públicas en general. Esta superficie de alto rendimiento contiene un acabado extra duro combinado con tecnología de nano-perlas, donde muy pequeñas partículas se incorporan en una capa superior para mejorar propiedades como resistencia a arañazos, deslizamiento, arrastre y a manchas.
- Y la solución encolada pegar es ideal para los proyectos de renovación y permiten un superior confort y un mínimo sonido de pisadas.

ORIGINALS RHAPSODY



Imagen 46: Revestimiento Originals Rhapsody

Producto: Originals

Acabado superficial: HPS (High Performance Surface)

Gama de corcho: Originals Rhapsody

Ubicación: revestimiento del pavimento de la zona pública

DEKTON

El Dekton es un material ultracompacto diseñado por la empresa Cosentino. Se trata de una sofisticada mezcla de más de 20 minerales extraídos de la naturaleza. Su proceso productivo surge del aprendizaje y la inspiración en la fabricación de vidrio, porcelánicos de última generación y superficies de cuarzo.

La elección del Dekton se basa en sus óptimas cualidades para revestir encimeras o superficies de espacios húmedos:

- Alta Resistencia al Rayado

No se raya con utensilios domésticos

- Resistencia a las Manchas

Debido a su baja porosidad, es una superficie altamente resistente, tanto a las manchas ocasionales en el uso doméstico como a los agentes químicos. Las salpicaduras o gotas de productos de limpieza cotidianos como lejía o desengrasantes para hornos no producen daño alguno al material.

- Reducida absorción de agua

por lo que no necesita ser sellado en ningún momento. Por naturaleza, es capaz del repeler líquidos y gases. De este modo, el mantenimiento de la superficie es mínimo y más fácil de limpiar.

BOREA

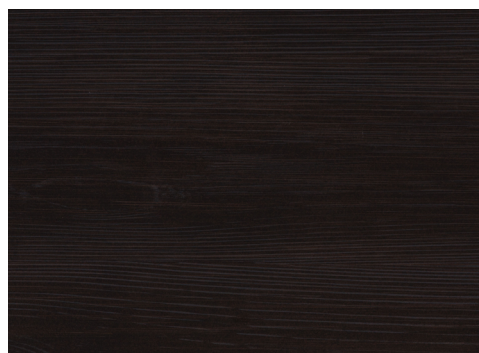


Imagen 47: Revestimiento Borea

Producto: Will colección

Acabado superficial: Ultra textura

Gama de dekton: BOREA

Ubicación: revestimiento de la pared del lavabo en los tres baños

QATAR



Imagen 48: Revestimiento Qatar

Producto: X Gloss basic

Acabado superficial: Brillo

Gama de dekton: Qatar

Ubicación: revestimiento del pavimento de las zonas de servicio en los baños y la zona privada

VIENNA



Imagen 49: Revestimiento Vienna

Producto: X Gloss basic

Acabado superficial: Brillo

Gama de dekton: Vienna

Ubicación: revestimiento de la superficie de apoyo de la barra y de la encimera situada en la misma zona.

9.2. Instalaciones

INSTALACIÓN ELÉCTRICA

Para diseñar la instalación eléctrica, se ha estudiado desde un punto de vista funcional para su utilización y los usuarios del local:

La posición de los enchufes está dispuesta para poder conectar todos los electrodomésticos que lo necesiten, y en la zona pública para que cada mesa disponga como mínimo de un enchufe en caso de que los usuarios quisieran utilizar alguno.

Existen enchufes de 10/16 A para la mayoría de electrodomésticos y para los situados en la zona pública

Se colocan dos enchufes de 25 A. para la freidora y el horno.

Solo se colocan tres interruptores temporizados en los baños, puesto que el resto de estancias se apagan y se encienden desde el cuadro general ya que se mantienen encendidas durante toda la jornada.

El cuadro general se coloca en la zona de la barra sobre la encimera

La distribución de las luces se ha establecido en función de la utilización de 4 tipos de luz:

- Luz puntual: se utiliza para enfocar un punto en particular, en nuestro caso la superficie de la barra y todas las mesas.
- Iluminación general: se utiliza para iluminar estancias enteras de una forma funcional, uniforme y homogénea. Se coloca este tipo de iluminación en la sala general marcando el pasillo entre las mesas
- Luz funcional: es la que se adapta a las distintas actividades y se sitúa sobre las encimeras y mesas de trabajo de la cocina
- Iluminación ambiental: Tipo de iluminación dirigida a crear un ambiente especial. Este tipo de luz es la tira LED colocada en los reservados para destacar un ambiente distinto al del resto de la sala.

INSTALACIÓN DE FONATENERÍA Y SANEAMIENTO

El local ya contaba con una instalación previa de fontanería y saneamiento, pero debido a la modificación de la distribución ha sido necesario rediseñarla también para adaptarla a la misma.

La llave general se encuentra en la cocina adonde llega la canalización principal desde la acometida y la centralización de contenedores en el zaguán de la finca.

Para realizar las canalizaciones se utilizarán:

- Tubería de cobre para el agua fría de D 18 mm
- Tubería de cobre para el agua caliente de D 22 mm

Para ACS se coloca un calentador eléctrico instantáneo en la zona privada. Por este pasa el agua fría y se calienta para ser distribuida a las tomas de agua donde se necesita agua caliente, como son:

- Grifo monomando de agua caliente y fría de los tres fregaderos, el de la barra y los dos de la cocina.
- Ducha situada en el vestuario de los empleados con grifo monomando de agua caliente y fría

El resto de tomas de agua que son los lavabos de los aseos públicos solo dispondrán de agua fría.

La bajante de aguas residuales queda colocada dentro del falso anexo al pilar y los desagües varían en función del uso que tienen:

- Desagüe inodoros D 100
- Desagüe lavabos D 40
- Desagüe urinario D 50
- Desagüe ducha D 50
- Desagüe fregaderos D 50
- Desagüe cafetera D 40
- Desagüe lavaplatos D 40

INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN Y VENTILACIÓN

El sistema de climatización se cambia por completo. Actualmente el aparato de aire acondicionado está situado en la entrada y esto provoca el problema explicado anteriormente en el subapartado 2.4 Aspectos a mejorar mediante el rediseño del apartado 2. Antecedentes.

La unidad exterior está situada en la parte de la fachada junto al cartel del local expulsando el aire caliente al exterior con las consiguientes molestias a los viandantes.

Para solventar este problema hemos colocado la unidad central sobre el falso techo del baño vinculada con la unidad exterior en cubierta para evitar molestias en la vía pública. La extracción colocada en los baños y la salida de humos de la campana también cuentan con conexión a cubierta.

Desde el aparato del aire acondicionado salen los conductos de dimensión según cálculo, para distribuir el aire por toda la zona pública.

9.3. Espacios y equipamientos

ZONA PÚBLICA

CAFETERIA

La zona de la cafetería está diseñada a modo de terraza interior. Para aprovechar la luz solar se coloca en toda la superficie de la fachada respetando la distancia mínima con propiedades colindantes de 60 cm, una puerta telescópica de cristal y una cristalera a modo de escaparate.

- La puerta telescópica se recoge hacia el lado derecho si miramos el local desde fuera, para no provocar molestia en el pasillo de 90 cm situado a la derecha que lleva hasta el final de la barra. El lado hacia el que se abate la puerta no se trata de una zona de paso.
- El ventanal consta de un estor semitransparente para que en días calurosos pueda entrar la luz sin causar molestias por el calor o deslumbramiento a los usuarios de la barra

La cafetería está dividida por el pasillo principal del local de 1,2 m establecido por la ley de accesibilidad de la Generalitat Valenciana. Pasillo que también se marca la división del espacio de consumiciones rápidas y el de servicios de media estancia mencionados en el subapartado 5.3. Servicios del apartado 5. Requerimientos de diseño.

En la **zona de las consumiciones rápidas** se colocan los taburetes altos con respaldo de ratán de dimensiones 101x42x46 cm una separación de 61 cm entre ellos para establecer una densidad media de ocupación. Este tipo de densidad de ocupación tiene en cuenta emparejamientos ocasionales y presupone algún contacto corporal o invasión de territorio.

Se coloca una lámpara modelo Jolly Wood por taburete sobre la superficie de la barra a una altura de 75 cm sobre esta para no causar deslumbramientos y utilizarse como luz puntual.

En la **zona de servicios de media estancia** se colocan tres conjuntos de mesas auxiliares como está especificado según el plano 3.3 Planta general dejando como mínimo una circunferencia de 94 cm libre en la dirección de las sillas para permitir el tránsito entre ellas de una forma cómoda

Las mesas utilizadas son el modelo Mesa lunar 5440 de la marca Pedrali con una dimensión de 50 cm de diámetro de tapa y una altura de 51,2 cm.

Estas mesas están acompañadas por las sillas Peggy de 55x64x88,5 cm con una altura de asiento de 40 cm, puesto que se trata de un asiento de descanso. Los asientos de descanso contienen unos cojines de tela en color verde oliva perteneciente a la paleta de colores de la vertiente occidental mediterránea.

Sobre las tres mesas se sitúa la lámpara Eikon Basic Black a 75 cm de la superficie de la mesa, para evitar deslumbramientos como en el caso de la barra

En cuanto a los **revestimientos** en este espacio se revestirán mediante la madera de acabado Antra los pilares y el cajón del mecanismo de la puerta de entrada, en referencia a las puertas de las antiguas alquerías del mediterráneo. Todos los revestimientos se colocarán hasta una altura de 3 m para llegar hasta el falso techo.

La altura libre de esta sala es la más alta, 3 m desde el suelo debido a que se trata del espacio más estrecho, de esta forma ganamos sensación de amplitud en la dirección vertical para compensar.

El falso techo utilizado es un falso techo de escayola de placas de 60x60 cm colocado por tirantes y rastreles colgantes.

Para crear el contraste con la madera oscura y mantenernos en el aspecto mediterráneo el resto de superficie de la pared se dejará con el enlucido de estuco pintado de blanco.

En todas las paredes se colocará el rodapié Prarie que es del mismo color que el revestimiento utilizado para los pilares. El rodapié sirve como elemento de protección de las juntas y de las paredes frente agentes químicos o golpes



Imagen 50: Silla peggy



Imagen 51: Taburete alto rattan



Imagen 52: Mesa Lunar



Imagen 53: Tapa mesa lunar



Imagen 54: Lámpara Jolly wood colors



Imagen 55: Lámpara Eikon Basic Black

SALA DE RESTAURACIÓN

La **sala de restauración** está separada de la cafetería por la celosía vertical de listones de pino de 7 unidades por 3 metros de largo.

Estos listones de pino tienen una sección de 51x96 dejando la cara estrecha de canto para para que el espacio entre ellos sea menor que la superficie vista creando una visión más tupida.

Detrás de la celosía en la entrada al comedor principal se sitúa un espejo de 3x1 m con marco de hierro lacado en negro para dotar de mayor amplitud visual al pasillo y para que los clientes puedan contemplarse en él antes de pasar a las mesas.

El pasillo de 1,2 m continua hasta el final de la sala dirigiéndose hacia los aseos según marca la normativa.

Las mesas utilizadas son el modelo Quattro 70 de la marca Andreu World de 70x70 cm de tapa y una altura de 72 cm. Estas mesas se completan con las sillas Unos chair de la misma marca de 45x45x78,5 cm con una altura de asiento de 45 cm ya que se trata de una silla de actividad.

La distribución de los conjuntos de las mesas mostrada en el plano 3.3. Planta general no es más que una representación del máximo de conjuntos que se podrían colocar. Se le deja al propietario la libertad de modificar la distribución en función de las necesidades que aparezcan, siempre y cuando respete el pasillo de 1,2 m y los pasillos auxiliares de 80 cm para poder llegar hasta las mesas situadas al final del local y la zona de paso para la cocina como se muestra en el plano.

Para iluminar las mesas se han utilizado las mismas lámparas colgantes que en la cafetería a modo de luz puntual.

En el pasillo se coloca la iluminación general distinguiendola de la puntual, con las tiras de led y los perfiles Lokom profile de la empresa Klus con una dimensión de 134x9 cm. Se utilizan 17 elementos con una distancia entre ellos de 51,4 cm dispuestos entre los listones de pino del falso techo.

El **espacio de los reservados** está delimitado por celosías que dejan cuatro cubículos de 1,85x1,26 m de superficie (2,33m²). Estas celosías están formadas por 9 listones de 2,5 m de alto dejando una separación entre ellos de 5 cm.

Para aprovechar el espacio entre el primer cubículo y la zona de aseos se coloca un botellero para vinos de 60x63,7x198 cm.

En este espacio se coloca una lámpara empotrada de LED de la empresa Warelec de dimensiones 18x78 cm a modo de luz funcional para iluminar el botellero.

Dentro de cada cubículo se colocarán las mesas diseñadas para el local de 140x70 cm con una altura de 75 cm para cuatro personas con las bancadas también diseñadas para el local de 40x120 cm con una altura de 45 cm.

Estas bancadas de madera tienen unos cojines rígidos situados en la parte superior de color verde olvida para ir a juego con los asientos Unos chair y el revestimiento de la zona en la que se encuentra.

La pared del reservado presenta un hueco de 100x140 cm con una profundidad de 20 cm para poder colocar las pertenencias de los clientes que ocupen las mesas del reservado.

Sobre este hueco se apoya el sobre de la mesa, y en la pared se sitúa un enchufe a cada lado para los comensales.

Se coloca en la parte central del entrante el elemento decorativo Hexágono geométrico de la diseñadora Kasia Mc Art elaborado en madera y que presenta la misma paleta de colores mediterránea utilizada para elementos puntuales del local.

La zona de reservado tiene en la junta entre los dos tipos de falso techo una tira de LEDs con un perfil de 338x5 cm de la empresa Klus colocada a modo de luz ambiental, para favorecer el ambiente buscado. Se colocan sobre cada una de las mesas y a la distancia de 75 cm tres lámparas colgantes a modo de luz puntual, el modelo Eikon Shell White de la empresa Scheind diseñada por Niklas Jessen y Julia Mülling.

Los **revestimientos** en la sala principal se realizan con la madera de acabado Antra en todos los pilares y las paredes que rodean los aseos y la cocina, separando visualmente el bloque de los servicios y zona pública, donde predominan las paredes en estuco blanco. El resto de paredes se pintan de blanco manteniendo el enlucido de estuco.

En el espacio de los reservados se utiliza como revestimiento tanto para el techo, la pared y el suelo, la madera de la gama Graphite la cual tiene un tono verdoso que va a juego con la paleta mencionada anteriormente.

Este espacio presenta un revestimiento distinto al del resto del local para limitar su zona creando el ambiente de privacidad buscado para diferenciarlo del resto del comedor principal.

El techo del comedor se trata de un falso techo colgante de listones de pino colocados transversalmente a la dirección del pasillo principal. Estos listones de la empresa Gabarró tienen una sección de 151x61 mm colocando la cara estrecha de canto para darle mayor profundidad al techo y poder integrar las luminarias entre los listones.

La separación entre listones es de 9 cm, por lo que se ve la superficie que queda por encima del falso techo. Para evitar que se vea la parte superior se pinta de negro todo lo que queda por encima, muros, techo, conductos de ventilación, etc.

Se utiliza el mismo rodapie Prãrie que en la cafetería para todas las paredes.

En cuanto a la **carpintería** se utiliza una puerta oculta corredera de Orchidea para separar la cocina del comedor principal. Las dimensiones de la puerta son 82,5 cm y 2,11 m de altura según la norma UNE 56801:2008.

Para separar la zona de restauración de la zona de los aseos se ha decidido dejar el marco formado por el revestimiento sin colocar puerta, puesto que existe un distribuidor intermedio entre esta zona y los aseos. El hueco de paso es de 95 cm establecido también por la misma norma UNE 56801:2008 y la normativa de accesibilidad.



Imagen 56: Silla Unos Chair



Imagen 57: Mesa Quattro



Imagen 58: Mesa diseñada para el local



Imagen 59: Bancada diseñada para el local



Imagen 60: Elemento decorativo



Imagen 61: Espejo Cristaleria Valencia



Imagen 62: Botellero vino



Imagen 63: Lámpara eikon shell white



Imagen 64: Lámpara eikon basic black



Imagen 65: Perfil metálico para led+ tira led

ZONA DE SERVICIO

ZONA BARRA

Este espacio está delimitado por la barra realizada a medida para el local en forma de L la cual esta revestida por la madera de acabado Rubi y la superficie de apoyo por el Dekton Vienna.

La altura de la barra es de 1,1 m, altura para que sea cómoda de utilizar tanto de pie como sentado en los taburetes. La barra tiene unos apoyapiés necesarios también para los clientes revestidos con el mismo material desarrollados a modo de saliente de la superficie de la barra.

La profundidad de esta es de 60 cm para permitir simultáneamente, la actividad de los camareros y el servicio de consumiciones rápidas.

La barra es de obra y está hueca por la parte interior. En su interior se sitúan dos botelleros refrigeradores para la bebida de la empresa mercahostelería de 150x55x85 cm, y un fregadero con cubeta y un aro para la basura de la marca Infinithi que ocupa 140x60x85 cm.

Los tres elementos de equipamiento sobresalen 25 cm de la superficie de la barra, para permitir trabajar cómodamente tanto con ellos como con toda la profundidad de la superficie de la barra.

Sobre la barra se sitúa un expositor de Mercahostelería, que ocupa 92x30x30 cm para poder mostrar las tapas del día y productos de las consumición rápida.

En la pared medianera se coloca el mueble de la encimera fabricado a medida por la empresa Encimeras económicas y revestida con los mismos materiales que la barra.

Se deja una distancia mínima de 1,1 m entre la encimera y la barra para facilitar un espacio óptimo de trabajo.

Sobre la encimera se colocan todos los pequeños electrodomésticos y equipamientos especificados en el programa de necesidades: caja registradora, exprimidor, tostadora y cafetera.

Sobre esta encimera se colocan dos baldas para las bebidas alcohólicas de 252 cm de largo por 20 cm de profundidad, colocadas a una altura de 45 cm altura sobre la encimera. Altura óptima para poder utilizar las dos baldas y a la vez trabajar en el espacio de la encimera.

La conexión de este espacio con la cocina se realiza mediante un marco de ventana y de puerta formado por el revestimiento de madera como en el caso del pasillo intermedio entre los aseos y el comedor.

No se colocan elementos de separación entre ellos por especificación del propietario, siendo cierto que estos no serían utilizados y siempre estarían abiertos ocasionando solo molestias puesto que es una zona con alto tránsito de camareros.

Entre la cocina y el comedor si que es necesario poner puerta para evitar el flujo de olores o ruidos de forma directa, además de que no es una zona de paso tan transitada.

Se utilizan dos tipos de iluminación en esta zona:

- La iluminación funcional colocando cuatro luces empotradas de LED de la empresa Warelec de 4560 lm de luminosidad.
- Iluminación general a través de cuatro luces empotradas de LED, la misma lámpara utilizada para el botellero en el comedor.

En cuanto a los **revestimientos** al tratarse de la zona anexa de la cafetería mantiene el mismo estilo y tipo de materiales tanto en las paredes como en el techo, a diferencia del pavimento que se coloca el Dekton Qatar porque es mejor para las zonas húmedas o donde pueda haber más riesgo de manchas.

El rodapié utilizado para esta zona es el propio Dekton Qatar.

En cuanto al techo se coloca más bajo que en la cafetería a unos 2,5 m del suelo separado mediante un escalón de techo de unos 145 cm por unos 49,6 cm de profundidad del falso techo de la cafetería.

Se coloca una celosía horizontal formada por tres listones de pino de la misma sección que en las celosías verticales de 7,9 m en forma de L.

Esta vez se coloca la cara ancha de canto, para dar una sensación mayor de aislamiento de la zona de servicio de la barra. Estos listones están unidos por tres piezas metálicas lacadas en negro en los extremos del escalón y en la esquina intermedia.

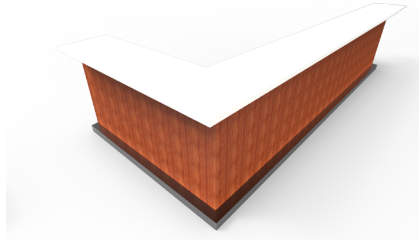


Imagen 66: Barra



Imagen 67: Encimera



Imagen 68: Fregadero. Barra



Imagen 69: Nevera bebidas. Barra



Imagen 70: Caja registradora



Imagen 71: Expositor barra



Imagen 72: Exprimidor



Imagen 73: Tostadora



Imagen 74: Cafetera



Imagen 75: Grifo Barra

COCINA

La cocina está dividida en 5 espacios funcionales:

- Cocina caliente
- Cocina fría
- Limpieza
- Almacén de víveres
- Recogida y entrega de comandas

Estos espacios están colocados de manera que se pueda trabajar cómodamente entre ellos.

La **cocina caliente** está situada en la parte más próxima al comedor principal, teniendo dos mesas de trabajo enfrentadas a una distancia de 1,1 m para que dos personas puedan trabajar a la vez.

Una mesa de trabajo se adosa a la pared y se utiliza para cortar o tratar los alimentos. Esta contiene un agujero para la basura, para poder deshacerse de los deshechos más fácilmente.

A la derecha de este espacio se coloca la freidora , el fregadero y el armario refrigerador de 60x63,7x198,1 cm. La longitud total de la bancada es de 2,15 m.

En la bancada central a modo de isla se coloca una cocina con horno con 4 fuegos y plancha incorporada que mide 52x49,5x32,5 cm.

Sobre la bancada de la isla se coloca una campana reversible central de 1,5x1,2 m de ancho por 67 cm de altura, a unos 1,1 m sobre la cocina. Esta bancada mide 1,62 m de longitud total.

En la pared situada entre las dos bancadas se coloca un colgador para depositar los utensilios de cocina más utilizados, el resto se guardan sobre las baldas inferiores debajo de las bancadas.

En una cocina de restauración o cafetería es más funcional para los trabajadores que los espacios de almacenamiento sean abiertos y estén a la vista.

Entre el fregadero la cocina y el frigorífico existe un triángulo de trabajo de 4,7 m de perímetro, el cual es adecuado puesto que la distancia máxima entre estos tres elementos ha de ser de unos 6 m.

Entre la cocina fría y la cocina caliente está el **almacenaje de víveres** colocado estratégicamente para situarlo cerca de ambos espacios.

Esta zona está formada por tres congeladores y dos frigoríficos de las mismas medidas que el frigorífico utilizado en la cocina caliente.

En la cocina de nuestro local se utilizan muchos productos frescos y congelados por ello, en sustitución de la antigua zona de almacenamiento en la que se disponía de un arcón congelador horizontal, se han colocado estos armarios refrigerantes verticales.

La mitad de la isla de la cocina caliente donde no está la cocina con horno se utiliza para ir depositando los platos una vez están finalizados para que los camareros puedan sacarlos a la sala.

A continuación, se coloca otra isla de dos bancadas, formando parte de la cocina fría una bancada, y la otra de la cocina caliente. La bancada de la cocina caliente se utiliza para colocar otra plancha eléctrica utilizada para los almuerzos o bocadillos no para comidas más elaboradas, por eso se encuentra más próximo a la cafetería. En las baldas inferiores de la bancada se colocan también utensilios de cocina.

La otra mesa de trabajo de la isla y la mesa con cajoneras son utilizadas para la **cocina fría** y los servicios de la cafetería. La mesa con cajoneras es utilizada para guardar los cubiertos y la mantelería necesaria para el local. En esta mesa se coloca el microondas para las consumiciones rápidas, además funciona como elemento de conexión entre la cocina y la barra por la ventana colocada sobre esta mesa.

En la pared situada entre ambas mesas se coloca una estantería con cuatro cubetas para almacenar especias, fruta y otros productos que deban estar a temperatura ambiente.

Los espacios entre todas las islas son de 1,1 m para el mismo propósito que en la cocina caliente.

La **zona de limpieza** está formada por una mesa de trabajo de 180x60x90 cm dispuesta para contener un fregadero, una basura y el lavavajillas en la parte inferior. Sobre esta mesa de trabajo se coloca un armario de pared de 160x40x60 cm para poder guardar toda la vajilla utilizada en el local. De esta forma conseguimos facilitar el trabajo de limpieza.

El armario de pared está colocado a 51 cm de la superficie de trabajo.

La mayoría de las mesas de trabajo son realizadas a medida por la empresa Infinithy también proveedora de los electrodomésticos.

Para la iluminación de la cocina, se utilizan las mismas lámparas que en la barra:

- Para la iluminación general se colocan seis lámparas empotradas del modelo pequeño (18x7,8 cm) en los pasillos de esta.
- Como iluminación funcional siete lámparas empotradas del modelo grande (25x7,6 cm) sobre las mesas de trabajo.

En cuanto a los **revestimientos** el pavimento utilizado es el Dekton Qatar colocado por los mismos motivos que en la barra. Este pavimento con el rodapié del mismo material también será utilizado para los aseos y el vestuario de los empleados.

Todas las paredes son recubiertas por los azulejos Città blanco de 20x20 cm.

El techo es el mismo falso techo colgante que se ha utilizado en en la zona de servicios de la barra y que se coloca también en los aseos , a la misma altura en las tres estancias. 2,50 m sobre la superficie del suelo.



Imagen 76: Frigorífico. Cocina



Imagen 77: Mesa de trabajo



Imagen 78: Freidora



Imagen 79: Fregadero cocina caliente



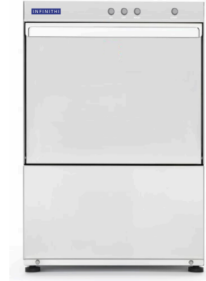
Imagen 80: Cocina con horno y plancha integrados



Imagen 81: Mesa de trabajo central



Imagen 82: Armario de pared



L-500 B

Imagen 83: Lavavajillas



Imagen 84: Fregadero zona limpieza



Imagen 85: Mueble de cocina con cajones



Imagen 86: Microondas



Imagen 87: Plancha eléctrica cocina fría



Imagen 88: Extractor cocina



Imagen 89: Estanteria pared



Imagen 90: Colgador utensilios cocina



Imagen 91: Basura

ASEOS PÚBLICOS

ASEO MASCULINO

El baño presenta una distribución longitudinal dejando la parte derecha como pasillo y colocando todos los elementos en la parte izquierda. Para poder ser utilizado por dos personas se coloca un elemento de separación fabricado por la misma madera Rubi y una estructura de acero.

En el interior de la separación queda el inodoro Hall acompañado por un portarrollos y una papelera de la casa roca.

En la otra parte se coloca un urinario y un lavabo para dos personas con espejo con iluminación LED propia y un secamanos junto a otra papelera del mismo modelo que la del inodoro.

Los dos baños y el vestuario de empleados cuentan con un sistema de extracción para renovar el aire y expulsar los olores comentado en la instalación de la ventilación.

Solo se utiliza iluminación general en los baños, en el caso del aseo masculino se colocan tres lámparas empotradas LED modelo pequeño para iluminar la estancia.

Los **revestimientos** utilizados para el aseo masculino en el techo y en el suelo son los mismos que en la cocina y en el espacio de la barra.

La pared donde se coloca el espejo se reviste con Dekton modelo Borea, el resto de paredes se mantiene con el estuco revestido con pintura blanca.

ASEO FEMENINO Y MINUSVALIDOS

En este aseo puede instribirse una circunferencia de 1,5 m de espacio libre, situado junto al inodoro en la entrada del baño para facilitar la movilidad de las sillas de ruedas. Este medida es establecida por la normativa de accesibilidad.

El equipamiento utilizado para este aseo es el mismo que en el aseo masculino a diferencia del lavabo ya que como solo puede utilizar una persona el aseo se ha escogido el mismo modelo pero para con un solo seno.

Se han de colocar dos asideros a los lados del inodoro uno fijo y el otro abatible establecido también por la normativa.

La iluminación y los **revestimientos** mantienen la misma estructura que en el aseo de los hombres:

- Tres lámpara empotrables LED modelo pequeño de iluminación general.
- Se reviste con el Dekton modelo Borea la pared donde se coloca el espejo dejando el resto de paredes con el estuco revestido de pintura blanca.



Imagen 92: Lavabo doble. Baños



Imagen 93: Lavabo individual. Baños



Imagen 94: Inodoro Hall



Imagen 95: Grifería Monomando. Baños



Imagen 96: Secamanos



Imagen 97: Portarrollos



Imagen 98: Accesorio minusvalidos



Imagen 99: Urinario

ZONA PRIVADA

La zona privada es el espacio donde se coloca el vestuario y el aseo de empleados. Ambas zonas están separadas por un elemento separador con puerta corredera para poder aprovechar el espacio.

En el **aseo** se coloca el mismo inodoro que en los aseos públicos y una mampara realizada a medida con un juego de desagüe creado por la casa Roca para no tener que colocar un plato de ducha, utilizando el pavimento que en este caso es el Dekton y es apto para este uso.

El inodoro esta acompañado por los mismos elementos que en los aseos públicos, un portarrollos y una papelera para desechar el papel.

En el **vestuario** se coloca un banco con perchas para que los empleados puedan cambiarse cómodamente y una taquilla de seis compartimentos para guardar los objetos personales. Puesto que solo hay cinco empleados, la sexta taquilla se utiliza para guardar los productos de limpieza del local, como la fregona, la escoba...

Enfrente se coloca el mismo lavabo de la casa Roca que el aseo masculino para dos personas junto al secamanos.

La distribución de la iluminación y los **revestimientos** se mantiene igual que en los aseos públicos.

FACHADA

La fachada se deja pintada en blanco para resaltar el bajo en contraste con el resto del edificio. Sobre la puerta de entrada se coloca el cartel del local con retroiluminación LED y dos maceteros iluminados a cada lado de la puerta.



Imagen 100: Cartel Fachada

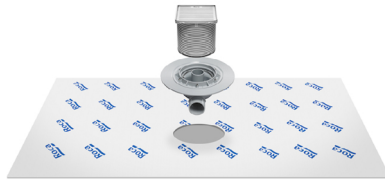


Imagen 101: Desagüe ducha



Imagen 102: Taquillas. Vestuario



Imagen 103: Mampara a medida



Imagen 104: Calentador



Imagen 105: Columna ducha



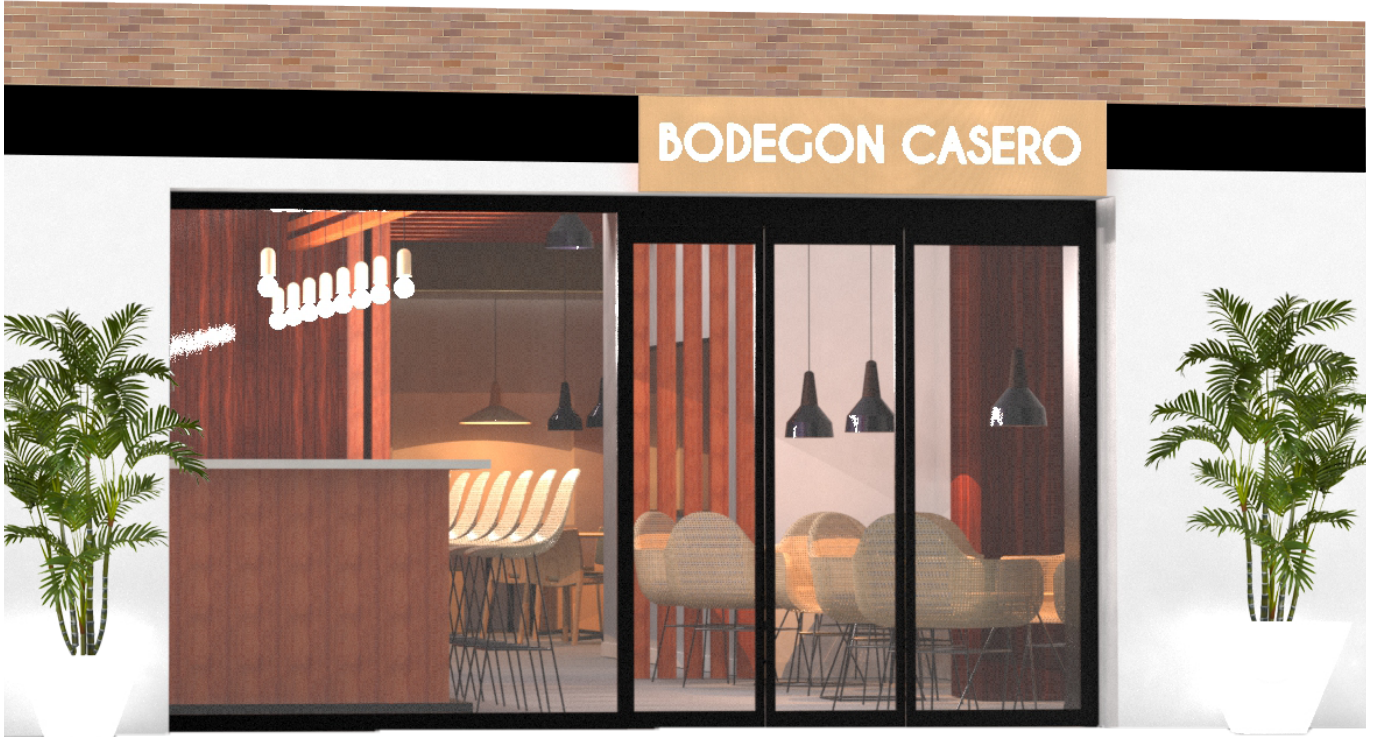
Imagen 106: Banco. Vestuarios



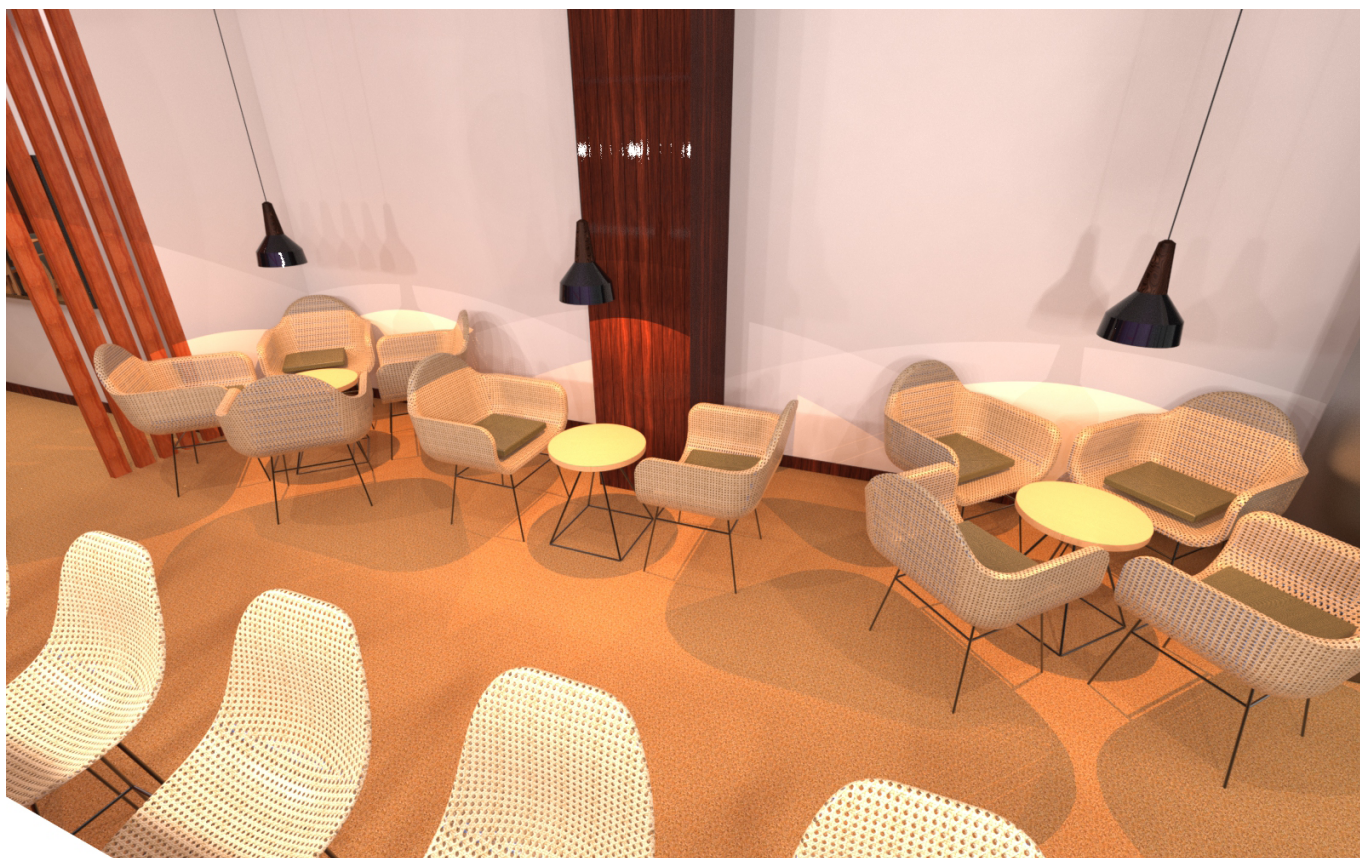
Imagen 107: Papelera

10. Fotorealismo

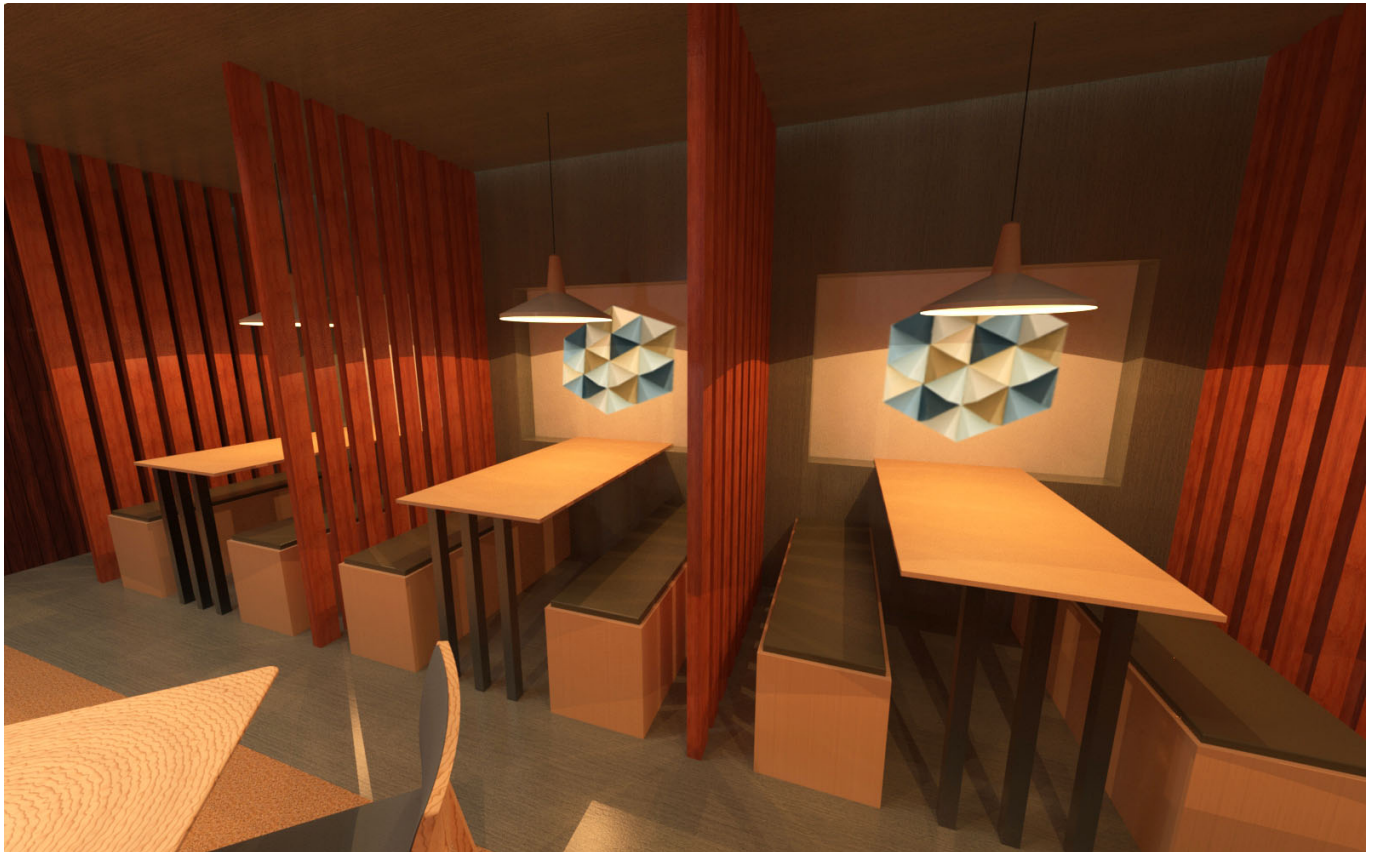
FACHADA



SALA CAFETERÍA



COMEDOR PRINCIPAL





11. Bibliografía y fuentes de información

Bibliografía

NEUFERT, Ernst: *Arte de proyectar en arquitectura*. Barcelona: Gustavo Gili, 1997

PANERO, Julius y Martin ZELNIK: *Las dimensiones humanas en los espacios interiores*. Barcelona: Gustavo Gili, 1983, 2006

Webgrafía

www.diariodesign.com

www.ivancotado.es

www.restaurantandbardesignawards.com

www.habitissimo.es

www.decopasion.com/decoracion-mediterranea

www.azulevgrupo.com/es/blog

www.decoraideas.com/decoracion-de-interiores/

REDISEÑO KETTAL – Patricia Urquiola

<http://diariodesign.com/2017/05/patricia-urquiola-recupera-la-esencia-mediterranea-kettal/>

REDISEÑO EL CAMPERO – Velvet Projects

<http://diariodesign.com/2015/07/los-atunes-saltan-a-las-paredes-del-nuevo-el-campero-por-velvet-projects/>

Programas informáticos

SolidWorks 2016

Autodesk Autocad 2017

Adobe Illustrator CC 2017

Adobe InDesign CC 2017

Adobe Photoshop CC 2017

KeyShot 6.0 Pro

Adobe Acrobat X Pro

Word 2016

Anexo

Índice de imágenes

Imagen 1: Bodegón casero 1: Elaboración propia	8
Imagen 2: Bodegón casero 2: Elaboración propia	8
Imagen 3: Resumen Tripadvisor: www.tripadvisor.es	10
Imagen 4: Tripadvisor Familias: www.tripadvisor.es	11
Imagen 5 : Tripadvisor Parejas: www.tripadvisor.es	11
Imagen 6: Tripadvisor Amigos: www.tripadvisor.es	11
Imagen 7: Actividad lunes: www.google.es	12
Imagen 8: Actividad martes: www.google.es	12
Imagen 9: Actividad miércoles: www.google.es	12
Imagen 10: Actividad jueves: www.google.es	12
Imagen 11: Ativdad viernes: www.google.es	12
Imagen 12: Actividad sábado: www.google.es	12
Imagen 13: Competencia: www.google.es	15
Imagen 14: La sucrera: Elaboración propia	16
Imagen 15: Bar el olivo: Elaboración propia	17
Imagen 16: Titi's coffee: Elaboración propia	18
Imagen 17: Asador bocatería Llepolies: Elaboración propia	19
Imagen 18: Blue waves 1: www.diariodesing.com	23
Imagen 19: Blue waves 2: www.diariodesing.com	23
Imagen 20: Estudio Kettal 1: www.diariodesing.com	24
Imagen 21: Estudio Kettal 2: www.diariodesing.com	24
Imagen 22: Dacong's Noodle House (Nanjing): www.restaurantandbardesignawards.com	25
Imagen 23: El moro (Mexico city): www.pinterest.com	25
Imagen 24: Tapas Bona sort (Barcelona): www.pinterest.com	25
Imagen 25: Tramuntana hotel (Barcelona): www.pinterest.com	25
Imagen 26: Shushi Maru restaurante (Milpitas): www.restaurantandbardesignawards.com	25
Imagen 27: Interiores de madera: www.pinterest.com	25
Imagen 28: Kittyburns (Australia): www.restaurantandbardesignawards.com	25
Imagen 29: So9 (Sydney): www.restaurantandbardesignawards.com	25
Imagen 30: Bluewave (Barcelona):	25
Imagen 31: <i>London restaurant</i> www.restaurantandbardesignawards.com	25
Imagen 32: Termino municipal Alboraya: www.google.es	41
Imagen 33: Situación local en Alboraya pueblo: www.google.es	42
Imagen 34: Alternativa 1: Elaboración propia	46
Imagen 35: Alternativa 2: Elaboración propia	47
Imagen 36: Alternativa 3: Elaboración propia	48
Imagen 37: Alternativa 4: Elaboración propia	49
Imagen 38: Alternativa 1. Entrada: Elaboración propia	55
Imagen 39: Alternativa 2. Salon principal: Elaboración propia	55
Imagen 40: Alternativa 2. Entrada: Elaboración propia	56
Imagen 41: Alternativa 2. Techo: Elaboración propia	56
Imagen 42 : Revestimiento Rubi: www.parklex.com	59
Imagen 43: Revestimiento Antra: www.parklex.com	60
Imagen 44: Revestimiento Graphite: www.parklex.com	60
Imagen 45: Revestimiento Città: www.marazzi.es	61
Imagen 46: Revestimiento Originals Rhapsody: www.corchocenter.com	62
Imagen 47: Revestimiento Borea: www.dekton.es	63
Imagen 48: Revestimiento Qatar: www.dekton.es	64
Imagen 49: Revestimiento Vienna: www.dekton.es	64
Imagen 50: Silla peggy: www.elcajondepetra.es	70
Imagen 51: Taburete alto rattan: www.google.es	70

Imagen 52: Mesa Lunar: www.pedrali.it	70
Imagen 53: Tapa mesa lunar: www.pedrali.it	70
Imagen 54: Lámpara Jolly wood colors: www.superestudio.com	70
Imagen 55: Lámpara Eikon Basic Black: www.schneid.org	70
Imagen 56: Silla Unos Chair: www.andreuworld.com	74
Imagen 57: Mesa Quattro: www.andreuworld.com	74
Imagen 58: Mesa diseñada para el local: Elaboración propia	74
Imagen 59: Bancada diseñada para el local: Elaboración propia	74
Imagen 60: Elemento decorativo: artglamour.co.uk	74
Imagen 61: Espejo Cristalería Valencia: www.lacristaleriadevalencia.es	75
Imagen 62: Botellero vino: www.mercahostelera.es	75
Imagen 63: Lámpara eikon shell white: www.schneid.org	75
Imagen 64: Lámpara eikon basic black: www.schneid.org	75
Imagen 65: Perfil metálico para led+ tira led: www.klusdesign.com	75
Imagen 66: Barra: Elaboración propia	78
Imagen 67: Encimera: Elaboración propia	78
Imagen 68: Fregadero. Barra: www.infinithi.es	78
Imagen 69: Nevera bebidas. Barra: www.infinithi.es	78
Imagen 70: Caja registradora: www.mercahostelera.es	78
Imagen 71: Expositor barra: www.mercahostelera.es	78
Imagen 72: Exprimidor: www.mercahostelera.es	78
Imagen 73: Tostadora: www.mercahostelera.es	78
Imagen 74: Cafetera: www.mercahostelera.es	78
Imagen 75: Grifo Barra: www.mercahostelera.es	78
Imagen 76: Frigorífico. Cocina: www.infinithi.es	81
Imagen 77: Mesa de trabajo: www.infinithi.es	81
Imagen 78: Freidora: www.mercahostelera.es	81
Imagen 79: Fregadero cocina caliente: www.infinithi.es	81
Imagen 80: Cocina con horno y plancha integrados: www.mercahostelera.es	81
Imagen 81: Mesa de trabajo central: www.infinithi.es	81
Imagen 82: Armario de pared: www.infinithi.es	82
Imagen 83: Lavavajillas: www.infinithi.es	82
Imagen 84: Fregadero zona limpieza: www.infinithi.es	82
Imagen 85: Mueble de cocina con cajones: www.infinithi.es	82
Imagen 86: Microhondas: www.mercahostelera.es	82
Imagen 87: Plancha eléctrica cocina fría: www.mercahostelera.es	82
Imagen 88: Extractor cocina: www.mercahostelera.es	82
Imagen 89: Estantería pared: www.mercahostelera.es	82
Imagen 90: Colgador utensilios cocina: www.mercahostelera.es	82
Imagen 91: Basura: www.mercahostelera.es	82
Imagen 92: Lavabo doble. Baños: www.roca.es	84
Imagen 93: Lavabo individual. Baños: www.roca.es	84
Imagen 94: Inodoro Hall: www.roca.es	84
Imagen 95: Grifería Monomando. Baños: www.roca.es	84
Imagen 96: Secamanos: www.infinithi.es	84
Imagen 97: Portarollos: www.roca.es	84
Imagen 98: Accesorio minusválidos: www.mercahostelera.es	84
Imagen 99: Urinario: www.roca.es	84
Imagen 100: Cartel Fachada: Elaboración propia	85
Imagen 101: Desagüe ducha: www.roca.es	86
Imagen 102: Taquillas. Vestuario: www.mercahostelera.es	86
Imagen 103: Mampara a medida: www.roca.es	86
Imagen 104: Calentador: www.mercahostelera.es	86
Imagen 105: Columna ducha: www.roca.es	86
Imagen 106: Banco. Vestuarios: www.mercahostelera.es	86
Imagen 107: Papelera: www.roca.es	86

Indice de tablas

Tabla 1: Horario local actual: Documentación bodegón casero	12
Tabla 2: Productos estrella: Aplicación BDP-Hostelería	13
Tabla 3: Análisis la sucrera: Elaboración propia	16
Tabla 4: Análisis el olivo: Elaboración propia	17
Tabla 5 : Análisis titi's coffee: Elaboración propia	18
Tabla 6: Análisis asador llepolies: Elaboración propia	19
Tabla 7: Programa de necesidades zona pública: Elaboración propia	27
Tabla 8: Programa de necesidades zona servicios: Elaboración propia	28
Tabla 9: Programa de necesidades aseos públicos: Elaboración propia	30
Tabla 10: Programa de necesidades zona privada: Elaboración propia	31
Tabla 11: Horario local rediseño: Elaboración propia	35
Tabla 12: Horario cocinero: Elaboración propia	35
Tabla 13: Regla suma de ratios: Elaboración propia	51
Tabla 14: Método suma ponderada: Elaboración propia	54

TFG

Diseño interior de un espacio de ocio y restauración

Planimetría

Presentado por Daniel Tomás Valero

Tutor: Juan Antonio Bravo

Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Grado en Ingeniería de diseño industrial y desarrollo
de productos

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Indice

1. Situación y emplazamiento

1.1. Situación. Escala 1:2000	6
1.2. Emplazamiento. Escala 1:500	7

2. Estado actual

2.1. Distribución y mobiliario. Escala 1:50	8
2.2. Alzado. Escala 1:50	9

3. Planta general

3.1. Zonificación. Escala 1:50	10
3.2. Cotas generales y accesibilidad. Escala 1:50	11
3.3. Distribución y mobiliario. Escala 1:25	12
3.4. Planta cenital. Escala 1:25	13

4. Esquemas funcionales de instalaciones

4.1. Instalación eléctrica. Escala 1:25	14
4.2. Instalación de fontanería. Escala 1:25	15
4.3. Instalación de climatización. Escala 1:25	16
4.4. Sistema de evacuación y ocupación. Escala 1:25	17

5. Fachada

5.1. Alzado y detalle. Escala 1:50	18
------------------------------------	----

6. Alzados y secciones

6.1. Alzado A. Escala 1:25	19
6.2. Alzado B. Escala 1:25	20
6.3. Sección C. Escala 1:25	21
6.4. Sección D. Escala 1:25	22
6.5. Sección E. Escala 1:25	23
6.6. Sección F. Escala 1:25	24
6.7. Sección G. Escala 1:25	25

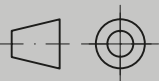

7. Detalles mobiliario

7.1. Detalla barra. Escala 1:20	26
7.2. Detalle encimera. Escala 1:20	27
7.3. Detalle conjunto reservados. Escala 1:20	28



LEYENDA

-  LOCAL
-  DIRECCIÓN ALBORAYA PLAYA
-  DIRECCIÓN VALENCIA
-  DIRECCIÓN TAVERNES BLANQUES

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo		
Fecha:	Julio 2017	SITUACIÓN	
Escala:	1:2000	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 1.1
 			



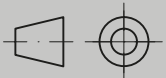

5,95 m

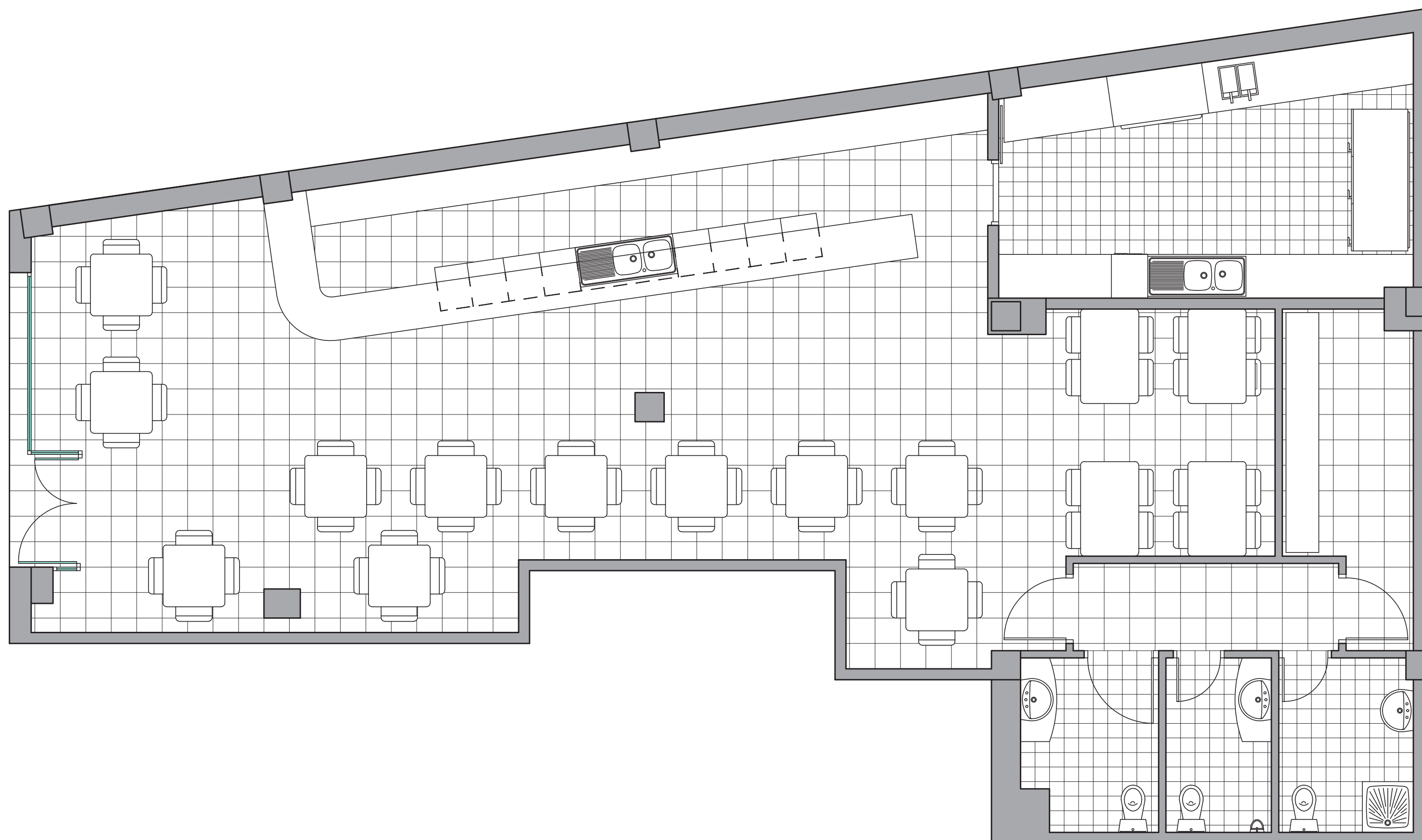
19,6 m



LEYENDA

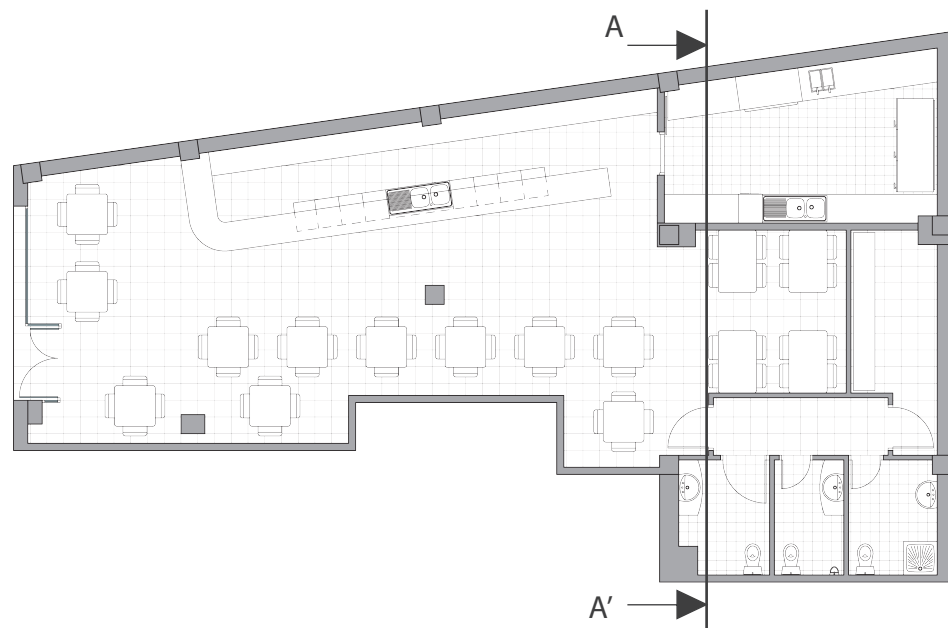
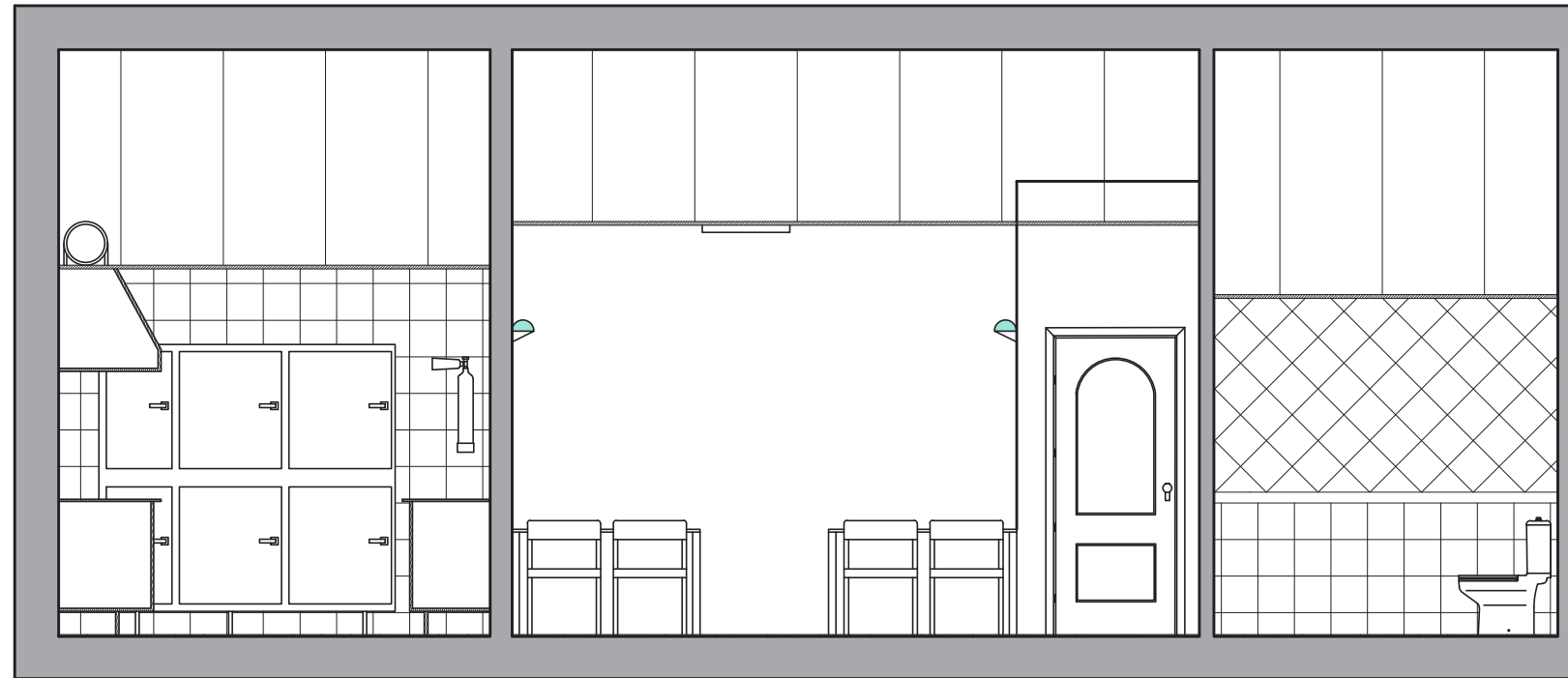
LOCAL

DIRECCIÓN VALENCIA

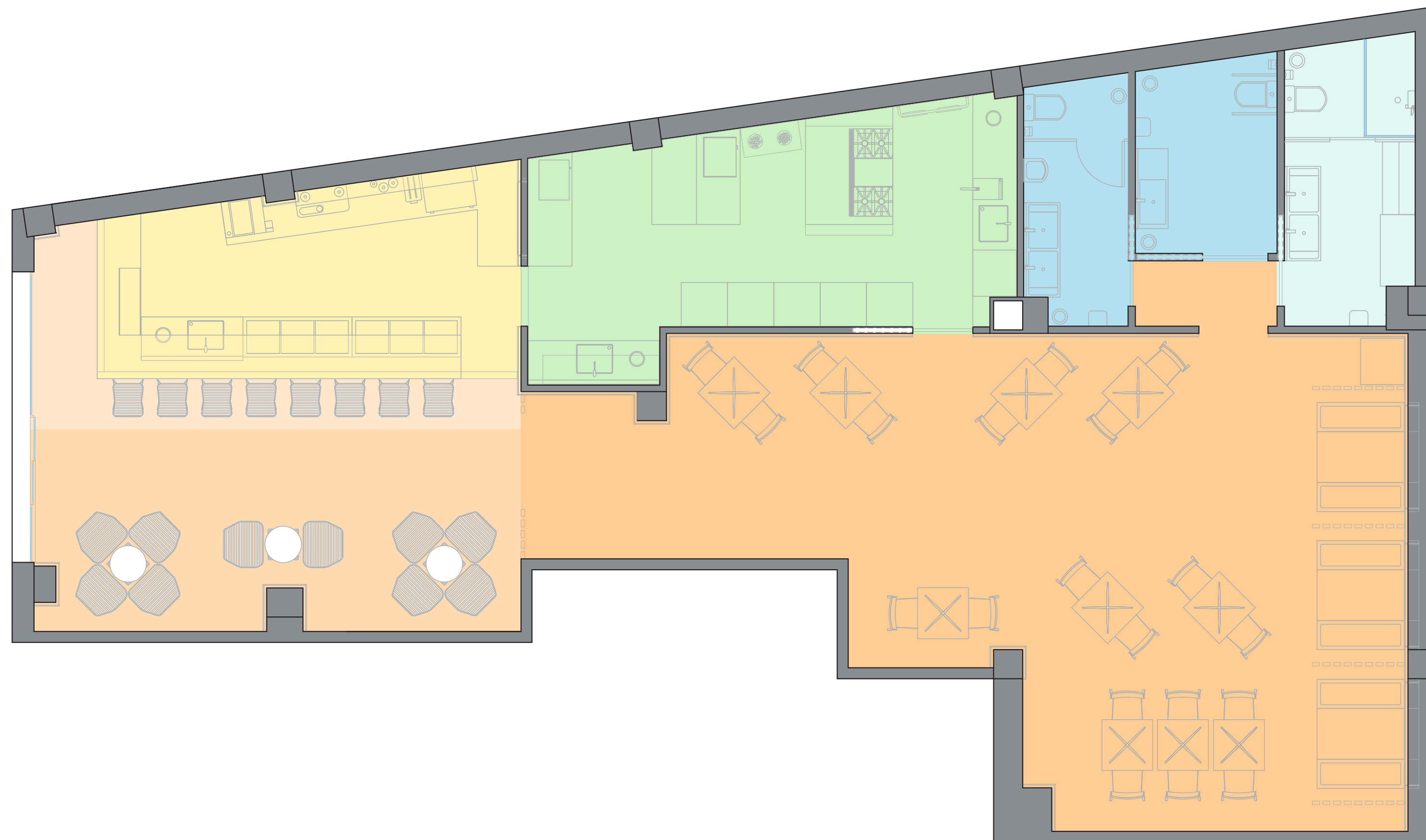
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo		
Fecha:	Julio 2017	EMPLAZAMIENTO	
Escala:	1:500	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 1.2
 			



Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESTADO ACTUAL	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	DISTRIBUCIÓN Y MOBILIARIO	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:50 	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 2.1	

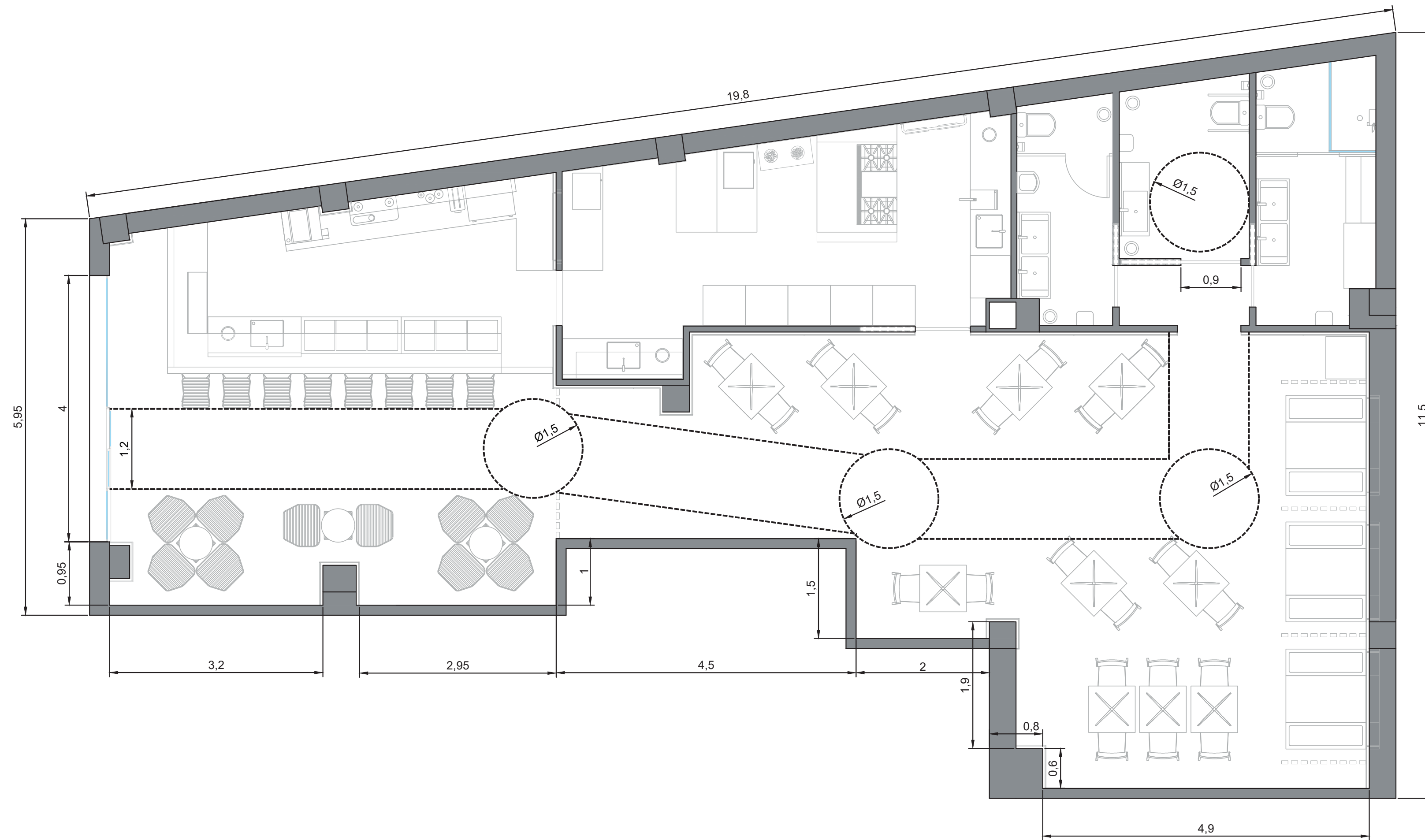



Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESTADO ACTUAL	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	ALZADO	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:50	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 2.2	
			




- ZONA DE SERVICIO.
Cocina
- ZONA DE SERVICIO.
Barra
- Aseos Públicos
- ZONA PRIVADA.
- ZONA PÚBLICA.
Estancia larga > 1h 30 min
- ZONA PÚBLICA.
Estancia media Aprox. 1h
- ZONA PÚBLICA
Estancia corta Aporx. 30 min


Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	PLANTA GENERAL	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	ZONIFICACIÓN	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:50 	 <small>Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño</small>	PLANO	3.1

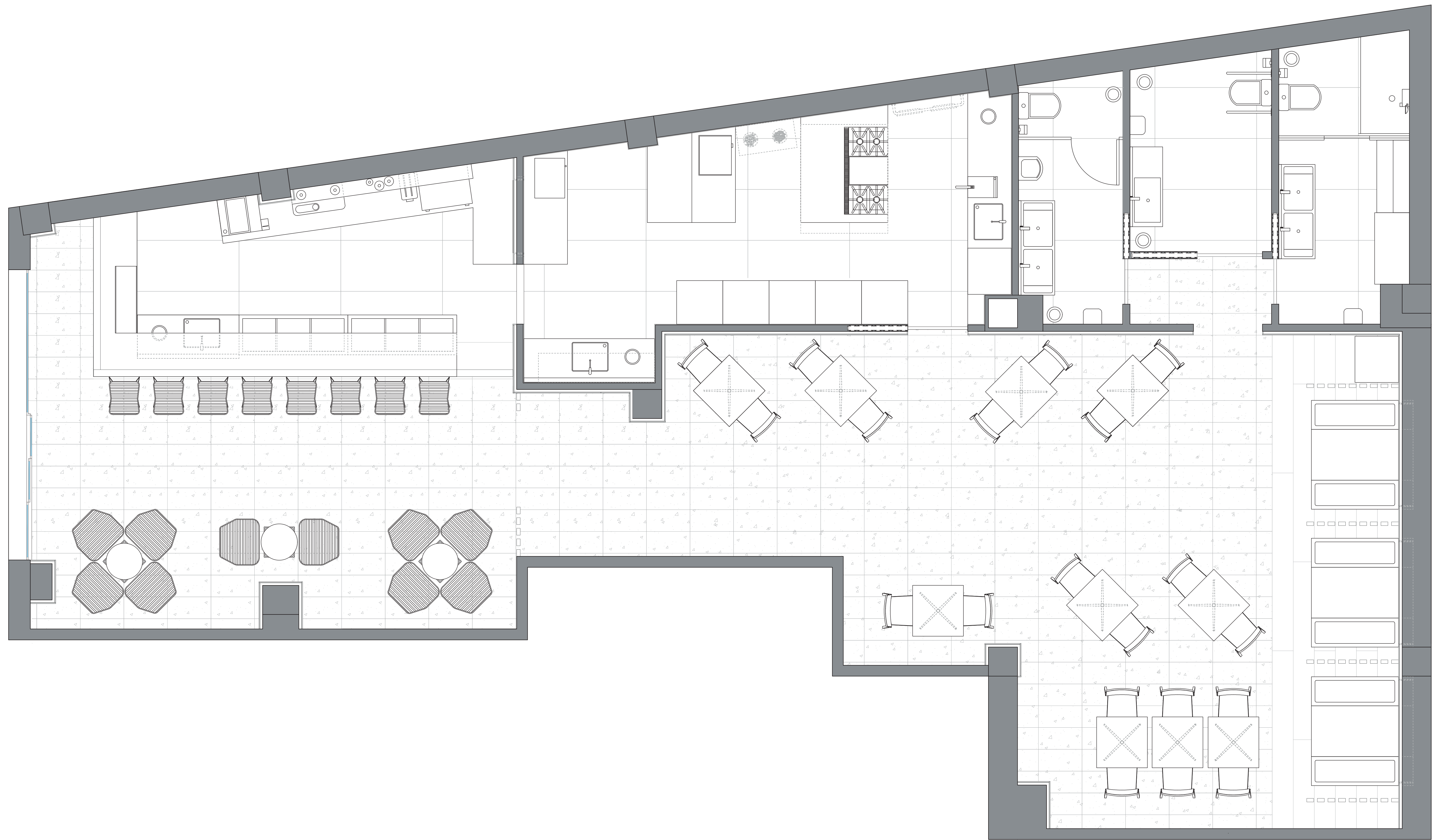


 **Circunferencia de 1,5 m:**
 -Cada 10 m
 -Cambios de dirección
 -Interior de baño de minusvalidos

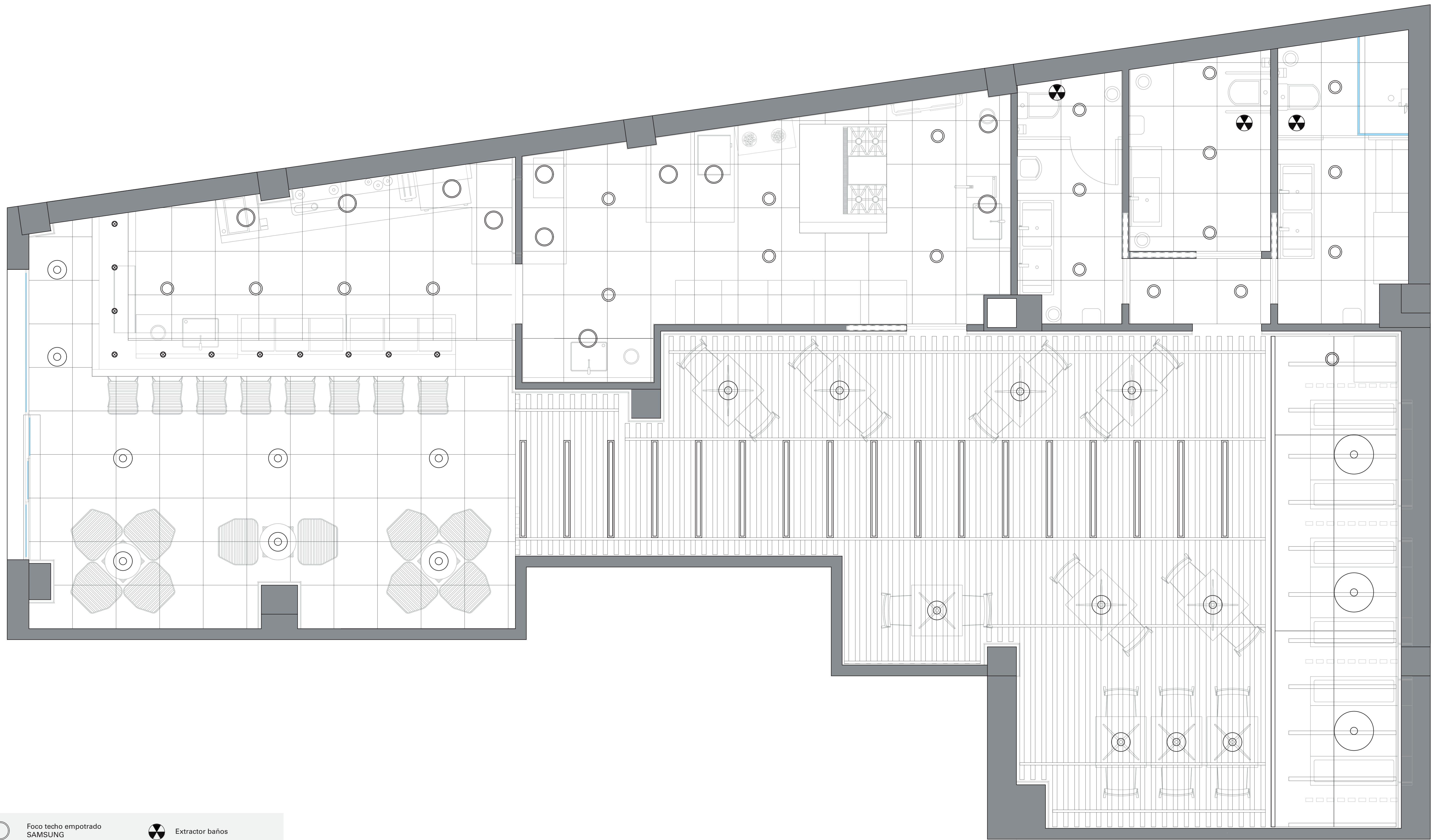
 **Distancia de paso libre**
1,2 m








 Segun LEY 1/1998, de 5 de Mayo, de la Generalitat Valenciana, de Accesibilidad y Suspensión de Barreras Arquitectónicas, Urbanísticas y de la Comunicación.

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	PLANTA GENERAL	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	COTAS GENERALES Y ACCESIBILIDAD	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 3.2
Escala 1:50			

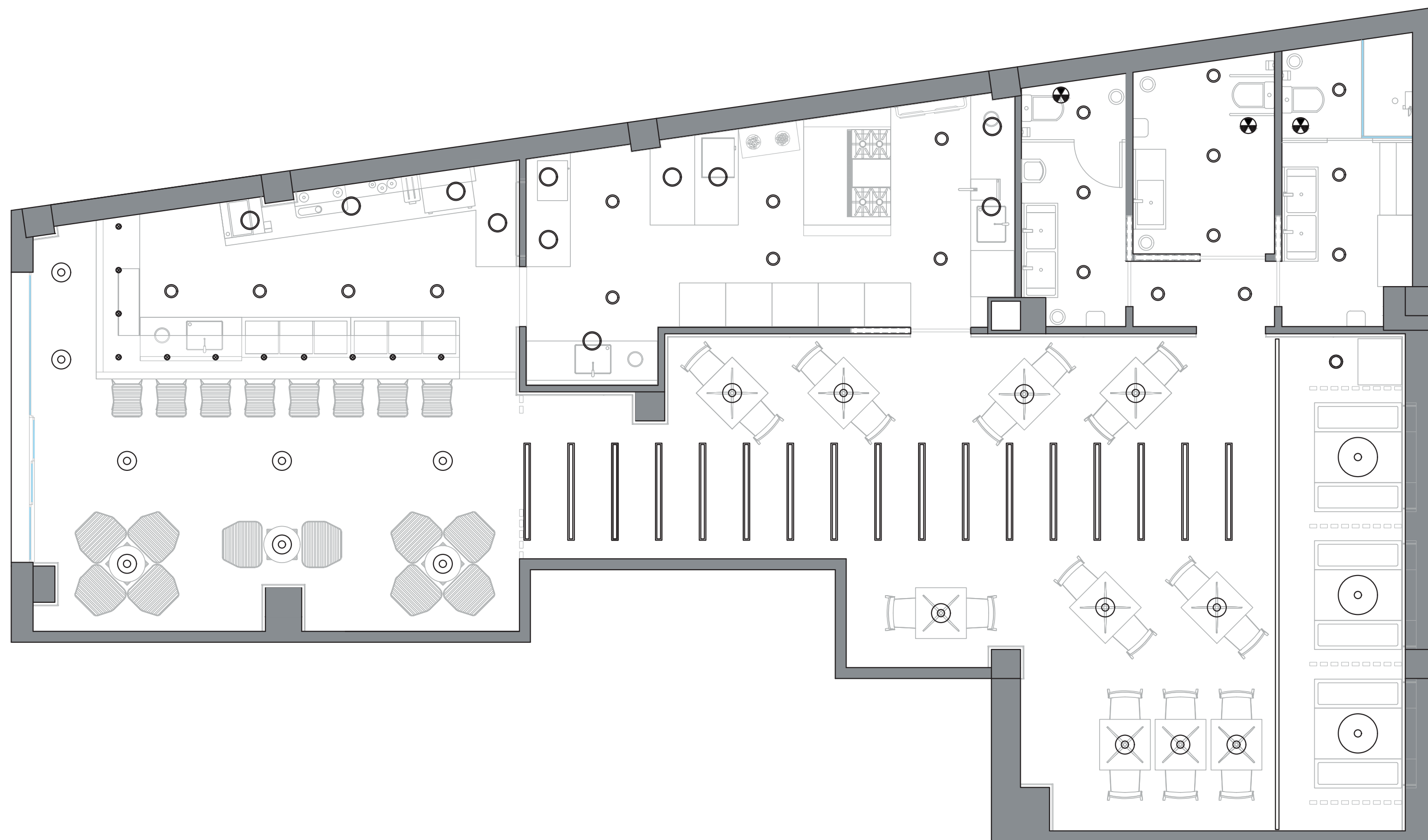













Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	PLANTA GENERAL
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	DISTRIBUCIÓN Y MOBILIARIO
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN
Escala 1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 3.3



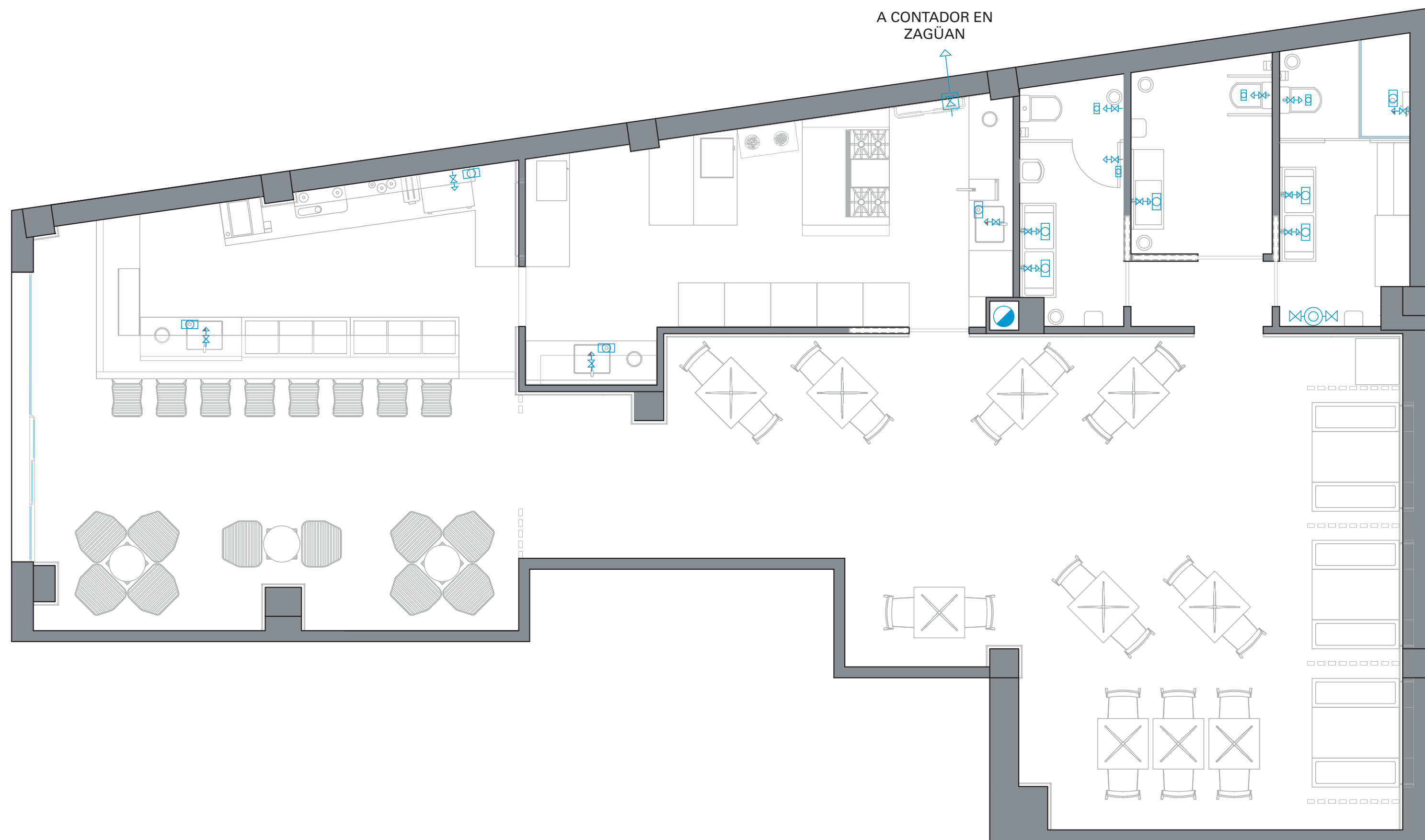
	Foco techo empotrado SAMSUNG		Extractor baños
	Foco techo empotrado		Luces comedor: TEKNIK V1 + tira led
	Lámpara colgante EIKON basic		Lámpara colgante Jolly Wood color
	Lámpara colgante EIKON Shell		

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	PLANTA GENERAL
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	PLANTA CENTAL
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN
Escala 1:25		PLANO 3.4








-  Lámpara colgante Jolly Wood color
-  Foco techo empotrado SAMSUNG
-  Foco techo empotrado
-  Lámpara colgante EIKON basic
-  Lámpara colgante EIKON Shell
-  Luces comedor: TEKNIK V1 + tira led
-  Base de enchufe 10/16 A.
-  Base de enchufe 25 A.
-  Cuadro eléctrico
-  Alumbrado de emergencia
-  Interruptor

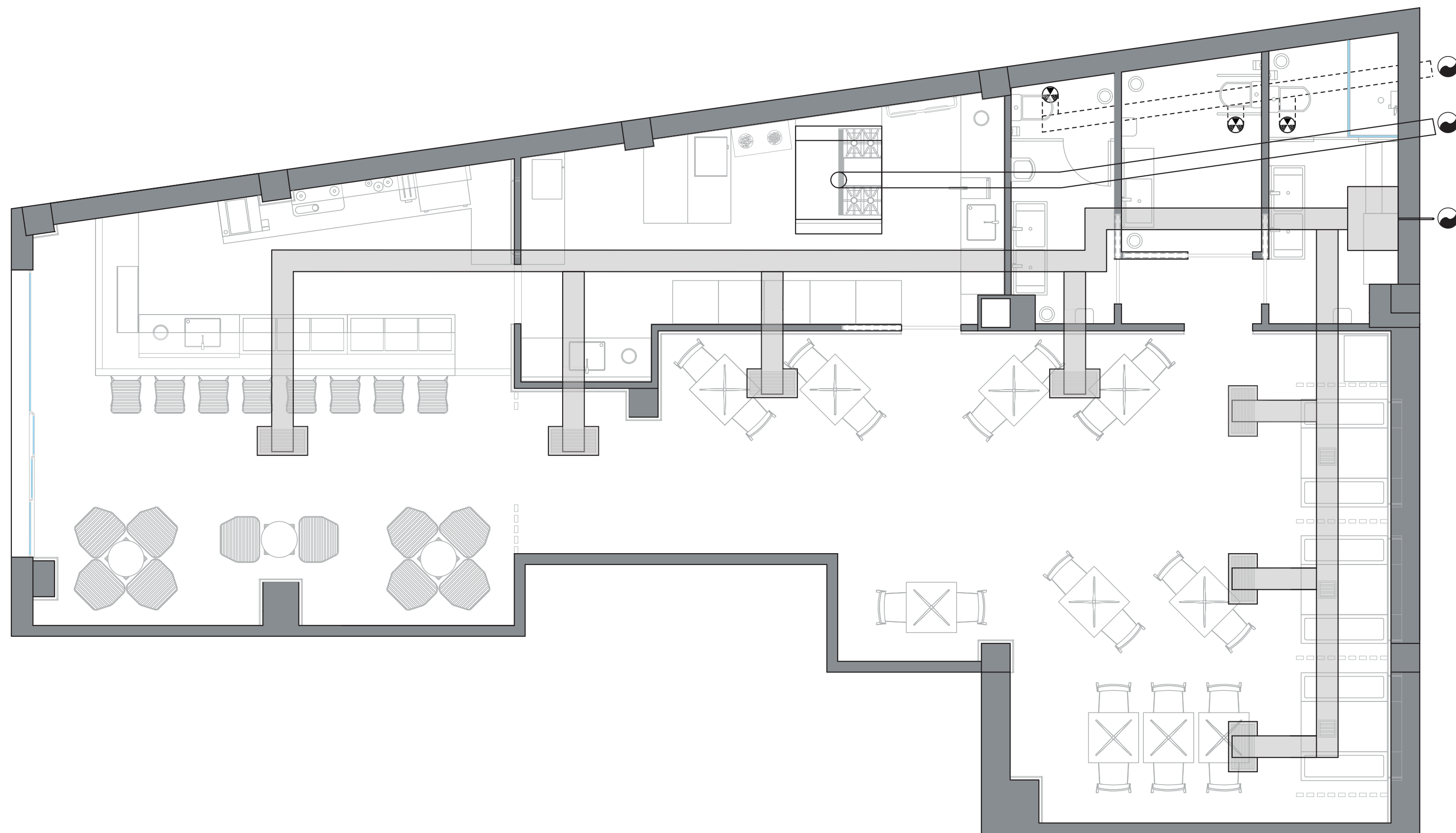
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESQUEMAS FUNCIONALES DE INSTALACIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo		
Fecha:	Julio 2017	INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
Escala:	1:50	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 4.1
			











A CONTADOR EN ZAGÜAN

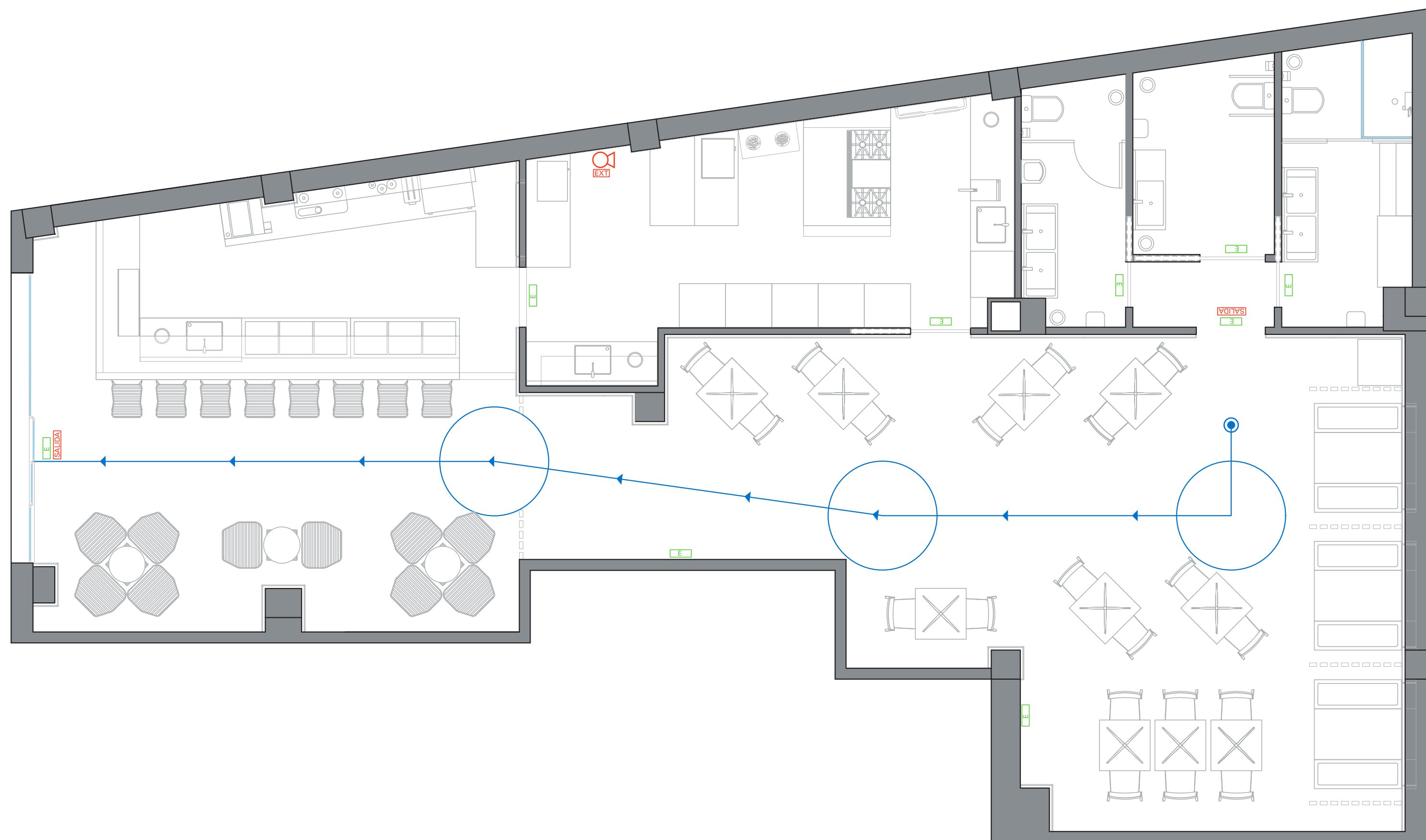
-  Grifo monomando de agua caliente y fría con llave de paso instalada
-  Grifo monomando de agua fría con llave de paso instalada
-  Llave general
-  Calentador acumulador
-  Desagüe
-  Bajante de aguas residuales







Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESQUEMAS FUNCIONALES DE INSTALACIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo		
Fecha:	Julio 2017	INSTALACIÓN DE FONTANERÍA	
Escala:	1:50	 REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 4.2
			



-  Aire acondicionado 2500 frig/m2
h vertido > 3 m
-  Conducto rectangular climatización
doble chapa+aislante
-  Rejilla ventilación
-  Conducto salida sistema de
climatización
-  Conducto salida de
humos
-  Conducto extracción
baños
-  Chimenea a cubierta
-  Extractor baños
-  Rejilla horizontal de
ventilación


Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESQUEMAS FUNCIONALES DE INSTALACIONES INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo		
Fecha:	Julio 2017		
Escala:	1:50	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 4.3
			

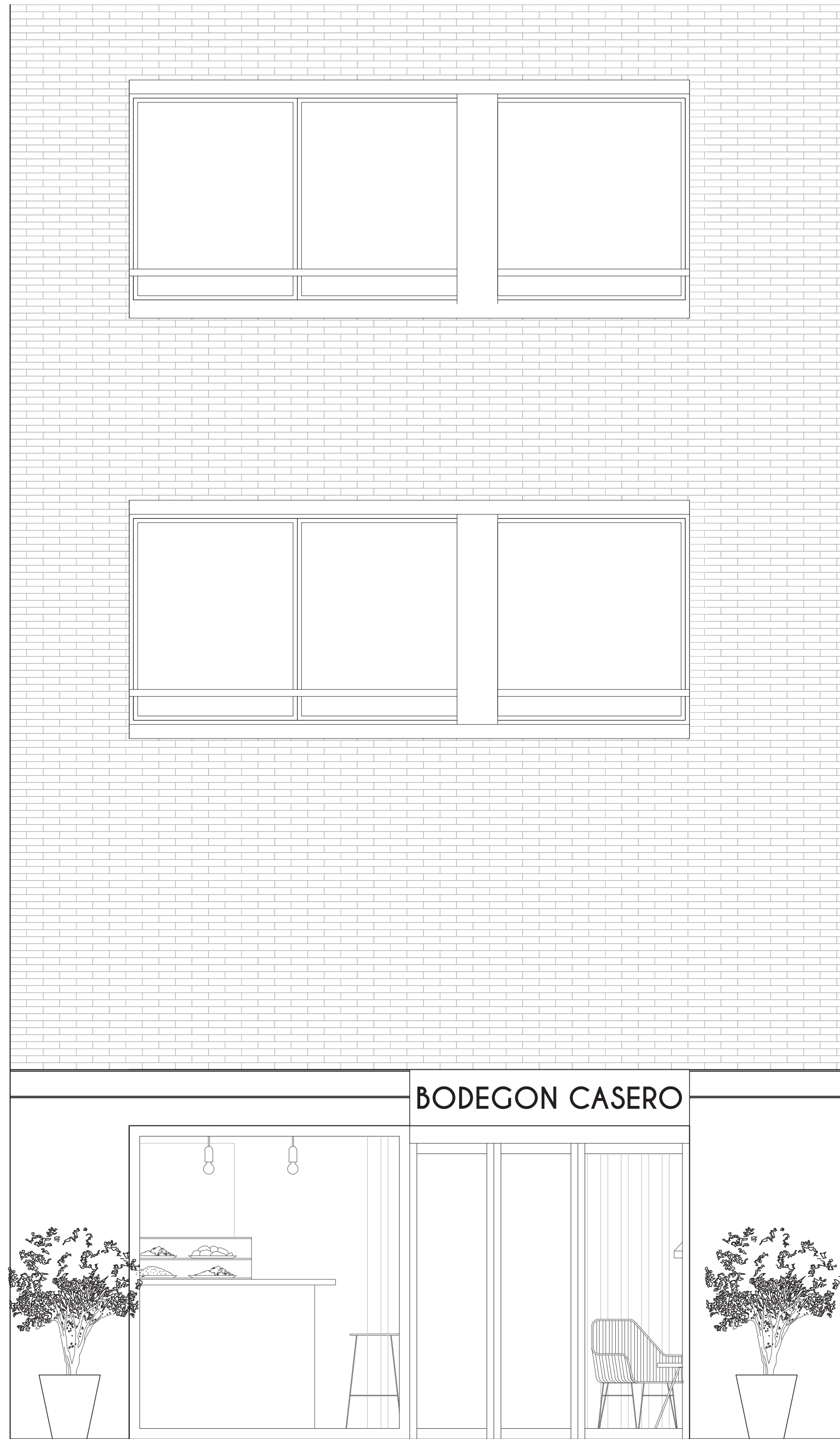


-  Extintor 21A 113B
-  Señalización de los medios manuales de evacuación
-  Luces de emergencia
-  Señalización de la salida
-  Origen de evacuación
-  Recorrido de evacuación

AFORO (art. 6.1 NBE-CPI-96)
 ZONA DE PÚBLICO.....82,46 m2 / 1 m2 = 82 pers.
 TOTAL AFORO = 82 pers.

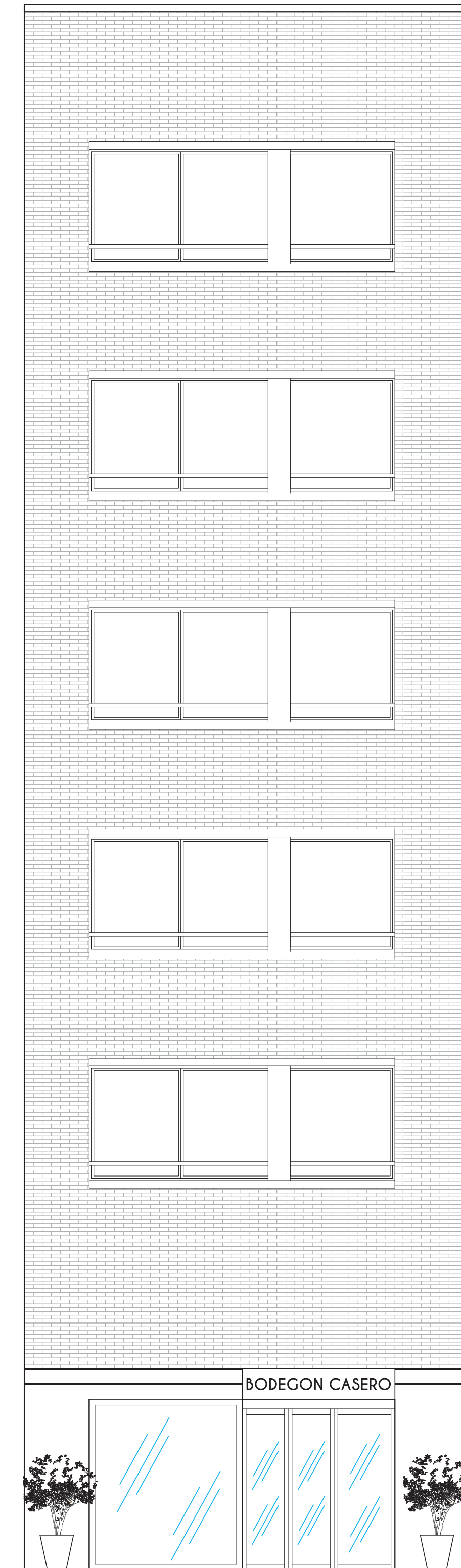
RECORRIDO DE EVACUACIÓN (art. 7.2 NBE-CPI-96)
 A - B = 16,5 m < 25 m


Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ESQUEMAS FUNCIONALES DE INSTALACIONES
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	
Fecha:	Julio 2017	
Escala:	1:50	SISTEMA DE EVACUACIÓN Y OCUPACIÓN
 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño		REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN
		PLANO 4.4

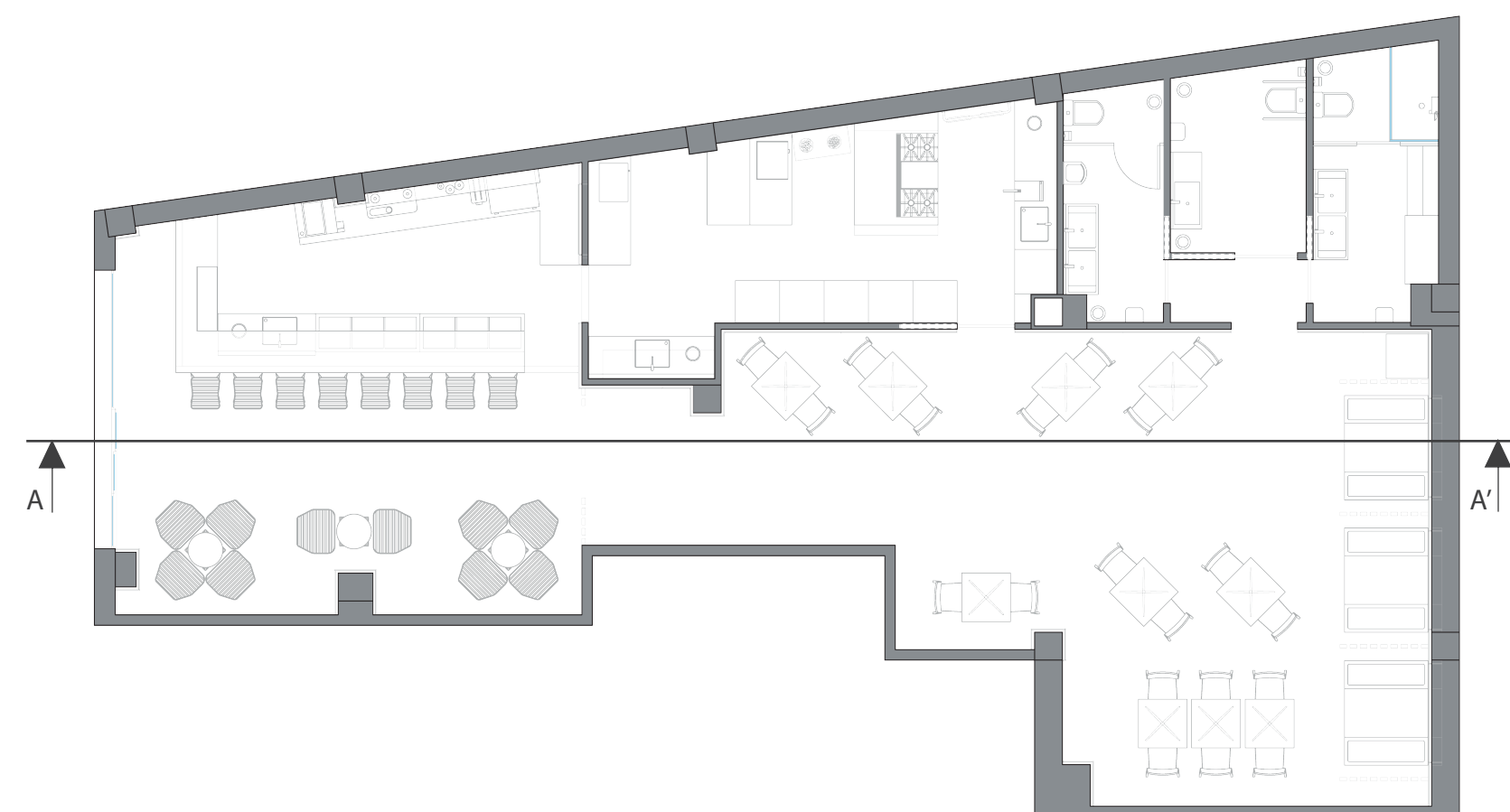
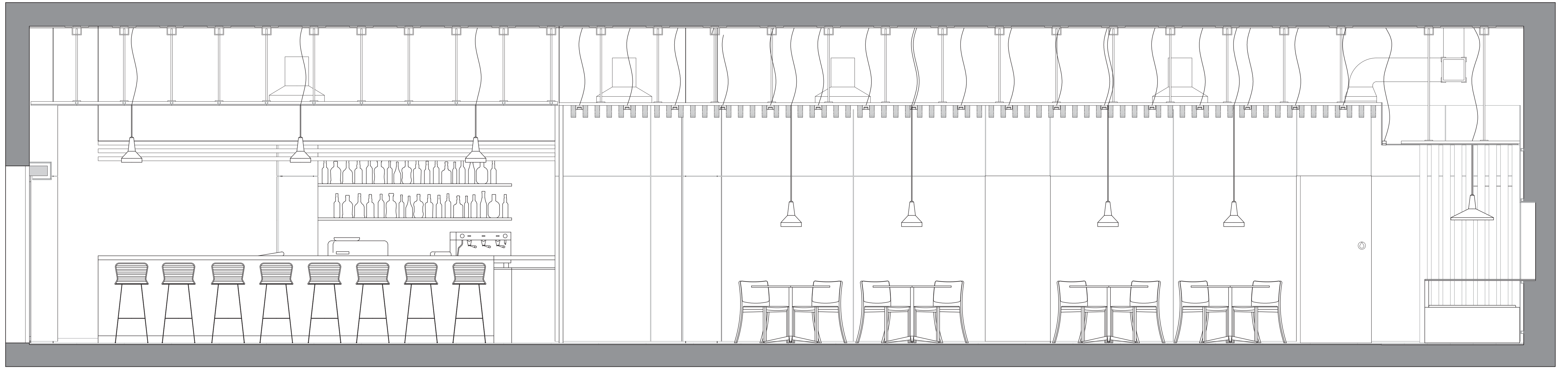


DETALLE FACHADA

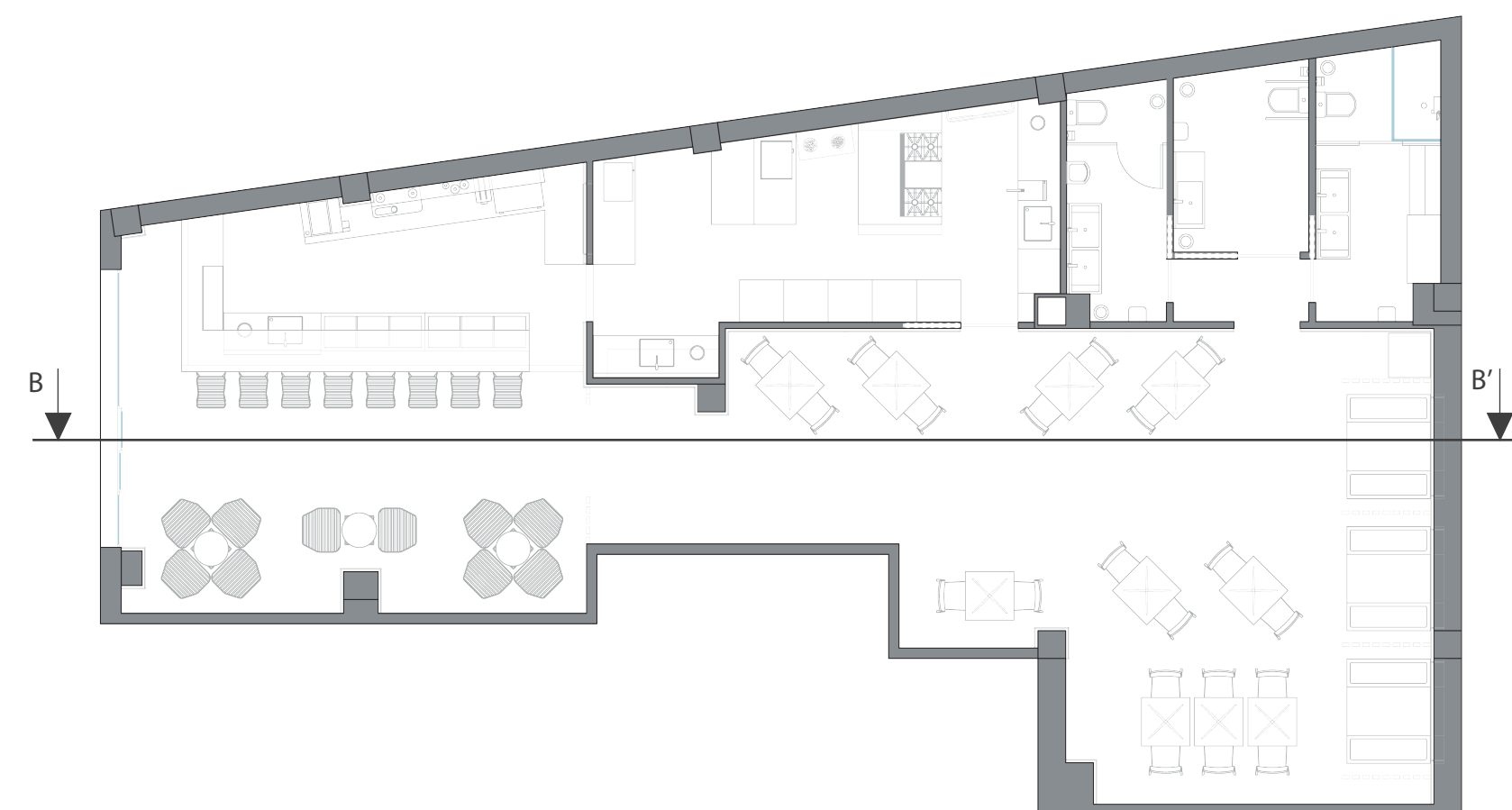
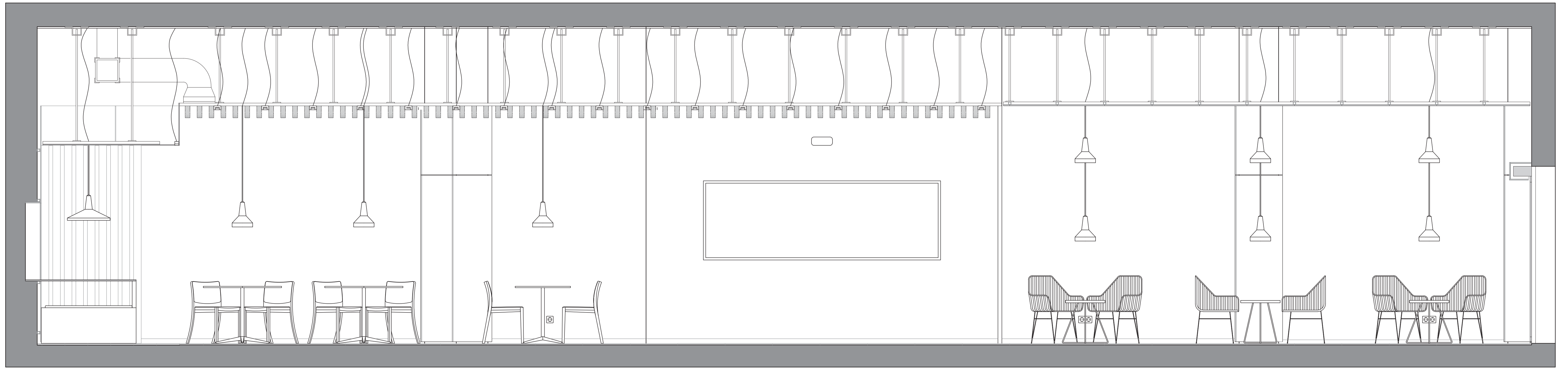
ESCALA 1:25



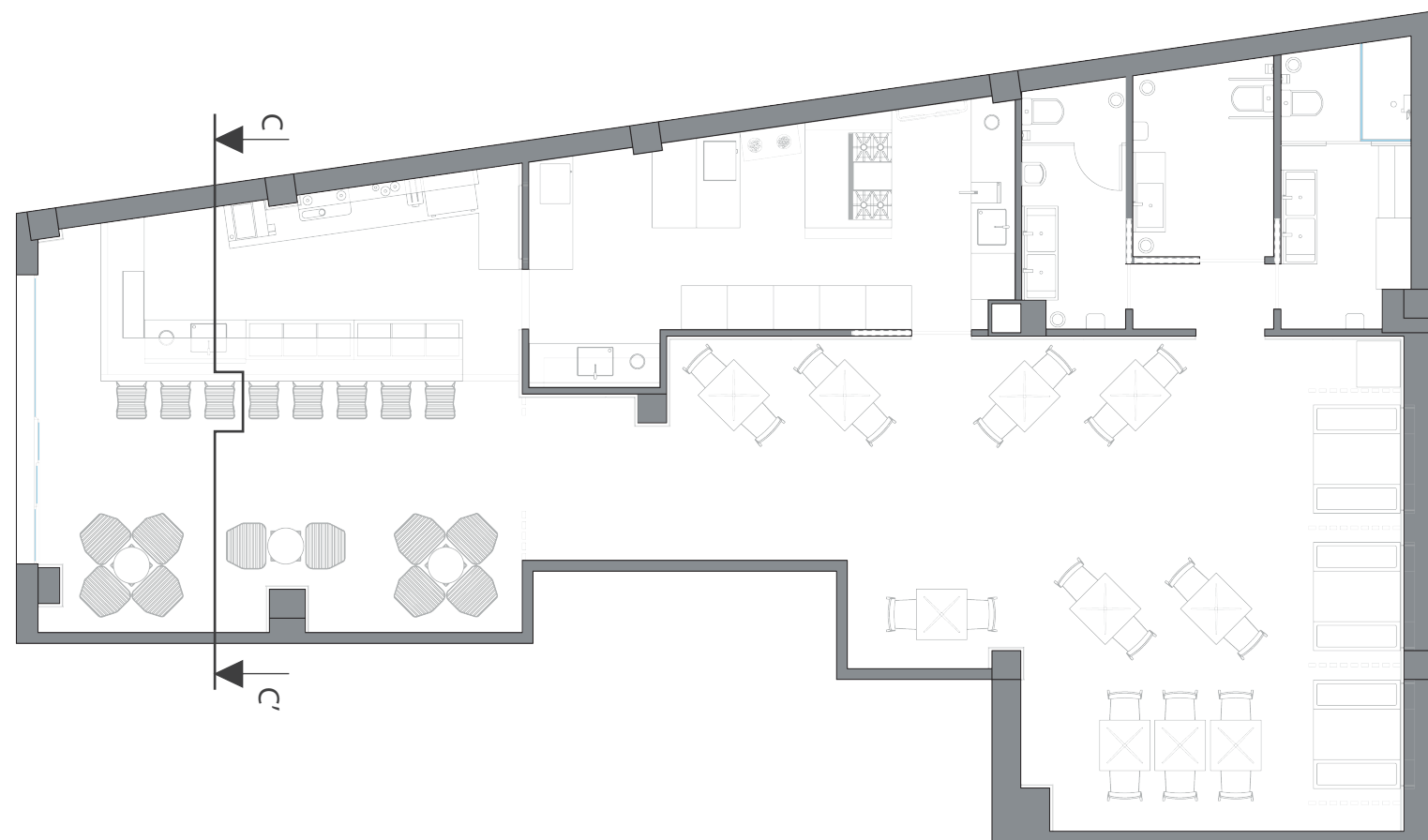
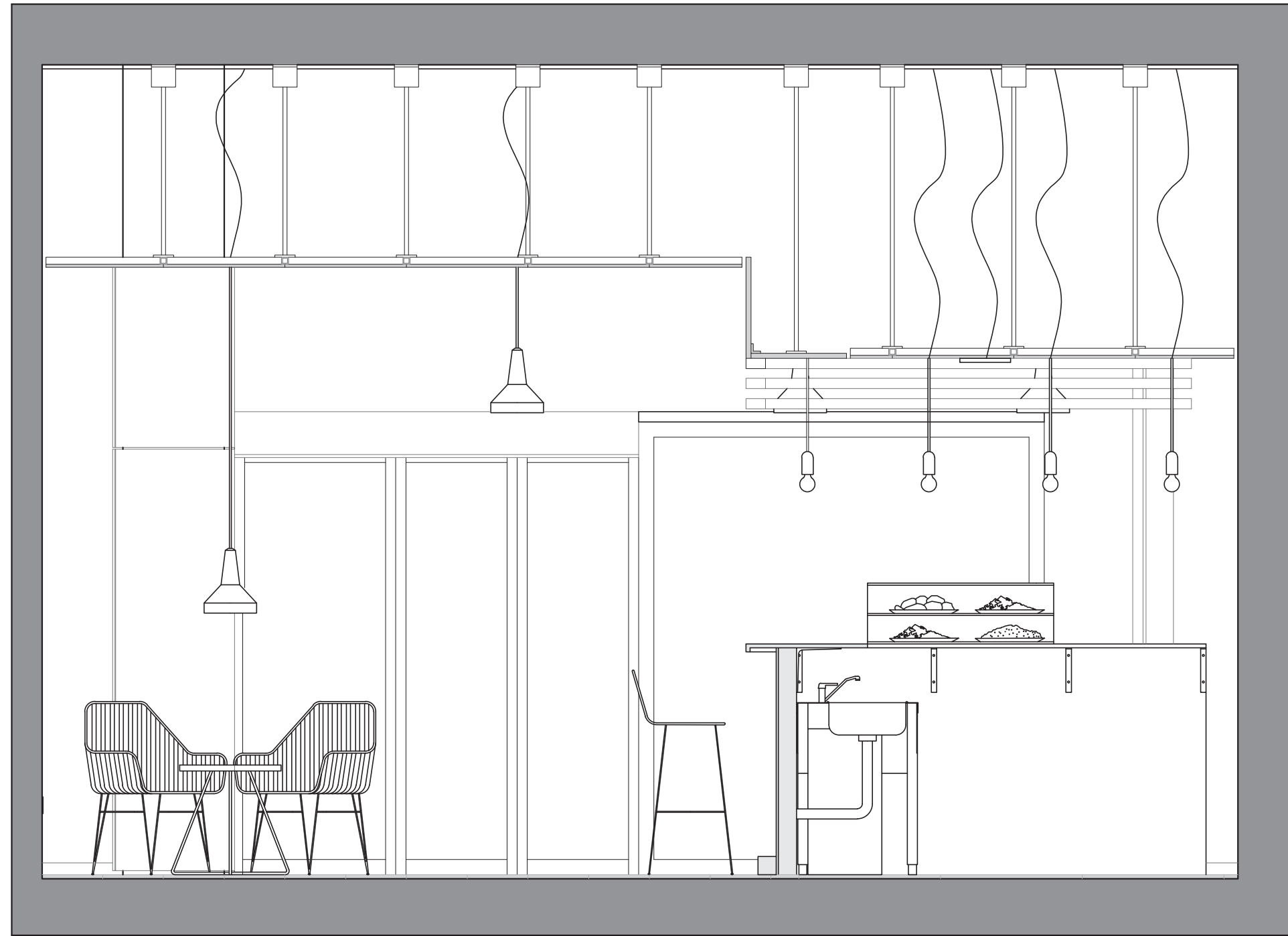
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	FACHADA	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	ALZADO Y DETALLE	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:50	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO	5.1



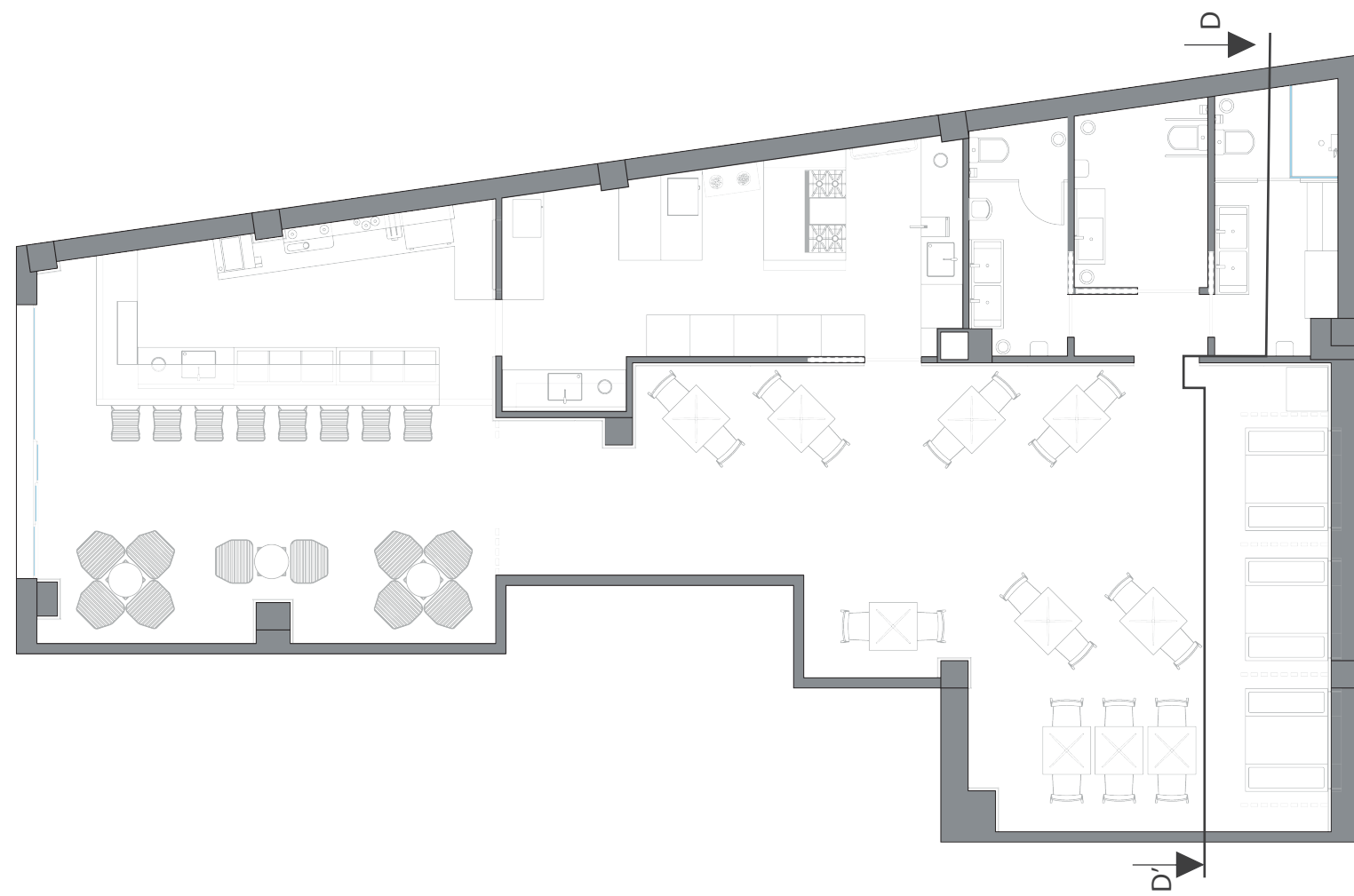
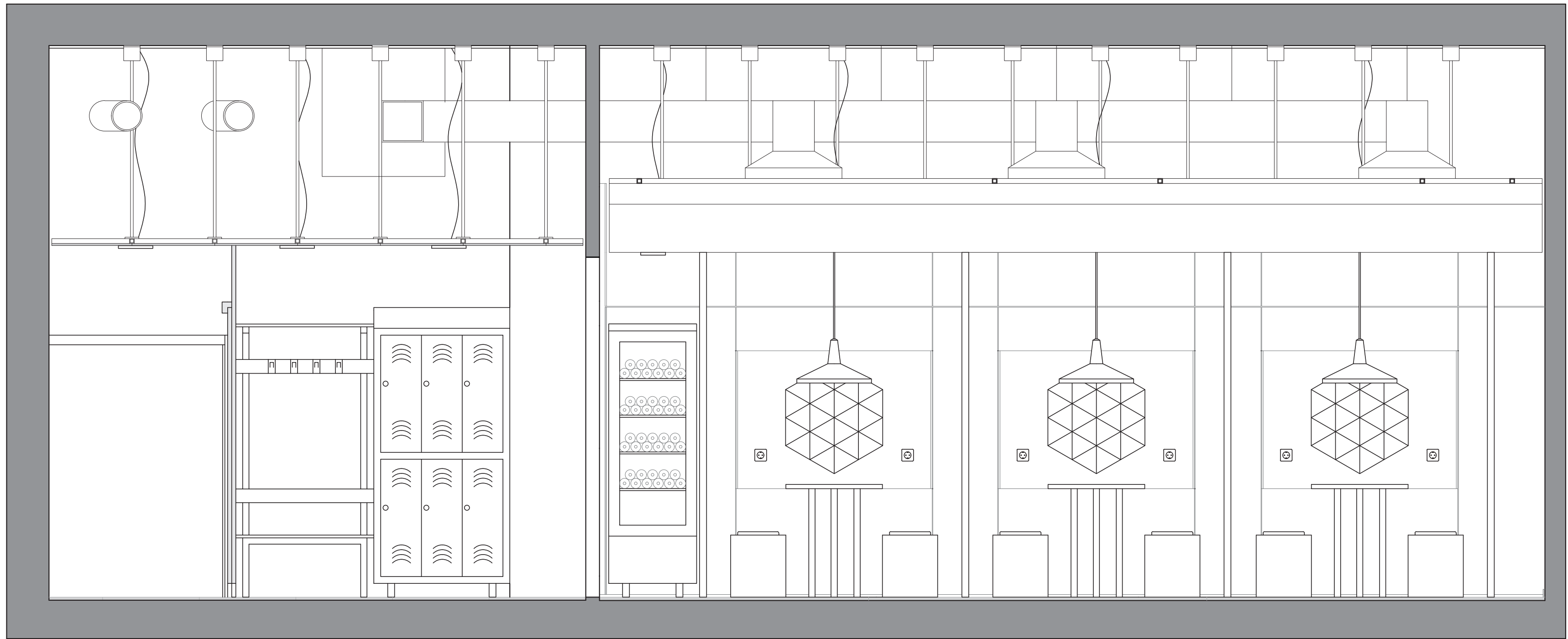
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	ALZADO A	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala: 1:25			PLANO 6.1



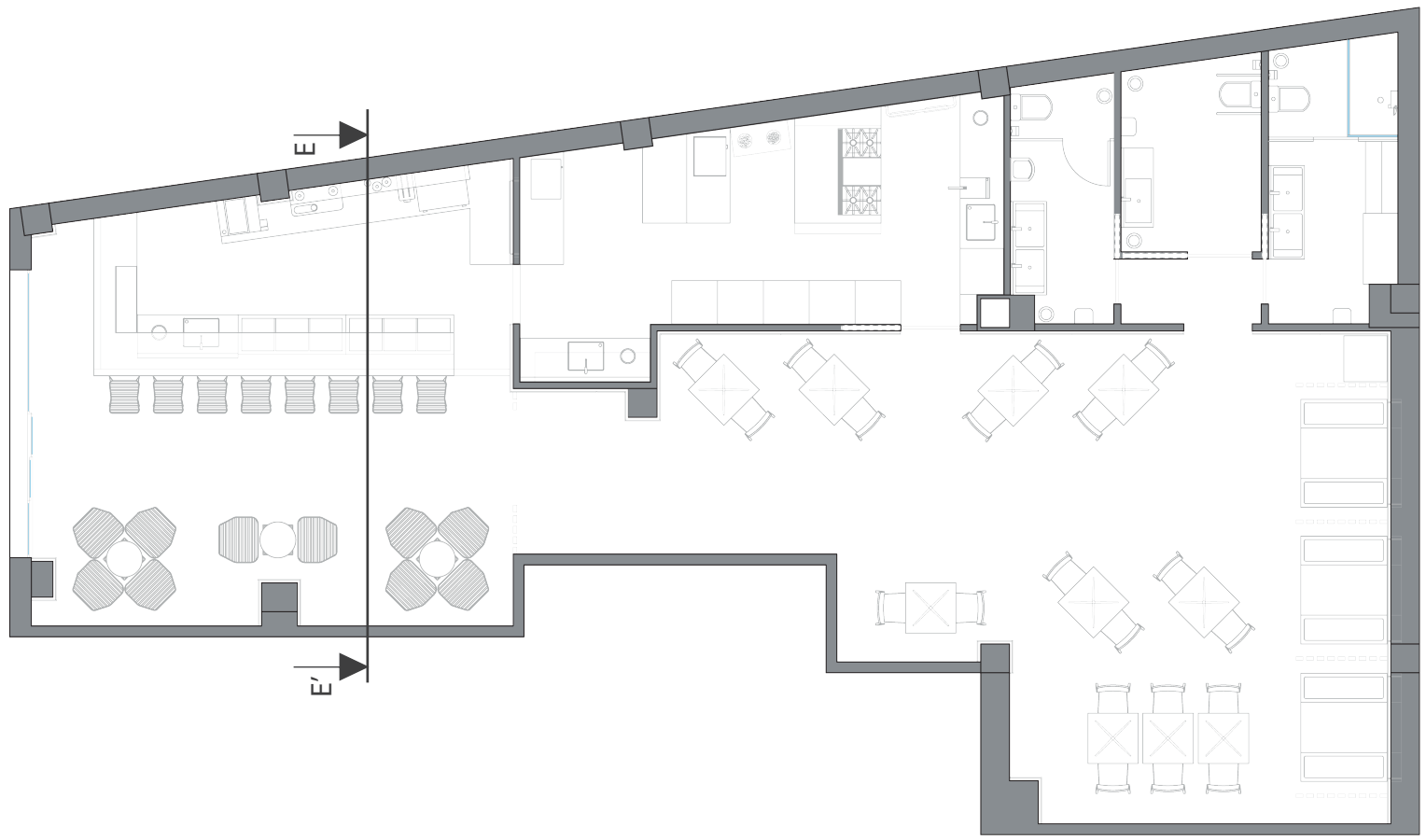
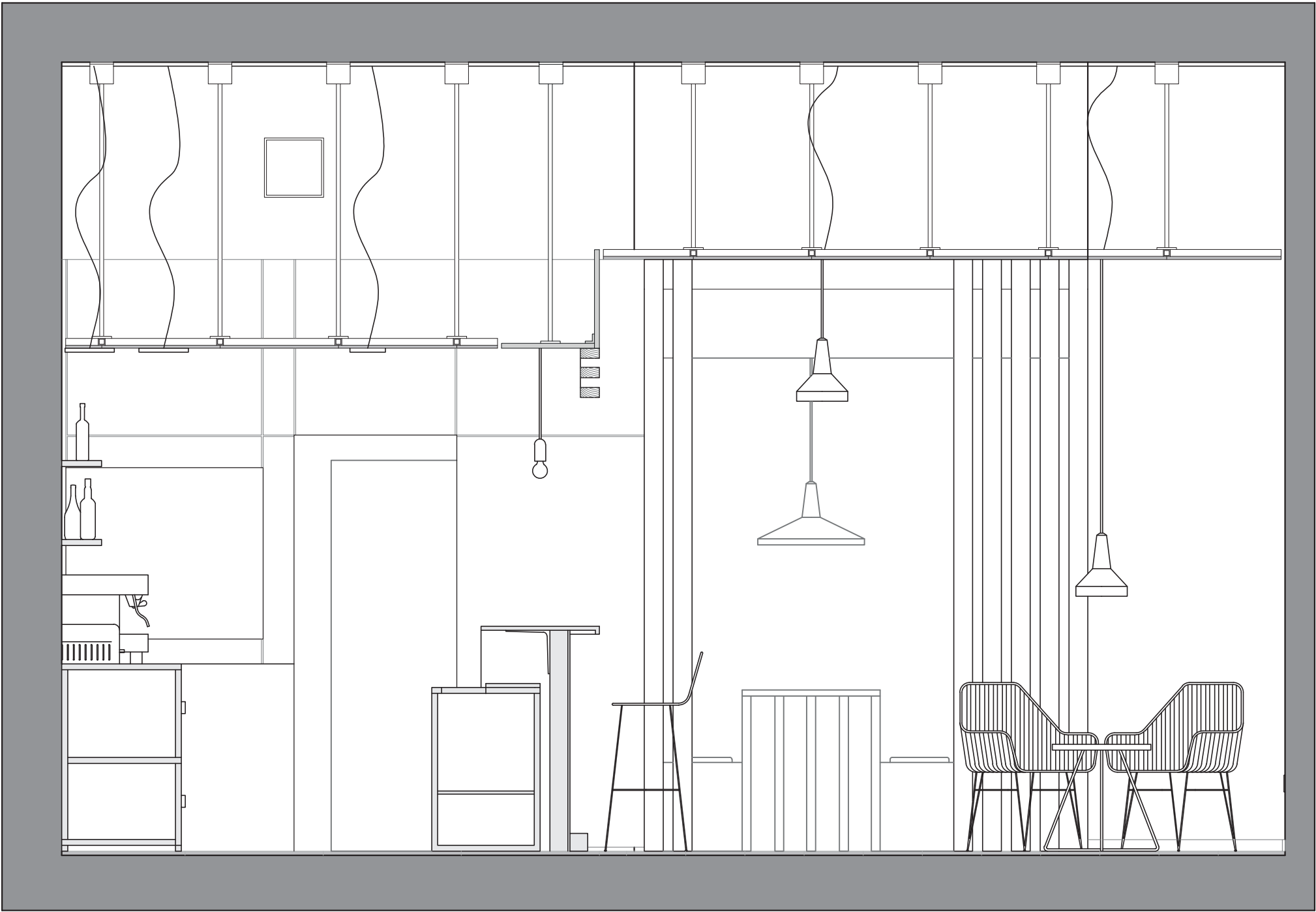
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	ALZADO B	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala: 1:25	 <small>Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño</small>	PLANO 6.2	



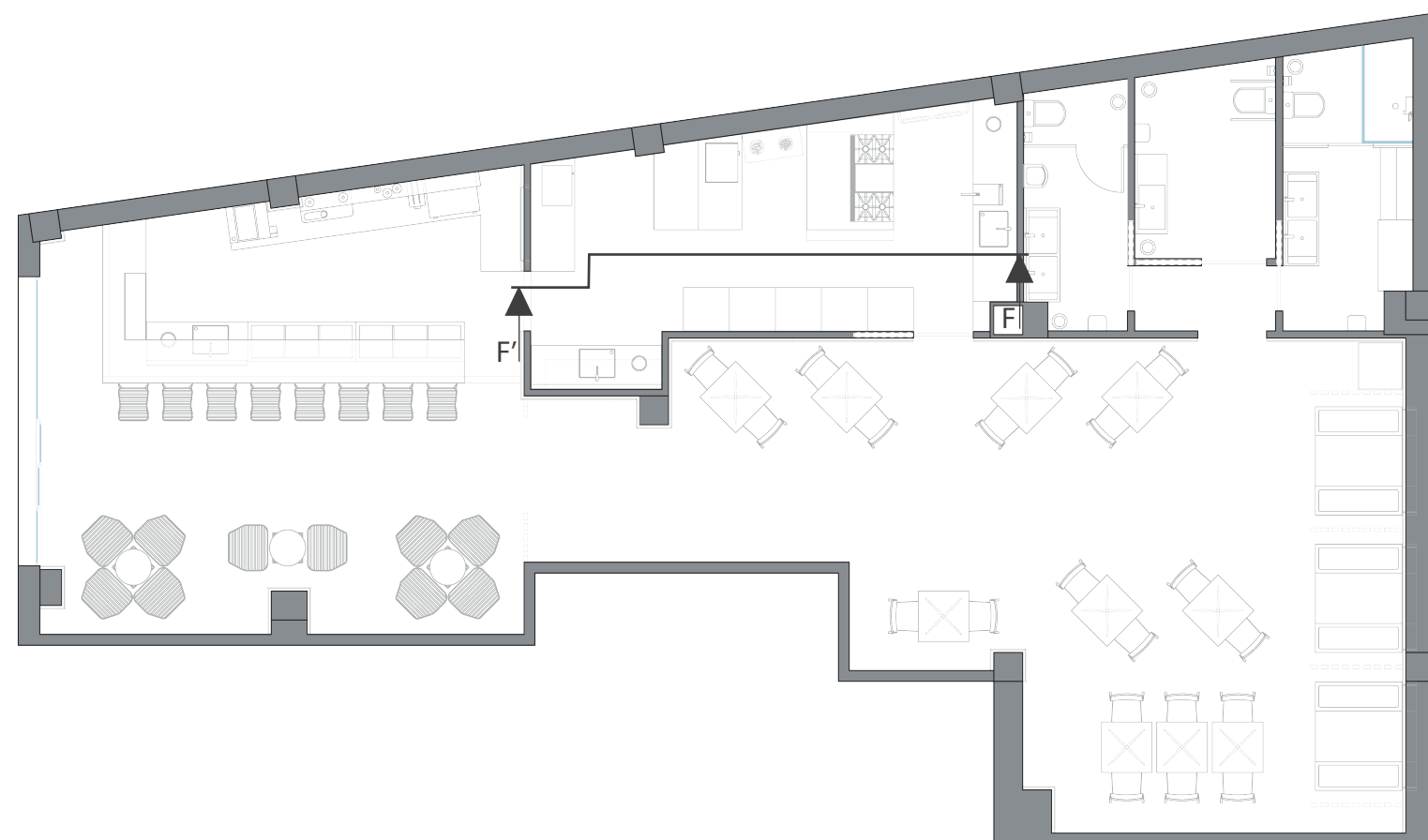
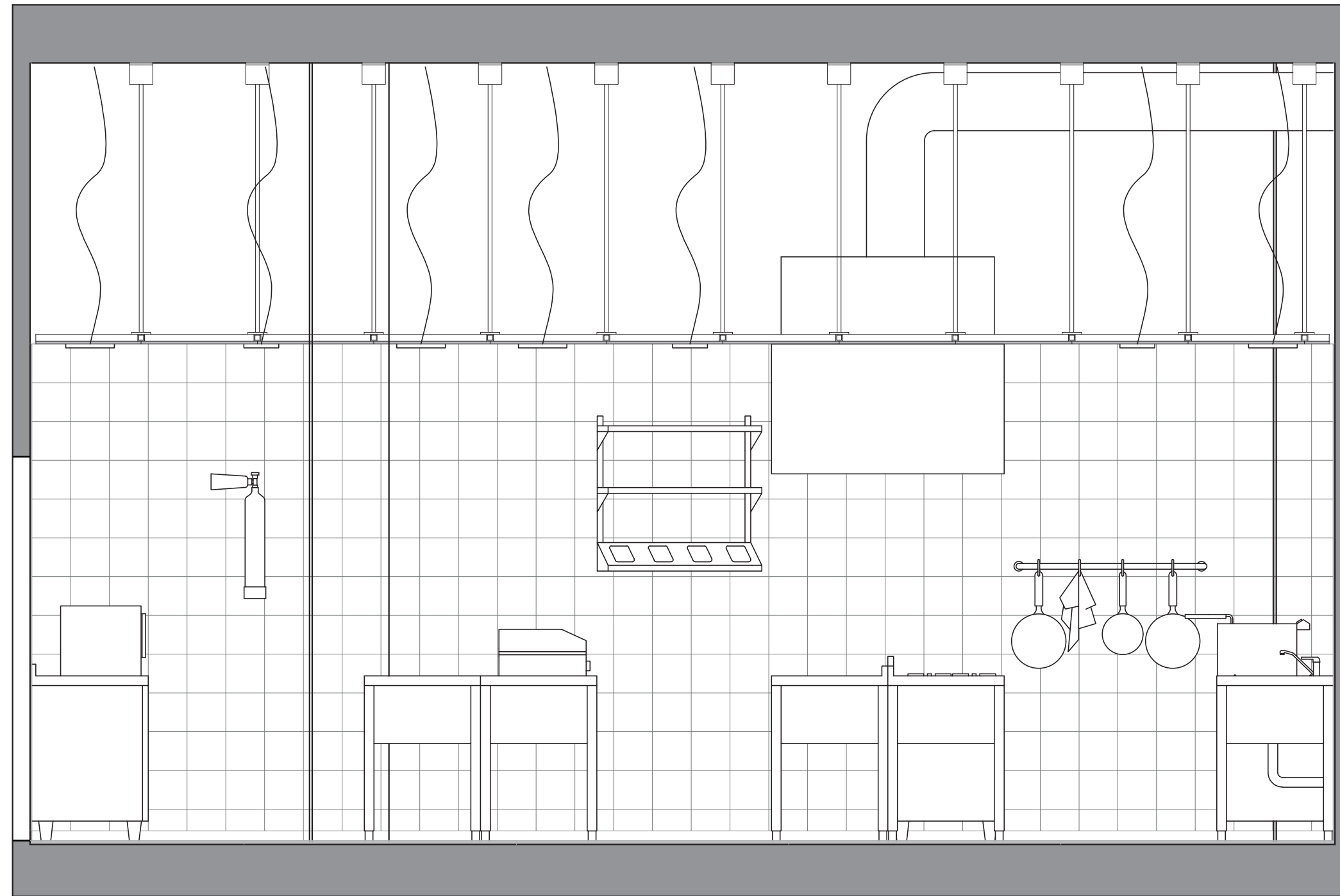
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	SECCIÓN C	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:25	 <small>Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño</small>	PLANO 6.3	



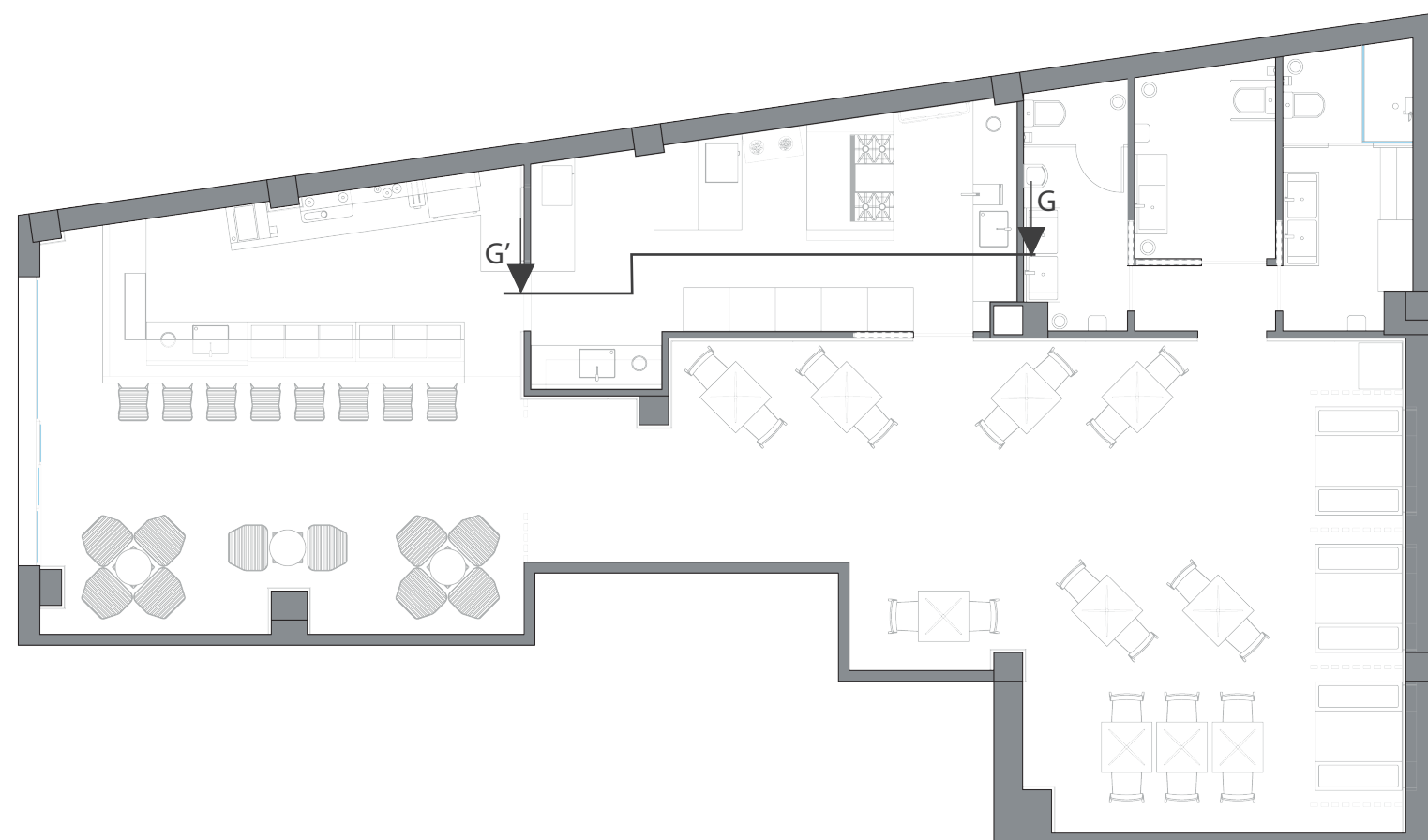
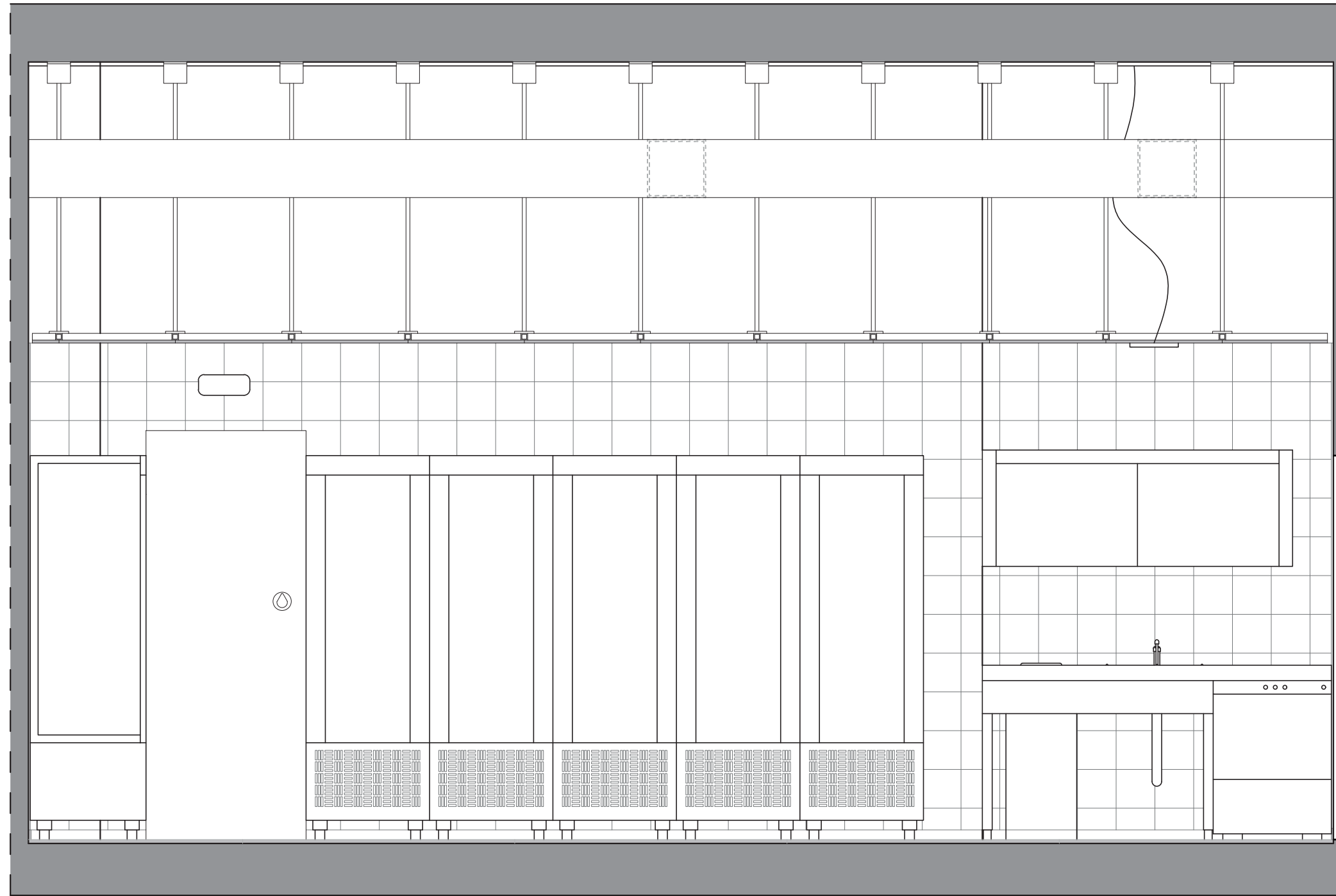
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	SECCIÓN D	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 6.4	



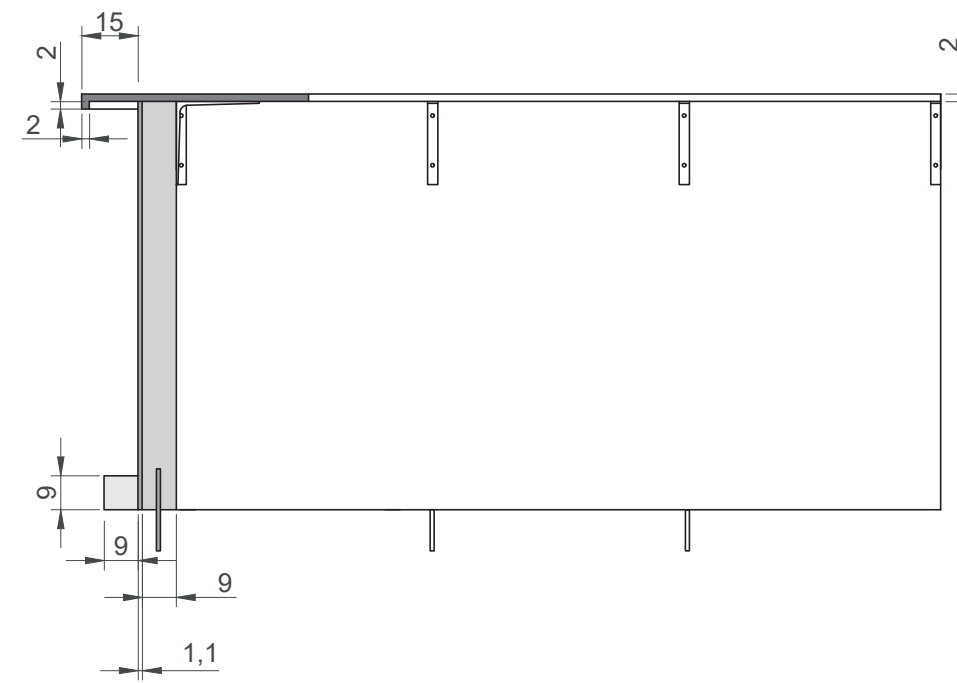
Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	SECCIÓN E	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 6.5	
 			



Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES		
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo			
Fecha:	Julio 2017	SECCIÓN F		
Escala:	1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 6.6
				

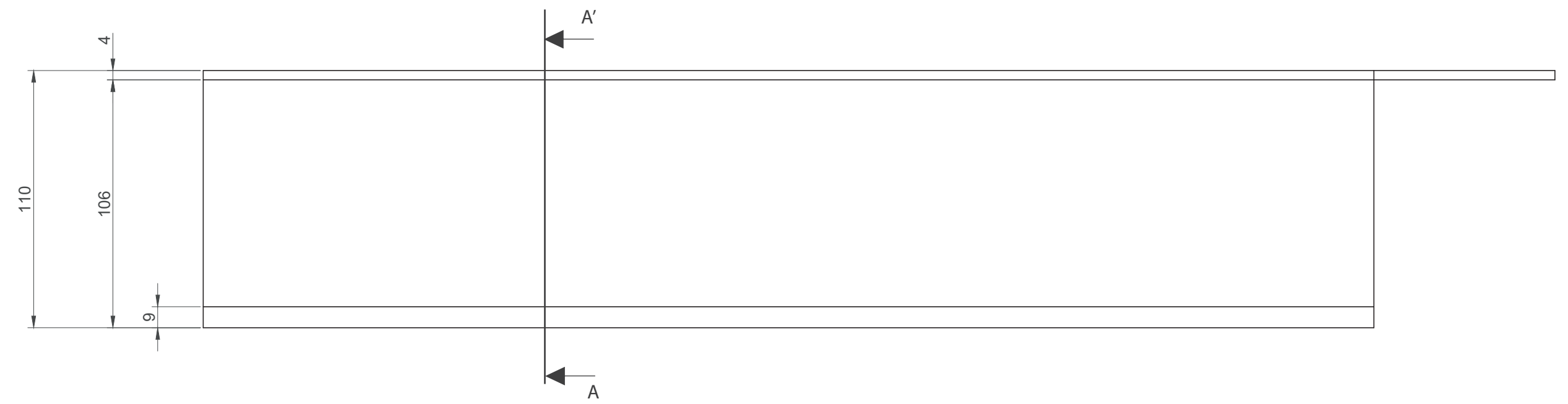


Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	ALZADOS Y SECCIONES		
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo			
Fecha:	Julio 2017	SECCIÓN G		
Escala:	1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 6.7
				

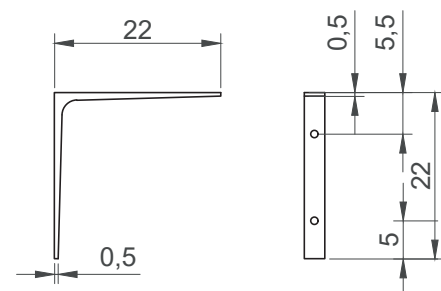


SECCIÓN A-A'

COTAS EN CM



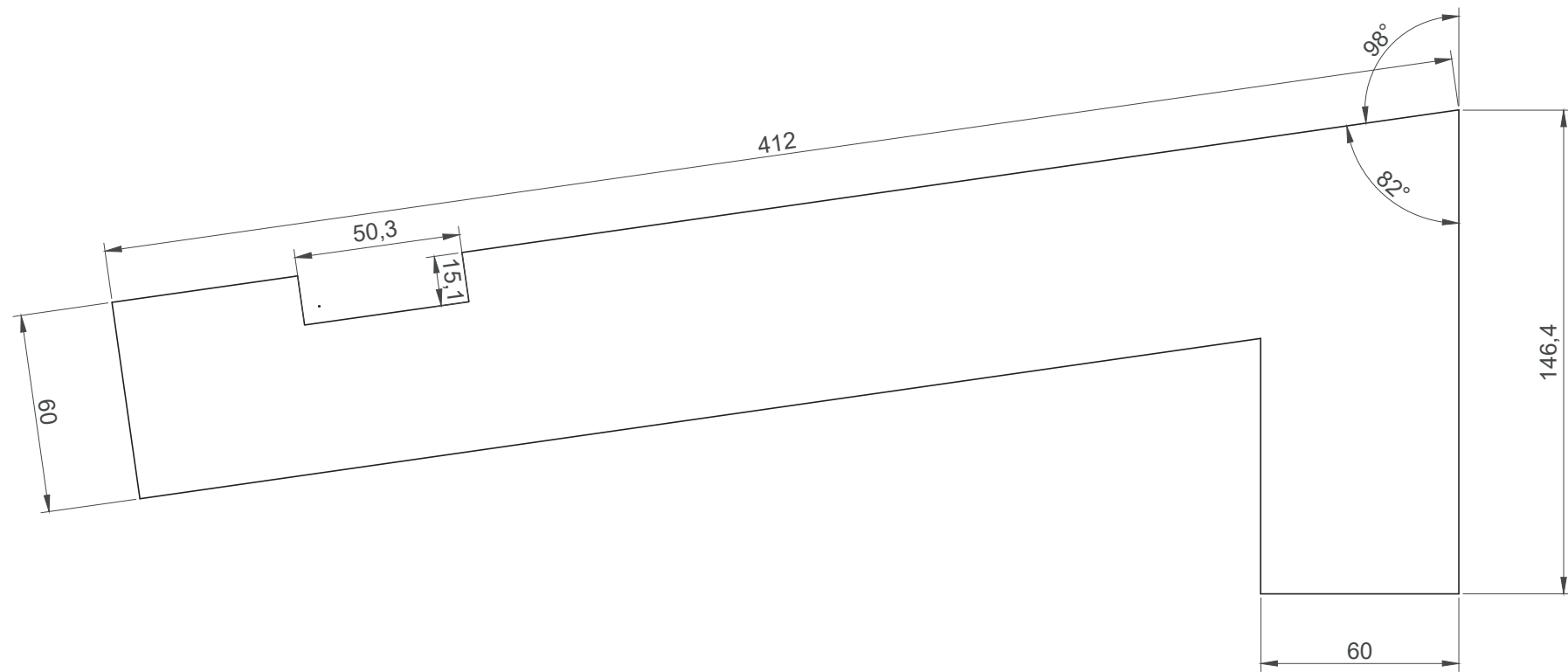
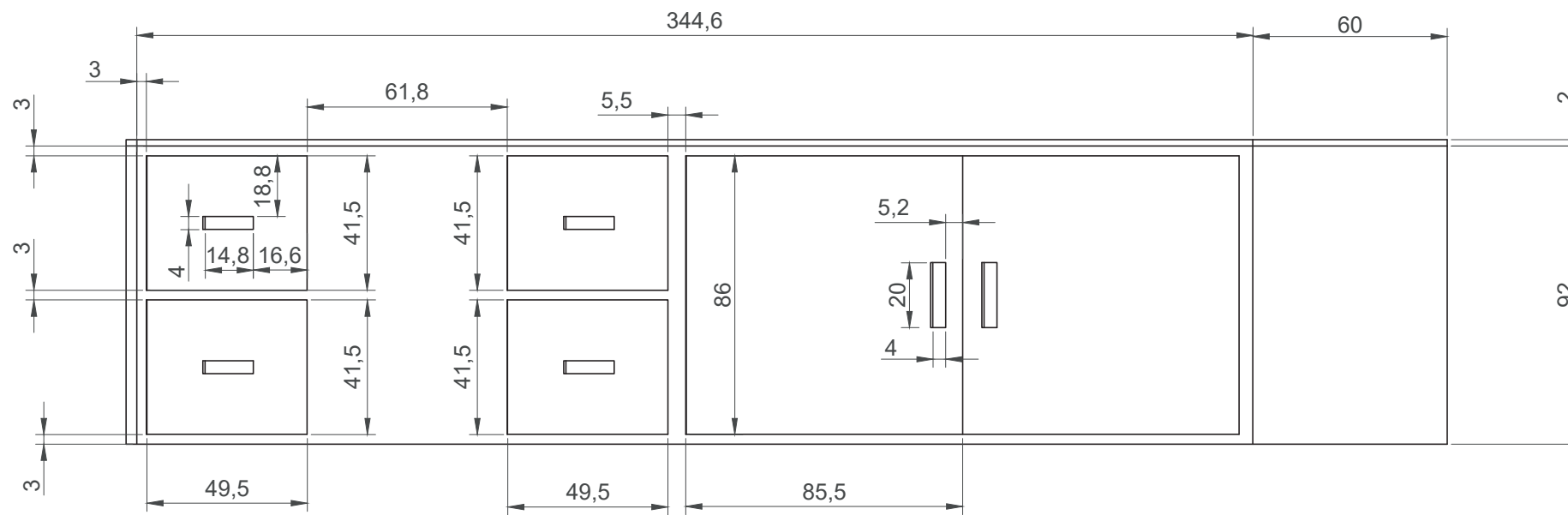
COTAS EN CM



DETALLE ESCUADRA

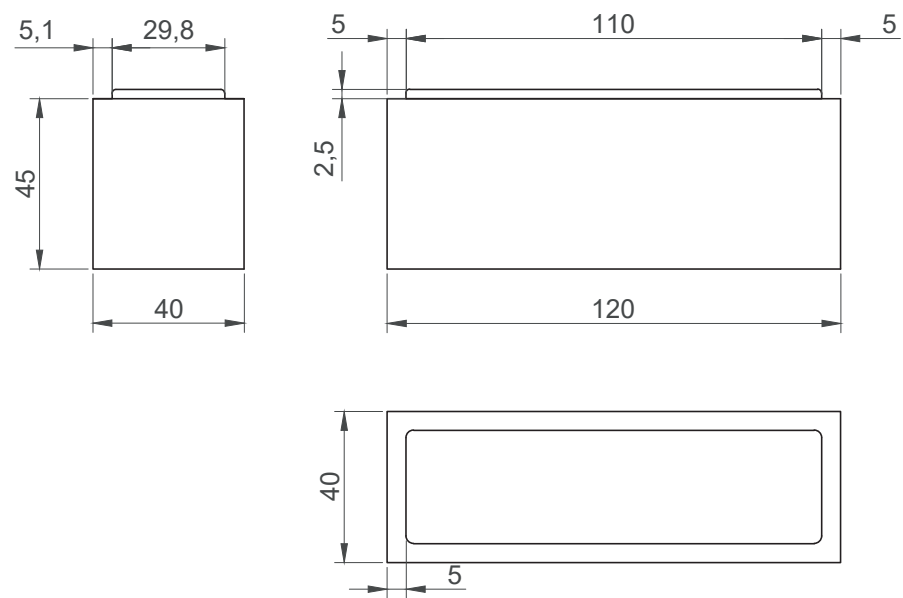
ESCALA 1:10
COTAS EN CM

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	DETALLES MOBILIARIO	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	DETALLE BARRA	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:25 		PLANO 7.1	



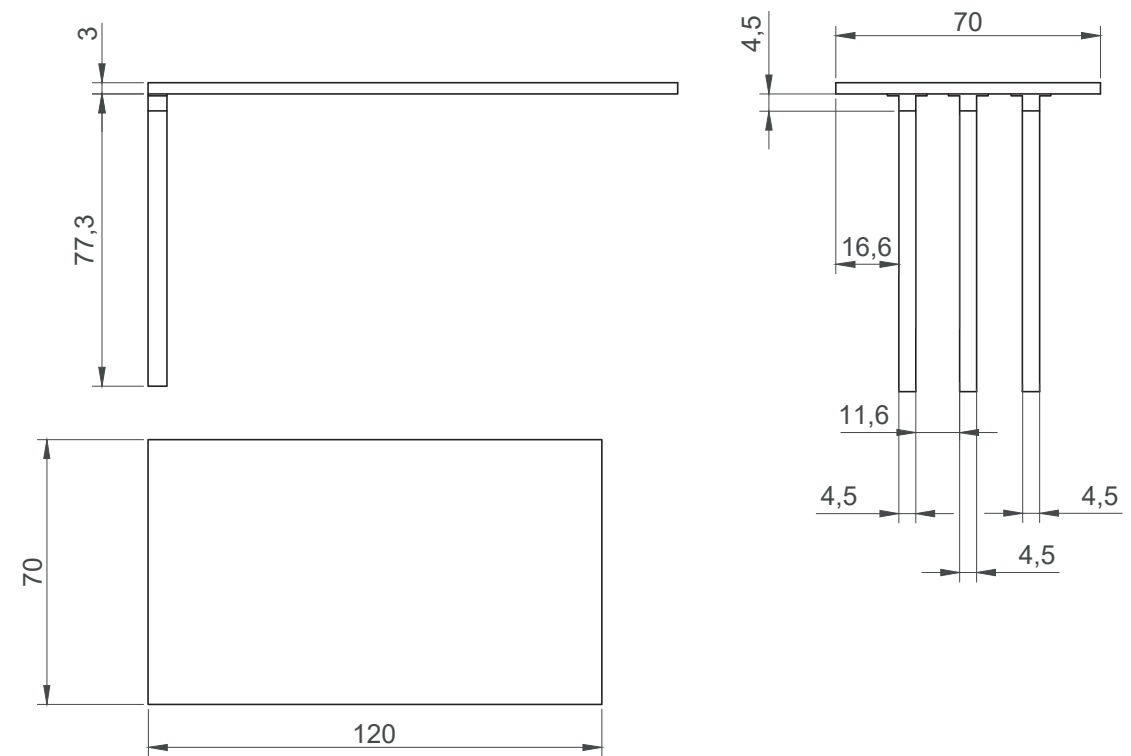
COTAS EN CM

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	DETALLES MOBILIARIO	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	DETALLE ENCIMERA BARRA	
Fecha:	Julio 2017		
Escala 1:25	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	PLANO 7.2
			



DETALLE ASIENTOS

COTAS EN CM



DETALLE MESAS

COTAS EN CM

Dibujado por:	Daniel Tomás Valero	DETALLES MOBILIARIO	
Revisado por:	Juan A. Bravo Bravo	DETALLE CONJUNTO RESERVADO	
Fecha:	Julio 2017	REDISEÑO LOCAL DE RESTAURACIÓN	
Escala 1:25 	 Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño	PLANO 7.3	

TFG

Diseño interior de un espacio de ocio y restauración.

Pliego de condiciones

Presentado por Daniel Tomás Valero

Tutor: Juan Antonio Bravo

Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Grado en Ingeniería de diseño industrial y desarrollo de productos

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Indice

Indice		3
1. Objeto		5
2. Normativa		7
2.1. Edificación	7	
2.2. Restaurantes	7	
2.3. Materiales y equipamientos	8	
3. Condiciones técnicas		13
3.1. Condiciones técnicas de revestimientos	13	
3.2. Condiciones técnicas de carpintería	35	
3.3. Condiciones técnicas contra incendios y señalización	42	
3.4. Condiciones técnicas del mobiliario y del equipamiento	46	
a) ZONA PÚBLICA	46	
b) ZONA SERVICIOS	56	
c) ZONA ASEOS PÚBLICOS	87	
d) ZONA PRIVADA	96	
e) ILUMINACIÓN	108	
f) FACHADA	115	
4. Fuentes de información		118

1. Objeto

La finalidad de este documento es desglosar las especificaciones técnicas del proyecto y la descripción detallada del equipamiento y los materiales empleados para el diseño del espacio.

Se pretende detallar el equipamiento general, desde carpintería, mobiliario, iluminación, revestimientos, etc., hasta los accesorios y detalles mínimos del proyecto para facilitar y explicar el proceso del rediseño.

En el documento se recoge toda la normativa aplicable y de obligado cumplimiento de todos los aspectos que competen a este proyecto.

En caso de incongruencia documental, prevalece el escrito de los planos frente al resto de documentos siendo la jerarquía de documentos planos, memoria pliego y luego presupuesto.

2. Normativa

2.1. EDIFICACIÓN

- CTE (Código Técnico de Edificación):
Documentos Básicos:
 - DB SI: Seguridad en caso de incendio. (Febrero 2010)
 - DB SUA: Seguridad de utilización y accesibilidad. (Febrero 2010)
 - DB HR: Protección frente al ruido. (Septiembre 2009)
 - DB HE: Ahorro de energía. (Septiembre 2013)
 - DB HS: Salubridad.
- Real Decreto 842/2002 del 2 de agosto de 2002. Reglamento Electrotécnico para Baja tensión (REBT).
- Real Decreto 556/1989, de 19 de mayo, por el que se arbitran medidas mínimas sobre accesibilidad en los edificios.
- Plan general de Ordenación Urbana de Alboraya. Aprobado el 2 de marzo de 1992.
- Decreto 39/2004, de 5 de marzo por el que se desarrolla la Ley 1/1998, de 5 de mayo de 1998, de la Generalitat Valenciana, de Accesibilidad y Supresión de Barreras Arquitectónicas, Urbanísticas y de la Comunicación.

2.2 RESTAURANTES

- Real Decreto 1942/1993. Reglamento de instalaciones de protección contra incendios.
- Directrices para la aplicación de la norma ISO 9001:200 en la industria de alimentos y bebidas
- Real Decreto 3484/2000. Normas de higiene para la elaboración, distribución y comercio de comidas preparadas.
- Orden del 17 de marzo de 1965, BOE de 29 de marzo de 1965, de Ordenación Turística de los Restaurantes, Ministerio de Información y Turismo.
- Ordenanza reguladora de la ocupación del dominio público municipal mediante mesas, sillas y elementos auxiliares de Alboraya. Aprobada el 3 de marzo de 2014

2.3 MATERIALES Y EQUIPAMIENTOS

El siguiente apartado es un listado no exhaustivo, que se recopila de modo meramente indicativo.

EQUIPAMIENTO ELÉCTRICO

- UNE 20315:1994. Bases de toma de corriente y clavijas para usos domésticos y análogos.
- UNE – EN 60335-1:2012 Aparatos electrodomésticos y análogos. Seguridad. Parte 1: Requisitos generales.
- UNE-EN 60335-2-6:2015 Aparatos electrodomésticos y análogos. Seguridad. Parte 2-6: Requisitos particulares para cocinas, encimeras de cocción, hornos y aparatos análogos.
- UNE-EN 60335-2-89:2010/A1:2016 Aparatos electrodomésticos y análogos. Seguridad. Parte 2-89: Requisitos particulares para aparatos de refrigeración para uso comercial con una unidad de condensación de fluido refrigerante o un compresor incorporado o a distancia.
- UNE - EN 60598-1:2015: Luminarias. Parte 1: Requisitos generales y ensayos.
- UNE-EN 60570:2004 Sistemas de alimentación eléctrica por carril para luminarias.
- ITC-BT-10 y GUÍA-BT-10. Previsión de cargas para suministros en baja tensión.
- ITC-BT-17 y GUÍA-BT-17. Instalaciones de enlace. Dispositivos generales e individuales de mando y protección. Interruptor de control de potencia.
- REBT. Reglamento Electrotécnico para Baja Tensión.

EQUIPAMIENTO SANITARIO

Orden de 14 de Enero de 1991, por la que se establece la certificación de conformidad a normas, como alternativa a la homologación, para los aparatos sanitarios cerámicos para utilizar en locales de higiene corporal, cocinas y lavaderos (BOE nº26 publicado el 30/1/91).

MOBILIARIO

- UNE-EN 1116:2006. Muebles de cocina. Dimensiones de coordinación para muebles de cocina y aparatos electrodomésticos.
- UNE 56841:2001. Muebles de cocina. Ensayos mecánicos.
- UNE 56842:2001. Muebles de cocina. Ensayos de los revestimientos superficiales.
- UNE 56843:2001. Muebles de cocina. Ensayos físicos.
- UNE-EN 14749:2006. Muebles contenedores y planos de trabajo para uso doméstico y en cocinas. Requisitos de seguridad y métodos de ensayo.
- UNE 11022-1:1992. Mesas para uso doméstico y público. Características funcionales y especificaciones. Parte 1: materiales y acabado superficial.
- UNE 21022-1:1992. Mesas para uso doméstico y público. Especificaciones y características funcionales. Parte 2: resistencia estructural y estabilidad.
- UNE 11020-1:1992. Sillas, sillones y taburetes para uso doméstico y público. Características funcionales y especificaciones. Parte 1: Materiales y acabado superficial.
- UNE 11020-2:1992. Sillas, sillones y taburetes para uso doméstico y público. Especificaciones y características funcionales. Resistencia estructural y estabilidad.
- UNE 11019-5:1989. Métodos de ensayo en los acabados de muebles de madera. Resistencia superficial a grasas y aceites fríos.
- UNE 11019-6:1990. Métodos de ensayo en los acabados de muebles de madera. Resistencia superficial al daño mecánico.
- UNE-EN 12721:2009+A1:2014. Mobiliario. Evaluación de la resistencia de la superficie al calor húmedo.
- ISO 9001:2015. Sistema de gestión de la calidad. Requisitos

CARPINTERIA (PUERTAS Y VENTANAS)

- UNE 56801:2008. Unidad de hueco de puerta de madera. Terminología, definiciones y clasificación.
- CEI 60335-2-97:2005. Aparatos electrodomésticos y análogos. Seguridad. Parte 2-97: Requisitos particulares para motorizaciones de cierres enrollables, persianas, toldos y equipos análogos
- EN-13241. Puertas industriales, comerciales, de garaje y portones. Norma de producto.
- UNE 56801/1M:1990. Puertas de madera. Terminología y clasificación.
- UNE 85201:1980. Ventanas. Terminología y definiciones.
- UNE 85202:1981. Ventanas. Clasificación y representación de acuerdo con el sistema de apertura.
- UNE 85222:1985. Ventanas. Acristalamiento y métodos de montaje.
- UNE 85233:1986. Ventanas. Adecuación a la función y requisitos técnicos.

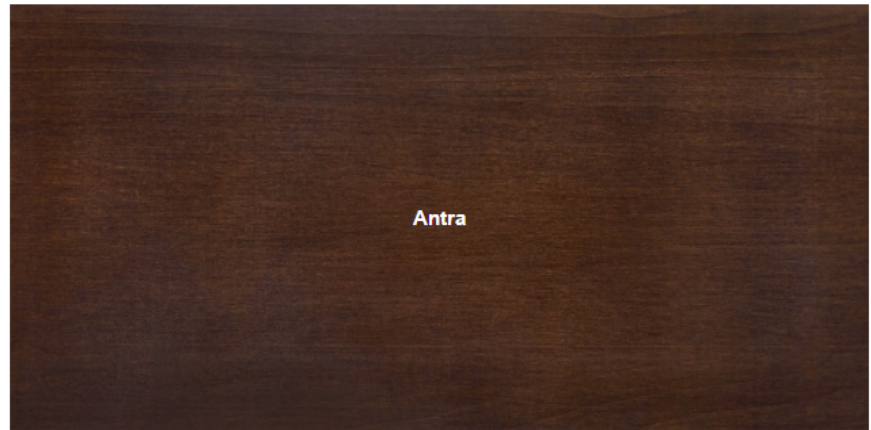
REVESTIMIENTOS

- UNE-EN 13329:2007+A1:2009. Revestimientos de suelo laminados. Elementos con capa superficial basada en resinas aminoplásticas termoestables. Especificaciones, requisitos y métodos de ensayo.
- UNE-ENV 12633:2003. Método para la determinación del valor de la resistencia al deslizamiento/resbalamiento de los pavimentos pulidos y sin pulir.
- UNE-EN ISO 354:2004. Acústica. Medición de la absorción acústica en una cámara reverberante.
- PNE-EN 13501-5. Clasificación en función del comportamiento frente al fuego de los productos de construcción y elementos para la edificación. Parte 5: Clasificación a partir de datos obtenidos en ensayos de cubiertas ante la acción de un fuego exterior.

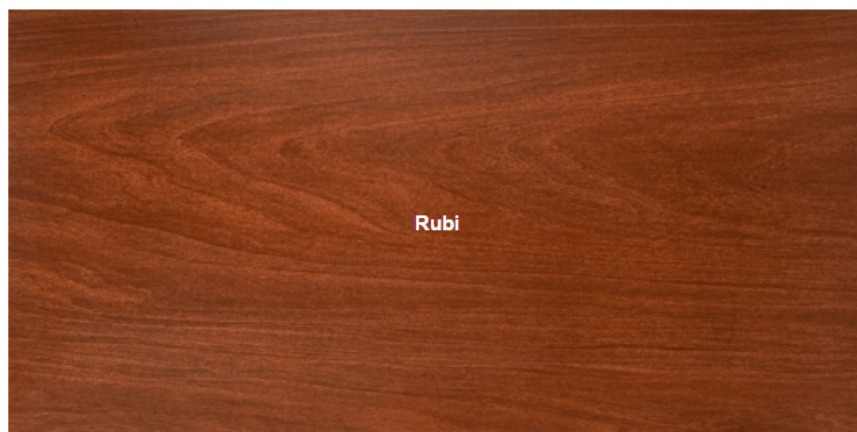
- UNE-EN ISO 13894-1:2016. Laminados decorativos de alta presión. Elementos compuestos. Parte 1: Métodos de ensayo. (ISO 13894-1:2000).
- ISO 22196:2011. Medición de la actividad antibacteriana sobre plásticos y otras superficies no porosas.
- UNE-EN 14085:2010. Revestimientos de suelo resilientes. Especificación para los paneles de revestimiento de suelo para colocación flotante.
- UNE-EN 12104:2000. Revestimientos de suelo resilientes. Losetas de corcho aglomerado. Especificación.
- UNE-EN 655:2011. Revestimientos de suelo resilientes. Losetas de aglomerado de corcho con capa de desgaste de policloruro de vinilo. Especificaciones.
- ISO 10874:2009. Revestimiento de suelo flexible, textil y laminado. Clasificación.
- ISO 140-8:1997. Acústica. Medición del aislamiento acústico en edificios y elementos de construcción. Parte 8: Mediciones en laboratorio de la reducción del ruido de impacto transmitido por los revestimientos de suelos en un suelo de alto tráfico.
- UNE-EN 14411:2013. Baldosas cerámicas. Definiciones, clasificación, características, evaluación de la conformidad y marcado.

3. Condiciones técnicas

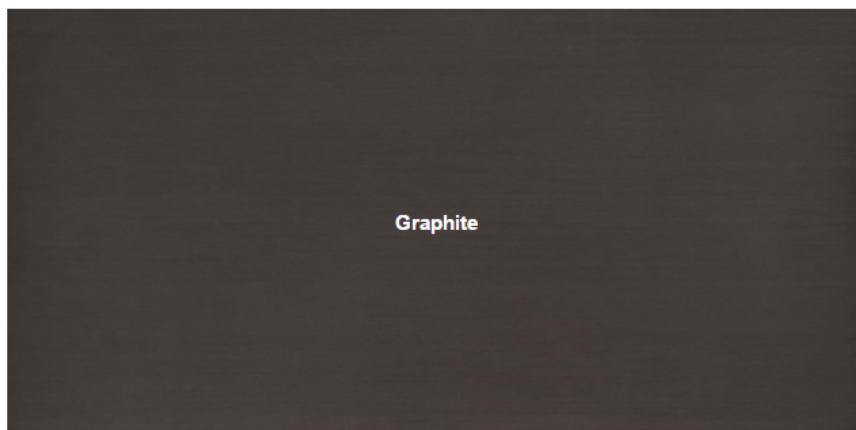
3.1. Condiciones técnicas de revestimientos y pavimentos



PRODUCTO	Revestimiento de paredes
NOMBRE	Dry internal acabado Antra mate
MARCA	Parklex
DIMENSIONES	espesor: 11 mm
MATERIALES	madera de Roble
CARACTERÍSTICAS	Revestimiento interior de madera natural para ambientes secos. Zonas de alto tránsito como museos, oficinas, zonas comerciales...
APLICACIÓN	La madera antra se colocara revistiendo todos los pilares de la zona pública y las paredes hasta una altura de 298 cm (la cara que se encuentra en la zona pública) que forman los espacios de la zona de servicio y la privada. Se ha de dejar una junta de separación entre los paneles, el suelo y el techo.
SUPERFICIE (m2)	62,4 m2
PRECIO	26,20 €/m2



PRODUCTO	Revestimiento de superficies verticales
NOMBRE	Dry internal acabado Rubi mate
MARCA	Parklex
DIMENSIONES	espesor: 11 mm
MATERIALES	madera de Roble
CARACTERÍSTICAS	Revestimiento interior de madera natural para ambientes secos. Zonas de alto tránsito como museos, oficinas, zonas comerciales...
APLICACIÓN	La madera Rubi se utilizara para revestir las superficies verticales de la barra y formar el separador del baño. Se ha de dejar una junta de separación entre los paneles, el suelo y el techo.
SUPERFICIE	7,92 m2
PRECIO	26,20 €/m2



PRODUCTO	Revestimiento de pared
NOMBRE	Dry internal acabado Graphite mate
MARCA	Parklex
DIMENSIONES	espesor: 11 mm
MATERIALES	madera de Roble
CARACTERÍSTICAS	Revestimiento interior de paredes y techos de madera natural para ambientes secos. Zonas de alto tránsito como museos, oficinas, zonas comerciales...
APLICACIÓN	Esta madera se colocara en la pared donde esta colocado el mobiliario fijo dentro del comedor hasata una altura de 298 cm. Se ha de dejar una junta de separación entre los paneles, el suelo y el techo.
SUPERFICIE	20,3 m2
PRECIO	26,20 €/m2



PRODUCTO	Pintura de color para paredes y techos
NOMBRE	Blanco Luxens
MARCA	Luxens (proveedor Leroy Merlin)
MATERIALES	Pintura blanca
CARACTERÍSTICAS	Pintura de interior en color blanco y acabado mate. Cubre 11m2/L con nivel 3 de lavabilidad y cubrición.
APLICACIÓN	Todas las paredes que tengan otro tipo de revestimientos.
SUPERFICIE	156 m2 (11 m2/L = 14 L)
PRECIO	4,95 €/L



PRODUCTO	Revestimiento de pared
NOMBRE	Città Blanco
MARCA	Marazzi
DIMENSIONES	20x20 cm, e: 8 mm
MATERIALES	Azulejo
CARACTERÍSTICAS	Azulejo con acabado satinado de pequeño formato utilizado para el revestimiento de paredes interiores.
APLICACIÓN	Se va a colocar en todas las paredes de la cocina. Se ha de dejar una junta de dilatación entre los azulejos
SUPERFICIE	45,45 m ²
PRECIO	13,09 €/m ²



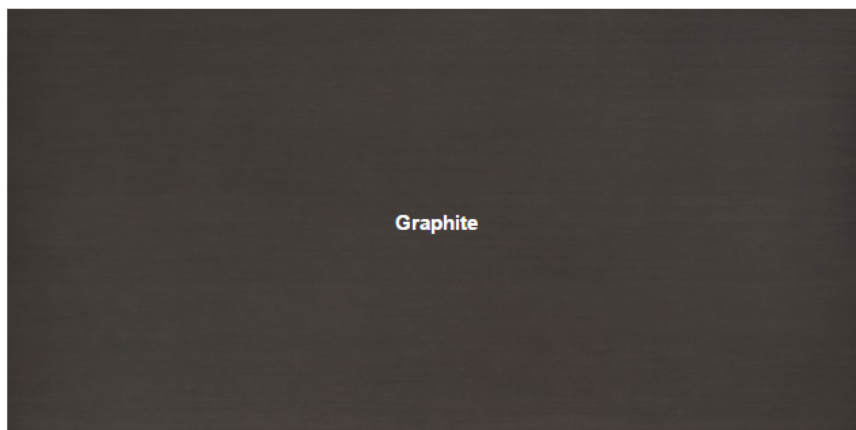
PRODUCTO	Revestimiento de pared
NOMBRE	Borea
MARCA	Dekton
DIMENSIONES	e: 12 mm
MATERIALES	Mezcla de materias primas que se utilizan para fabricar vidrio, porcelánicos y superficies de cuarzo
CARACTERÍSTICAS	Material duro y compacto que presenta una alta resistencia al rayado, las manchas, los agentes químicos y una reducida absorción de agua
APLICACIONES	Revestimiento de la pared de los baños públicos donde se coloca el espejo hasta una altura de 255 cm
SUPERFICIE	13,7 m ²
PRECIO	55,74 €/m ²



PRODUCTO	Celosía vertical
NOMBRE	Listones de pino
MARCA	Proveedor madera: Gabarró
DIMENSIONES	sección listones : 51x96 mm
MATERIALES	madera de pino
CARACTERÍSTICAS	Listones de madera de pino de calidad A. Listones de madera con acabado sapeli, muy similar al acabado RUBI elegido para los revestimientos.
APLICACIÓN	Celosías verticales colocadas en la entrada a la segunda sala y como separación en los reservados.
METROS LINEALES	4 celosías reservados: 9x2,5 m 1 celosía entrada: 7x3 m TOTAL: 111 m
PRECIO	4 €/m lineal



PRODUCTO	Pavimento
NOMBRE	Originals Rhapsody
MARCA	Wicanders
DIMENSIONES	600x300x4 mm
MATERIALES	Corcho
CARACTERÍSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> - Absorbente natural de sonido , actua como un amortiguador del ruido entre el piso y las habitaciones vecinas. - Flexibilidad natural e inherente. - Aislante térmico natural.
APLICACIONES	El pavimento de corcho se colocara en toda la zona pública de comedor, en ambas salas incluyendo la entrada a los baños.
SUPERFICIE	84,5 m2
PRECIO	16,07 €/m2



PRODUCTO	Pavimento
NOMBRE	Hy tek smooth Graphite
MARCA	Parklex
DIMENSIONES	2450x290x14 mm
MATERIALES	madera de Roble
CARACTERÍSTICAS	Suelo de composite de madera natural para interiores. Zonas de alto tránsito como museos, oficinas, zonas comerciales...
APLICACIÓN	El pavimento revestirá el suelo de la zona donde está colocado el revestimiento para paredes de madera Graphite, delimitando una zona con mayor grado de intimidad.
SUPERFICIE	11,8 m ²
PRECIO	46,50 €/m ²



PRODUCTO	Pavimento y revestimiento horizontal
NOMBRE	Qatar
MARCA	Dekton
DIMENSIONES	700x1400x12 mm
MATERIALES	Mezcla de materias primas que se utilizan para fabricar vidrio, porcelánicos y superficies de cuarzo
CARACTERÍSTICAS	Material duro y compacto que presenta una alta resistencia al rayado, las manchas, los agentes químicos y una reducida absorción de agua
APLICACIONES	Se utilizará para revestir el suelo de la barra dentro de la zona de servicio, la cocina y todos los aseos del local, incluyendo el de los empleados.
SUPERFICIE	51,88 m ²
PRECIO	55,74 €/m ²



PRODUCTO	Pavimento y revestimiento horizontal
NOMBRE	Vienna
MARCA	Dekton
DIMENSIONES	700x1400x12 mm
MATERIALES	Mezcla de materias primas que se utilizan para fabricar vidrio, porcelánicos y superficies de cuarzo
CARACTERÍSTICAS	Material duro y compacto que presenta una alta resistencia al rayado, las manchas los agentes químicos y una reducida absorción de agua
APLICACIONES	Se utilizara para revestir la superficie de apoyo de la barra.
SUPERFICIE	3,98 m ²
PRECIO	55,74 €/m ²



PRODUCTO	Rodapie
NOMBRE	Prärie
MARCA	Ikea
DIMENSIONES	200x5,8 cm e: 14 mm
MATERIALES	Tablero de fibra
CARACTERÍSTICAS	Láminas de fibra natural de color marrón oscuro
APLICACIONES	Se colocará rodeando el pavimento de corcho en las paredes donde no haya revestimiento de madera.
SUPERFICIE	28,41 m
PRECIO	4,99 €/ dos metros



PRODUCTO	Rodapie
NOMBRE	Qatar
MARCA	Dekton
DIMENSIONES	200x5,8 cm e: 14 mm
MATERIALES	Piezas de dekton
CARACTERÍSTICAS	Piezas cortadas en dekton del mismo material que el utilizado para revestir el pavimento
APLICACIONES	Se colocara rodeando el pavimento de Dekton en la zona de la barra, la cocina y los baños.
SUPERFICIE	46 m
PRECIO	7,03 €/m



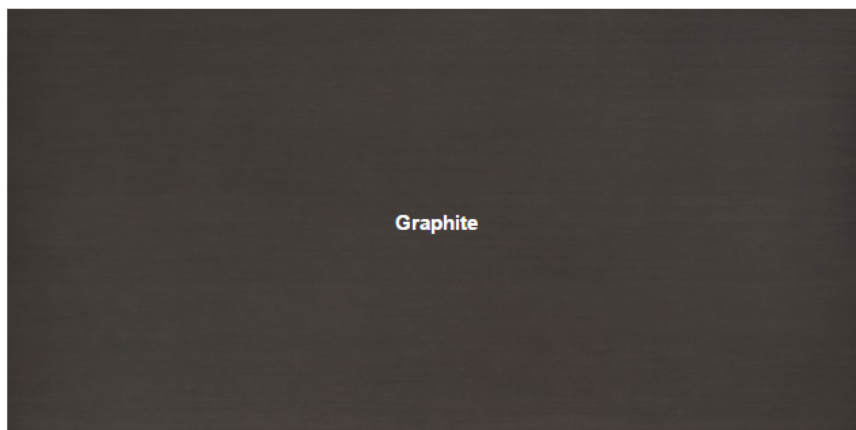
PRODUCTO	Celosía horizontal
NOMBRE	Listones de pino
MARCA	Proveedor madera: Gabarró
DIMENSIONES	sección listones : 51x96 mm
MATERIALES	madera de pino
CARACTERÍSTICAS	Listones de madera de pino de calidad A. Listones de madera con acabado sapeli, muy similar al acabado RUBI elegido para los revestimientos.
APLICACIÓN	Celosía horizontal colocada sobre el techo de la barra
METROS LINEALES	3x7,9 m TOTAL: 23,7 m
PRECIO	4 €/m lineal



PRODUCTO	Falso techo de listones de madera
NOMBRE	Listones de pino
MARCA	Proveedor madera: Gabarró
DIMENSIONES	sección listones : 151x61 mm
MATERIALES	madera de pino
CARACTERÍSTICAS	Listones de madera de pino de calidad A. Listones de madera con acabado sapeli, muy similar al acabado RUBI elegido para los revestimientos.
APLICACIÓN	Falso techo colocado sobre la sala 2 de la zona pública, es decir lo que se considera el comedor del local, a excepción de la superficie destinada para la zona de mayor privacidad.
METROS LINEALES	298 m
PRECIO	4 €/m lineal



PRODUCTO	Falso techo de escayola
NOMBRE	Placa de escayola de la serie BÁSICA
MARCA	Placo
DIMENSIONES	600x600 mm e: 15 mm
MATERIALES	Escayola
CARACTERÍSTICAS	Placa de escayola de la serie BÁSICA, de 600x600mm, canto tipo A y un espesor de 15mm, acabado CAPRI, ref. DC40000320P de la serie CAPRI
APLICACIONES	Techo de la sala de la barra tanto la zona pública como la de servicio, cocina y baños
SUPERFICIE	75 m2
PRECIO	7,84 €/m2

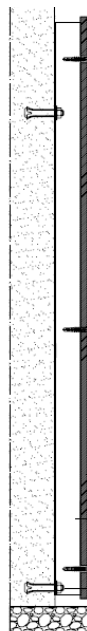


PRODUCTO	Revestimiento de pared
NOMBRE	Dry internal acabado Graphite mate
MARCA	Parklex
DIMENSIONES	espesor: 11 mm
MATERIALES	madera de Roble
CARACTERÍSTICAS	Revestimiento interior de paredes y techos de madera natural para ambientes secos. Zonas de alto tránsito como museos, oficinas, zonas comerciales...
APLICACIÓN	Techo de la zona de intimidad que cubre la superficie de pavimento revestido con este mismo material
SUPERFICIE	11,8 m ²
PRECIO	26,20 €/m ²



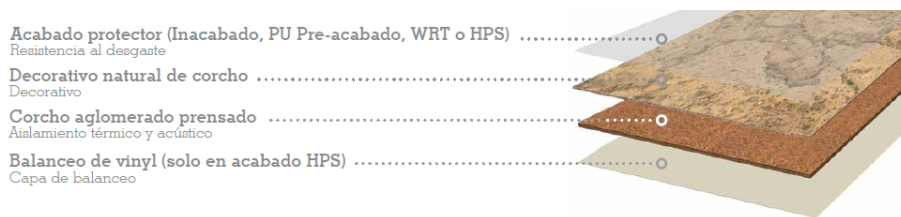
PRODUCTO	Pintura de color para paredes y techos
NOMBRE	Negro Luxens
MARCA	Luxens (proveedor Leroy Merlin)
MATERIALES	Pintura negra
CARACTERÍSTICAS	Pintura de interior en color blanco y acabado mate. Cubre 11m ² /L con nivel 3 de lavabilidad y cubrición.
APLICACIÓN	Todas las paredes que no tengan revestimientos.
SUPERFICIE	79,2 m ² (11 m ² /L = 8 L)
PRECIO	4,95 €/L

INSTALACIÓN REVESTIMIENTO PARAMENTOS CON RASTREL



1. Comprobar que las paredes donde se va instalar el revestimiento estén lisas, secas y niveladas. En el caso de que existan desniveles, se deben corregir con pasta niveladora.
2. Primero hay que colocar los rastreles mediante tacos y tornillos, donde después se fijarán las láminas de friso. Deben colocarse perpendicularmente al sentido del revestimiento, en este caso en horizontal. La distancia entre los rastreles horizontales debe de ser de 60 cm colocando 2 carriles por panel como mínimo.
 - Para colocar el rastrel se ha de taladrar la pared e introducir un taco de fijación para este. Se coloca el rastrel en el que se realizará otro orificio y se atornilla al taco, dejando como mínimo una distancia de 5 cm de separación entre rastreles.
3. Se colocan los paneles mediante material adhesivo (método de fijación oculta)
 - Separación de los paneles al techo y al suelo de 2 cm.
 - Separación horizontal y vertical entre los paneles de 8 mm
4. Los anchos de los paneles serán establecidos según los planos de alzado, teniendo dos alturas fijas:
 - H1: 89 cm
 - H2: 208 cm

INSTALACIÓN REVESTIMIENTO PAVIMENTOS ENCOLADA



1. Se ha de liberar el suelo del revestimiento actual.
2. Una vez eliminados estos, se debe lijar el suelo con una pulidora hasta que el acabado sea muy fino y no queden estrías ni arañazos. En caso de que queden grietas se ha de tapar con masilla.
3. Se limpia y se aspira la zona
4. Se colocan las losetas de corcho y placas de dekton dejando una distancia perimetral de 304 mm para colocar las filas situadas colindantes a la pared en último lugar para ir adaptándose la préimetro de las columnas y los muros:

Dimensiones :

- losetas de corcho: 600x300x10,5 mm
- Placas dekton: 1400x700x12 mm
- Junta de dilatación entre losetas: 2 mm
- Junta perimetral: 4 mm

5. Se colocará el zócalo de cada pavimento perimetralmente sobre este.

INSTALACIÓN FALSO TECHO COLGANTE

1. Se colocan las varillas roscadas ancladas al techo por el anclaje.
2. Fijación de los perfiles primarios: perfiles rectangulares huecos de 30x30 mm (los mismos que se utilizan para los paramentos). Para cada pieza de cuelgue se utilizan dos tornillos para sujetarlo a las varillas.
3. En caso de que sea necesario, colocar los perfiles secundarios transversalmente.
4. Dejar una distancia perimetral entre los falsos techos y las paredes de 20 mm

ESPECIFICACIONES POR TECHO

FALSO TECHO ESCAYOLA

1. Separación entre perfiles primarios: 600 mm (desde centro del perfil)
2. Colocación de perfiles secundarios transversalmente a 600 mm (desde centro del perfil)

Dimensión placa escayola: 600x600 mm

Alturas:

- Sala cafetería: 3 m desde el suelo
- Barra, cocina, baños: 2,50 m desde el suelo

FALSO TECHO LAMAS

1. En primer lugar, pintar de negro toda la superficie que queda por encima del falso techo.
2. Separación entre piezas de cuelgue: 720 mm
3. Colocación de perfil primario de forma transversal a las lamas, mínimo 2 perfiles a una distancia mínima de la pared de 220 mm

Perfil lamas: 61x151 mm

Separación entre lamas: 90 mm

Altura libre de restauración : 3 m desde el suelo (contando altura lamas 2,85 m desde el suelo)

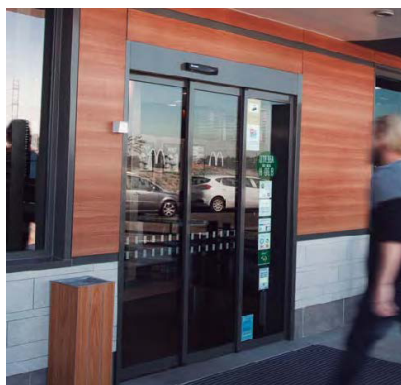
FALSO TECHO PANELES DE MADERA

Las especificaciones dimensionales y técnicas serán las mismas que en la colocación de los revestimientos de paramentos

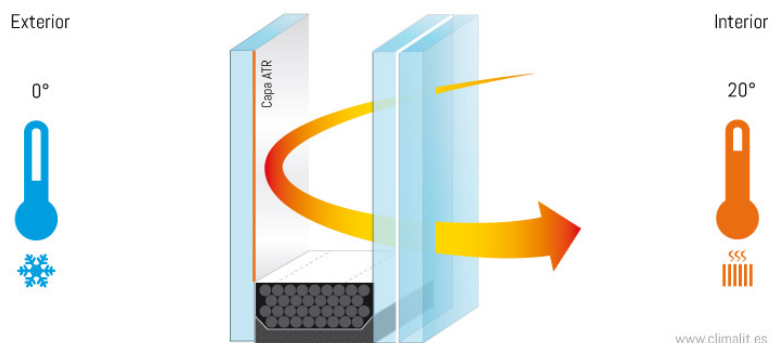
Altura: 2,5 m desde el suelo

Para mayor detalle y concreción, véanse los planos correspondientes a la planta cenital y a los alzados interiores.

3.2. Condiciones técnicas de carpintería



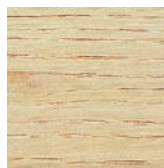
PRODUCTO	Puerta de entrada
NOMBRE	Puerta corredera de apertura telescópica
MARCA	Manusa
DIMENSIONES	2000x2236 mm Dimension cajón mecanismo 1995x126 mm Dimension hojas apertura 600x2110 mm Dimension hoja fija 795x2110 mm (hecha a medida)
MATERIALES	Hojas de cristal enmarcadas por estructura de aluminio lacado en negro
CARACTERÍSTICAS	Puerta corredera de 2 hojas móviles que se desplazan lateralmente. Las hojas móviles se repliegan unas sobre otras para liberar el máximo espacio de paso en uno de los laterales de la puerta.
APLICACIÓN	Puerta realizada a medida para la entrada del local
UNIDAD	1
PRECIO	2958,99 €



PRODUCTO	Cristalera escaparate
NOMBRE	Acrisolamiento Climalit plus
MARCA	Climalit
DIMENSIONES	2000x2236 mm
MATERIALES	Hojas de cristal enmarcadas por estructura de aluminio lacado en negro
CARACTERÍSTICAS	Doble acristamiento CLIMALIT PLUS con un vidrio de última generación de aislamiento térmico reforzado (PLANITHERM o PLANISTAR ONE) y un vidrio de seguridad STADIP SILENCE con PVB acústico, separados por una cámara de aire, instalado en su marco de ventana de aluminio
APLICACIÓN	Para acristalar toda la entrada del local, el hueco sobrante desde la medianera hasta la puerta se acristala mediante una sola pieza realizada a medida
UNIDAD	4,44 m ²
PRECIO	87,18 €/m ²



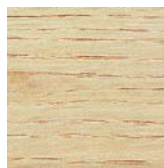
PRODUCTO	Marco puerta corredera cocina, baño hombres y baño empleados.
NOMBRE	Orchidea free
MARCA	Orchidea
DIMENSIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Medida luz pasaje : 825x2110 mm • Medida total hueco : 1655x2210 mm
MATERIALES	Estructura metálica
CARACTERÍSTICAS	<p>Estructura para puertas correderas ocultas para paredes enfoscadas y paredes de Placa de Yeso Laminado (PYL).</p> <p>Libre de jambas y sin acabados externos.</p>
APLICACIÓN	Estructura colocada en la entrada a la cocina que da a la sala comedor y en los aseos de hombres y empleados
UNIDAD	3
PRECIO	240 €



PRODUCTO	Puerta corredera cocina, aseos masculinos y vestuario de empleados.
NOMBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Puerta de roble natural • Manecilla cerramiento integrado
MARCA	Orchidea
DIMENSIONES	825x2110 mm e: 40 mm
MATERIALES	Contrachapado de roble natural
CARACTERÍSTICAS	<p>Peso de carga maximo de 80 kg con 10 años de garantia y <i>kit</i> de manecilla</p> <p>Antes de colocar la puerta se tinará su superficie con el tinte especificado al final del apartado, (el mismo que se utiliza en las lamas de pino).</p>
APLICACIÓN	Puerta colocada en el marco oculto para la entrada de la cocina en la sala comedor y el aseo de hombres y empleados
UNIDAD	3
PRECIO	<p>Puerta 98,00 €</p> <p><i>Kit</i> manecilla cerramiento integrado: 36,0 €</p>



PRODUCTO	Marco puerta corredera baño mujeres y minusvalidos.
NOMBRE	Orchidea free
MARCA	Orchidea
DIMENSIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Medida luz pasaje : 900x2110 mm • Medida total hueco : 1910x2210 mm
MATERIALES	Estructura metálica
CARACTERÍSTICAS	<p>Estructura para puertas correderas ocultas para paredes enfoscadas y paredes de Placa de Yeso Laminado (PYL).</p> <p>Libre de jambas y sin acabados externos.</p>
APLICACIÓN	Estructura colocada en la entrada del baño femenino y de discapacitados
UNIDAD	1
PRECIO	270 €



PRODUCTO	Puerta corredera aseo femenino y de discapacitados.
NOMBRE	Puerta de roble natural Manecilla cerramiento integrado
MARCA	Orchidea
DIMENSIONES	900x2110 mm e: 40 mm
MATERIALES	Contrachapado de roble natural
CARACTERÍSTICAS	Peso de carga máximo de 80 kg con 10 años de garantía y <i>kit</i> de manecilla Antes de colocar la puerta se tinará su superficie con el tinte especificado al final del apartado, (el mismo que se utiliza en las lamas de pino).
APLICACIÓN	Puerta colocada en el marco oculto para la entrada del aseo femenino y de discapacitados
UNIDAD	1
PRECIO	Puerta 100,00 € <i>Kit</i> manecilla cerramiento integrado: 36,0 €



PRODUCTO	Tinte madera
NOMBRE	Tinte al disolvente acabado Sapeli Productos Promade
MARCA	Promade (proveedor: Leroy Merlin)
MATERIALES	Contrachapado de roble natural
CARACTERÍSTICAS	Tinte con un elevado poder colorante, en tonos luminosos y de gran viveza. Deja ver la veta de la madera. Tiene un rendimiento de 12 a 14 m2/litro
APLICACIÓN	Se utilizará para tinter : <ul style="list-style-type: none"> Las puertas de roble natural. El tinte se aplica con la finalidad de conseguir en los materiales mencionados anteriormente el acabado del revestimiento RUBI utilizado en la barra y del sapeli de los listones de pino.
SUPERFICIE	<ul style="list-style-type: none"> Puertas: 7,121x2 m2 14,2 m2 (14 m2/L = aprox. 1 L)
PRECIO	15,47 €/L

3.3. Condiciones técnicas contra incendios y señalización



PRODUCTO	Señalización salida
NOMBRE	Señalización fotoluminiscente SE0007 "SALIDA DE EMERGENCIA"
MARCA	Ambar. Identidad técnica y comercial
DIMENSIONES	420x210 mm
MATERIALES	<p>Cartel fotoluminiscente compuesto por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustrato PVC espumado 1 mm (certificación M1) • Capa impresión luminiscente categoría B (Conforme con la normativa Europea UNE 23035/ 4) • Pictograma fabricado mediante serigrafía • Barniz protección UV
CARACTERÍSTICAS	Fabricados bajo estándares certificación UNE- EN ISO 9001
APLICACIÓN	Se ha de colocar siguiendo el plano 4.4, sobre los marcos de las puertas.
UNIDAD	2
PRECIO	5,10 €



PRODUCTO	Señalización contra incendios
NOMBRE	Señal luminiscente CI0001B "Extintor + indicador flecha 1" Clase B (según UNE 23035)
MARCA	Ambar. Identidad técnica y comercial
DIMENSIONES	420x297 mm
MATERIALES	<p>Cartel fotoluminiscente compuesto por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustrato PVC espumado 1 mm (certificación M1) • Capa impresión luminiscente categoría B (Conforme con la normativa Europea UNE 23035/ 4) • Pictograma fabricado mediante serigrafía • Barniz protección UV
CARACTERÍSTICAS	Fabricados bajo estándares certificación UNE- EN ISO 9001
APLICACIÓN	Se ha de colocar siguiendo el plano 4.4, sobre el extintor
UNIDAD	1
PRECIO	5,98 €



PRODUCTO	Extintor de polvo ABC
NOMBRE	Extintor de Polvo ABC de 6 Kilos de Capacidad
MARCA	Extintores online
DIMENSIONES	150x520 mm
MATERIALES	Acero
CARACTERÍSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Certificados CE y Aenor • Eficacia 21A 113B • Uso: Vehículos hasta 7000kg PMA, comercios hasta 200m2, viviendas, garajes
APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Se ha de colocar siguiendo el plano 4.4, atendiendo al código de edificación: • A 15 m de recorrido en cada planta, como máximo, desde todo origen de evacuación. • En las zonas de riesgo especial conforme al capítulo 2 de la Sección 1(1) del DB SI6
UNIDAD	1
PRECIO	31,99 €



PRODUCTO	Luz de emergencia
NOMBRE	Luz de Emergencia LED 3W
MARCA	EfectoLED
DIMENSIONES	265x106x40 mm
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Plástico Abs • 6 Leds
CARACTERÍSTICAS	<ul style="list-style-type: none"> • La Luz de Emergencia LED de 3W proporciona máxima luminosidad en modo descarga. • Hasta 3 horas de autonomía sin suministro eléctrico. • Incluye una batería de Ni-Cd 3.6V/1.8Ah. Luz LED verde de encendido y roja de carga
APLICACIÓN	Se ha de colocar siguiendo el plano 4.4 sobre las puertas y en caso de estar en una pared sin puerta a una altura de 2,5 m sobre el suelo.
UNIDAD	8
PRECIO	15,95 €

3.4. Condiciones técnicas del mobiliario y del equipamiento.

a) ZONA PUBLICA

CAFETERÍA



PRODUCTO	Asiento de descanso
NOMBRE	Silla PEGGY
FABRICANTE	El cajón de Petra
PROVEEDOR	El mercado de María
MATERIALES	Estructura de acero pintado en negro y asiento de ratán natural.
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 64x55x88,5 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de la cafetería
UNIDAD	10
PRECIO	118,40 €



PRODUCTO	Taburete alto con respaldo y ratán
FABRICANTE	El cajón de Petra
PROVEEDOR	El mercado de María
MATERIALES	Estructura de metal lacado en negro y asiento de ratán natural.
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 101x42x46 cm (Altura asiento: 74 cm)
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de la cafetería
UNIDAD	8
PRECIO	117,61 €



PRODUCTO	Mesa de té
NOMBRE	Mesa Lunar 5440
DISEÑADOR	Pio y Tito Tosso
FABRICANTE	Pedrali
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura de acero pintado en negro • La tapa de mesa en aglomerado para completar mesas de hostelería. Tablero redondo, elaborado en aglomerado de 30 mm de grosor, con canto recto chapado en roble.
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: Base de la estructura 42x24 cm Altura de la estructura 51,2 cm Diámetro tapa 50 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de la cafetería
UNIDAD	3
PRECIO	178 €

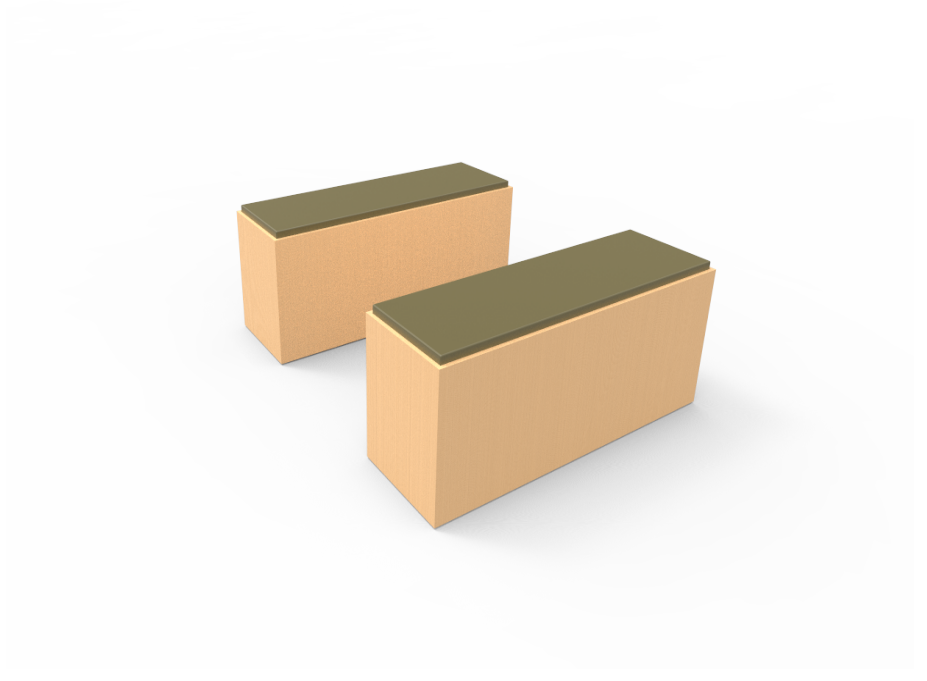
RESTAURACIÓN



PRODUCTO	Asiento de acción
NOMBRE	Unos Chair
DISEÑADOR	Jasper Morrison
FABRICANTE	Andreu World
MATERIALES	Estructura de madera de haya color 339c con respaldo y asiento tapizado con tela de la colección CA Cava 3 Kvadrat color 142
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 45x45x78,5 cm Altura del asiento 45 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	20
PRECIO	453 €



PRODUCTO	Mesa
NOMBRE	Mesa diseñada para el local
MATERIALES	Madera y aluminio
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 700X1400 MM</p> <ul style="list-style-type: none"> Mesa diseñada para el local formada por un tablero de 700x1400 mm de madera de Roble atornillado a la pared y a cuatro perfiles huecos metálicos.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	3
PRECIO	227 €



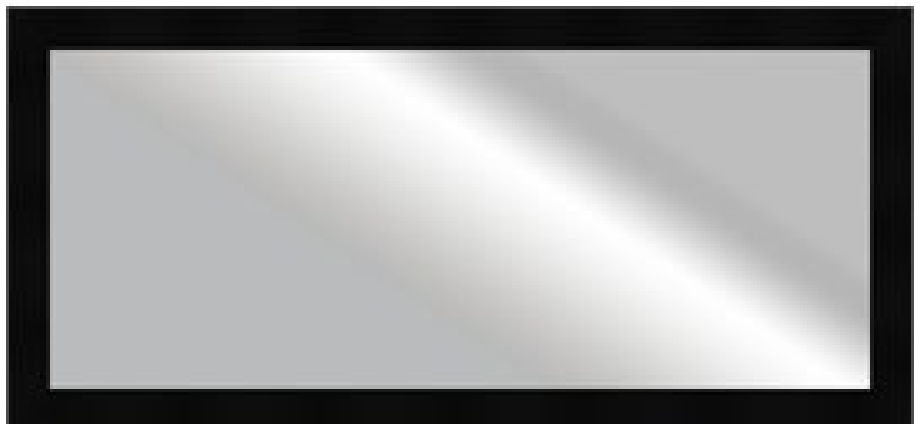
PRODUCTO	Asiento
NOMBRE	Bancada diseñada para el local
MATERIALES	Madera y cojines
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1200x400 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asientos de bancada diseños para el local de madera de Roble con cojines en la parte superior verde oliva.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	6
PRECIO	346,4 €



PRODUCTO	Mesa
NOMBRE	Quattro 70
DISEÑADOR	Lievore Altherr Molina
FABRICANTE	Andreu World
MATERIALES	Aluminio con un acabado negro mate y tapa de madera
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura: Base 50x50 cm, altura 72 cm • Tapa de la mesa: 70x70 cm, espesor: 2,3 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	10
PRECIO	345 €



PRODUCTO	Decoración
NOMBRE	Hexágono geométrico
DISEÑADOR	Kasia Mc Art
FABRICANTE	Art glamour sligo
MATERIALES	Madera
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 81,2x70 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración en los reservados
UNIDAD	3
PRECIO	345 €



PRODUCTO	Decoración
NOMBRE	Espejo a medida
FABRICANTE	La cristalería de Valencia
MATERIALES	Espejo de plata de 5 mm
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 300x100 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	1
PRECIO	143,80 €



PRODUCTO	Botellero vino
NOMBRE	Exposit mod 1ARA309P05
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Metal y cristal
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 600x637x1981 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad: 319 L • Armario refrigerado para vinos • 3 estantes • Dimensiones puerta: 480x1303 mm • Consumo: 411W - 230 V • Temp: +2°C-+6°C
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la sala de restauración
UNIDAD	1
PRECIO	1240 €

b) ZONA SERVICIO

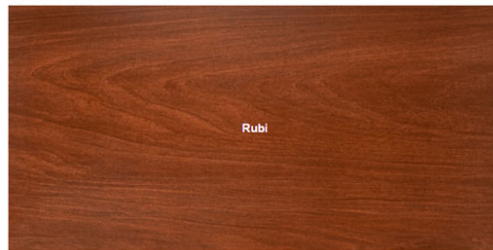
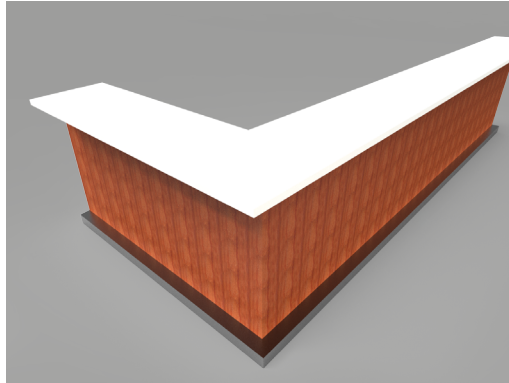
BARRA



PRODUCTO	Refrigerador horizontal
NOMBRE	Botellero 3 puertas inox mod BTL1500
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1500X550X850 mm</p> <ul style="list-style-type: none">• Fabricados con poliuretano libre de CFC con una densidad de 42 kg/m³.• Tapas correderas para un acceso fácil al producto• Elevación posible de la tapa para facilitar la limpieza• Abridor de botellas de serie.• Capacidad 410 litros, Temp 0 a 6°C
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Debajo de la barra.
UNIDAD	2
PRECIO	665€



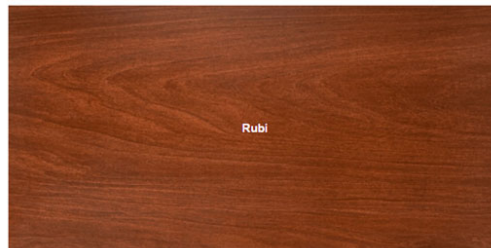
PRODUCTO	Fregadero
NOMBRE	Fregadero con cubeta y aro Serie 600
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1400x600x850 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cubeta embutida con protección antisonora. • Peto trasero de 100 mm y frontal de 60 mm • Aro desbarace embutido • Válvula de desagüe y tubo rebosadero incluidos
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Debajo de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	493,2 €



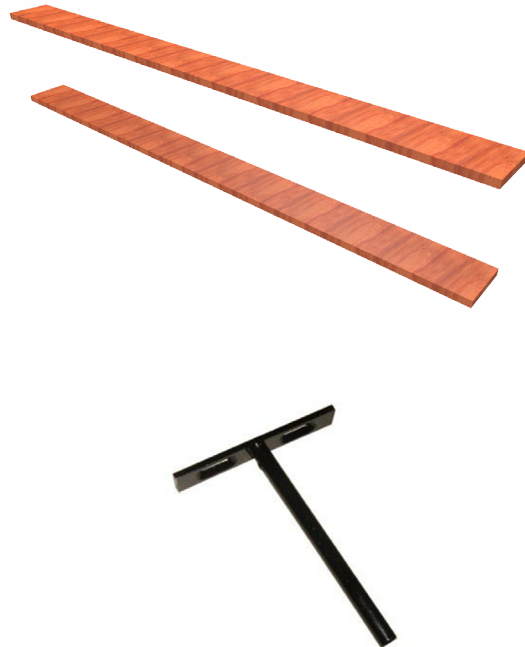
PRODUCTO	Barra
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Proveedor revestimientos: Parklex y Dekton Proveedor escuadras lacadas: Leroy Merlin
MATERIALES	Revestimientos: madera acabado Rubi y para la superficie de apoyo dekon acabado Viena
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 5005x600x1100 mm Barra en forma de L hueca para colocar las neveras y el fregadero
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la zona de la barra
UNIDAD	Escuadras: 12
PRECIO	Precio escuadras: 2,65



PRODUCTO	Vitrina mostrador
NOMBRE	Vitrina neutra cristal plano con un estante sin luz mod EP30
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Cristal y metacrilato
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 920x300x300 mm Vitrina de cristal plano, sin luz, con un estante intermedio de 200 x 900 mm, con puertas traseras de metacrilato correderas
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Sobre la esquina de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	245 €



PRODUCTO	Encimera
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Encimeras económicas
MATERIALES	Revestimientos: madera acabado Rubi y para la superficie de apoyo dekon acabado Viena
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 4120x600x950 mm Encimera en forma de L con cajoneras para guardar los elementos de la barra fabricado por la empresa Encimeras económicas.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la zona de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	334,09 €



PRODUCTO	Baldas
NOMBRE	Baldas realizadas a medida
PROVEEDOR	Proveedor material: Parklex Proveedor soporte oculto: Leroy merlin
MATERIALES	Madera natural de roble acabado Rubi.
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 2520X200 mm Baldas de madera con sistema de fijación oculto
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en la zona de la barra sobre la encimera
UNIDAD	2
PRECIO	<ul style="list-style-type: none"> • Tablero baldas: 13 € • Precio 3 soportes ocultos: 10,05 €



PRODUCTO	Caja registradora
NOMBRE	TPV táctil Uniwell DX-795 10"
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Plástico y componentes electronicos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 660X500X200 mm</p> <p>TPV completa que incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TPV táctil Uniwell DX-795 10" • SoftwareTPV • Cajón eléctrico con 4 departamentos para los billetes y 8 para las monedas • Impresora de tiques Citizen CTS-310 II.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Sobre la encimera del espacio de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	1385 €



PRODUCTO	Exprimidor
NOMBRE	Exprimidor de naranjas automático Zumex mod Minex
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Plástico y componentes electrónicos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 720x365x360 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frutas por minuto: 13 naranjas • Cap alimentación: 6/7 frutas • Diámetro de la fruta: hasta 80 mm. (recomendado entre 65 y 78 mm) • Peso neto: 22.5 kg • Consumo: 0.044 kw • Voltaje: Multisesión 100-240v / 50-60 hz • Seguridad: Detectores de seguridad y protecciones electrónicas
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Sobre la encimera del espacio de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	1683 €



PRODUCTO	Tostadora
NOMBRE	Tostadora eléctrica Luxe 850 W 2 ranuras Lacor mod 69162
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Plástico y componentes electrónicos
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 390x220x200 mm • Tensión 220-240 V / 50-60 Hz • 730-870 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Sobre la encimera del espacio de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	58 €



PRODUCTO	Cafetera
NOMBRE	Cafetera ascaso 3 grupos mod BAR3GRUPO
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Acero inoxidable y componentes electrónicos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 700X540X450 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • 13/18 litros (2/3 grupos), Resistencia en acero inoxidable incoloro de alta calidad • ESTABILIDAD TÉRMICA/AHORRO ENERGÉTICO. (-25%) • POTENCIA 3500w 230v
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. Sobre la encimera del espacio de la barra
UNIDAD	1
PRECIO	2175 €

COCINA



AR11

PRODUCTO	Armario refrigerante
NOMBRE	Armario refrigerante 600 AR11
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 600x637x1981 mm <ul style="list-style-type: none">• Puertas:1• Temperatura: +2 C°/+6 C°• Capacidad (L): 319• Potencia (w): 361
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, uno junto al fregadero y los otros dos con los congeladores
UNIDAD	3
PRECIO	1552€

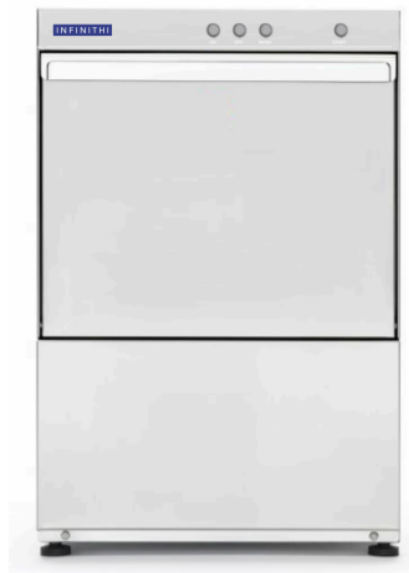


AR11

PRODUCTO	Armario congelación
NOMBRE	Armario congelación serie 600 AC11
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 600x637x1981 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puertas:1 • Temperatura: -16 C°/-20 C° • Capacidad (L): 319 • Potencia (w): 541
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina,junto a los armarios de refrigeración
UNIDAD	3
PRECIO	2061€



PRODUCTO	Fregadero para lavavajillas
NOMBRE	Fregadero para lavavajillas con cubeta y aro mod BFH-1860-I
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1800x600x900 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cubeta embutida con protección antisonora • Peto trasero de 100 mm y frontal de 60mm • Cuba de 500x400x250 • Aro desbarace embutido • Válvula de desagüe y tubo rebosadero incluidos
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de limpieza
UNIDAD	1
PRECIO	1027€



L-500 B

PRODUCTO	Lavavajillas
NOMBRE	Lavaplatos L-500B con bomba
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 580x610x820 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción 640 Piezas/h • Potencia 3500 W • Ciclo de lavado 120 seg. • Dotación: 1 Cesta de vasos 50 x 50 cm. 1 Cesta de platos 50 x 50 cm y 1 Cesta cubiertos...
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, bajo la mesa del fregadero de la zona de limpieza
UNIDAD	1
PRECIO	2130 €



PRODUCTO	Armario
NOMBRE	Armario neutro de pared
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1600x400x600 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiradores integrados en la puerta • Estante intermedio regulable en altura • Se suministra chapa colgador para facilitar su instalación
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, sobre la mesa del fregadero de la zona de limpieza
UNIDAD	1
PRECIO	768 €



PRODUCTO	Mesa mural con cuba y estante
NOMBRE	MMCUBA-120/60 D
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1200x600x850 mm Cubeta soldada de 400x340x200</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peto trasero de 100 mm y frontal de 65mm • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable • Válvula de desagüe y tubo rebosadero incluido
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	615 €



PRODUCTO	Mesa mural con aro desbarace y reborde perimetral
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 942x600x850 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peto trasero de 100 mm y frontal de 80 mm • Aro de goma extraíble • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable • Tubo de refuerzo en la parte inferior para alojar cubo de basura
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	880 €



ECO 8

PRODUCTO	Freidora
NOMBRE	Freidora eléctrica ECO 8
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable y componentes eléctricos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 290x410x290 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuba: 1 • Capacidad (L): 8 L • Potencia (Kw): 3,2 Kw - 230/1V
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, sobre la mesa del fregadero de la zona caliente
UNIDAD	1
PRECIO	260 €



PRODUCTO	Mesa central sin estante
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1626x600x850 mm</p> <p>Estas dimensiones son generales puesto que la mesa deberá de realizarse en dos módulos rodeando la cocina con horno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encimera y entrepaño reforzados con vigas Omega • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	528 €



PRODUCTO	Mesa central con estante
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1455x600x850 mm Lateral izquierdo acabado en ángulo de 8°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encimera y entrepaño reforzados con vigas Omega • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	480 €



PRODUCTO	Cocina con horno
NOMBRE	Cocinas con horno GN 1/1
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Mueble de acero inoxidable con plancha eléctrica de hierro
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES:520x495x325 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fuegos: 4x6,5 Kw • Plancha: 400x540 mm - 5 Kw • Horno GN 1/1: 5 Kw • Grill: 2,4 Kw • Potencia: 38,4 Kw
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en el espacio en las mesas de trabajo
UNIDAD	1
PRECIO	2900 €



PRODUCTO	Extractor cocina
NOMBRE	Campana reversible central
PROVEEDOR	Expo maquinaria
MATERIALES	Mueble de acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES:1500x1200x670 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filtros en 45° según normativa y bandeja recoge-grasas con tapón de drenaje metálico • El sistema de filtración se realiza mediante filtros de medidas 390 x 490 x 50 mm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina sobre la cocina.
UNIDAD	1
PRECIO	2077 €



PRODUCTO	Mesa central con estante
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1326x600x850 mm Lateral izquierdo acabado en ángulo de 8°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encimera y entrepaño reforzados con vigas Omega • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	518 €



PRODUCTO	Mesa central con estante
NOMBRE	Mobiliario realizado a medida
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1240x600x850 mm Lateral izquierdo acabado en ángulo de 8°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encimera y entrepaño reforzados con vigas Omega • Patas en tubo de 40x40 mm con pie regulable y rosca oculta • Estructura desmontable
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la zona de cocina caliente
UNIDAD	1
PRECIO	518 €



PRODUCTO	Mesa con cajoneras
NOMBRE	Mueble mesa mural con puertas correderas y cajones
PROVEEDOR	Infinithi
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 1400x600x850 mm</p> <p>Añadir final del lateral derecho chapa metálica acabada en ángulo de 8°</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estante intermedio regulable en altura reforzado con viga Omega • Patas de 150 mm de altura regulables con rosca oculta • Cajones provistos de guías extraíbles de suave deslizamiento y gran resistencia.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, en la ventana con la barra
UNIDAD	1
PRECIO	1875 €



PRODUCTO	Plancha eléctrica
NOMBRE	Plancha grill eléctrica lisa mod. PLE-L730
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Acero inoxidable y componentes electrónicos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 730x490x240 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medidas placa: 728x400 mm • Placa de 10 mm • Recoge grasas delantero • termostato hasta 300°C • Potencia (Kw): 4,4 Kw
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, sobre la mesa del fregadero de la zona de la cocina fría
UNIDAD	1
PRECIO	365 €



PRODUCTO	Microondas
NOMBRE	Microondas PLE-D420
PROVEEDOR	Mercahosteleria
MATERIALES	Acero inoxidable y componentes electrónicos
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES:520x495x325 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temporizador: 95 minutos • Reloj: Sí • Capacidad: 30 litros • Plato giratorio: 31,5 cm • Función Combi: Sí • Grill: Sí • Potencia entrada micro: 1450 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina, sobre la mesa del fregadero de la zonade la cocina fría
UNIDAD	1
PRECIO	250 €



PRODUCTO	Estantería
NOMBRE	Estantería de pared regulable MOD F120000
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Mueble de acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES:800x400x1000 mm Estantería de pared regulable compuesta por dos montantes regulables de 1000mm+dos bandejas horizontales de 1000x400mm+una bandeja inclinada de 1000x400mm con cuatro cubetas GN 1/3 de 150mm de fondo, incluidas
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina sobre la pared del fondo
UNIDAD	1
PRECIO	286,96 €



PRODUCTO	Barra colgador
NOMBRE	Barra colgador Distform ref. F0210001
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES:1000x150 mm Barra de D: 30 mm, incluye tornillos y tacos
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En la cocina sobre la pared del fondo
UNIDAD	1
PRECIO	78,20 €

ELEMENTOS COMUNES



PRODUCTO	Grifo fregadero
NOMBRE	Grifo monomando giratorio dos aguas ref.463602
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 240x130x3/8" mm • Monomando giratorio de dos aguas fría y caliente.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3.en los fregaderos de la cocina y en el de la barra
UNIDAD	3
PRECIO	58 €



PRODUCTO	Cubo Desperdicios
NOMBRE	Cubo desperdicios acero inoxidable mod. 50-T
PROVEEDOR	Tecno sistema
MATERIALES	Acero inoxidable
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 360x360x720 mm <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad: 50 L • Tipo: Pedal
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. bajo los fregaderos de la cocina y en el de la barra
UNIDAD	3
PRECIO	48,99 €

c) ZONA ASEOS



PRODUCTO	Muebles de baño
NOMBRE	Pack (mueble base con dos cajones, lavabo y espejo LED)
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Madera, porcelana y cristal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1300X500X622 mm Conjunto de mueble base, lavabo doble de sobremueble, espejo con iluminación y placa antivaho activables mediante sensores de movimiento. El mueble dispone de iluminación interior fija o bien activable al abrir el cajón, y enchufe integrado. Sifón ahorra espacio incluido.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En el aseo de hombres
UNIDAD	1
PRECIO	2768,48 €



PRODUCTO	Grifería Baños
NOMBRE	Mezclador monomando para lavabo con maneta lateral y desagüe automático, Cold Start
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Acero cromado
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 113x160X40 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ahorro de agua y energía • Apertura frontal en agua fría • Caudal (l/min a 3 bares): 8 • Desagüe automático • Tipo de aireador: Integrado • Tipo de cartucho: Cerámico • Tipo de instalación: De repisa
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En el aseo masculino 2, el aseo femenino y discapacitados 1
UNIDAD	3
PRECIO	388,41 €



PRODUCTO	Muebles de baño
NOMBRE	Pack (mueble base con dos cajones, lavabo y espejo LED)
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Madera, porcelana y cristal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1100X500X622 mm Conjunto de mueble base, lavabo doble de sobremueble, espejo con iluminación y placa antivaho activables mediante sensores de movimiento. El mueble dispone de iluminación interior fija o bien activable al abrir el cajón, y enchufe integrado. Sifón ahorra espacio incluido.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En el aseo femenino y de discapacitados
UNIDAD	1
PRECIO	2541 €



PRODUCTO	Inodoro
NOMBRE	Inodoro Hall
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Porcelana
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 365x595x765 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codo de evacuación incluido • Conjunto de fijaciones: Incluido • Forma: Cuadrado • Inodoro compacto • Sistema de descarga: Arrastre • Tipo de instalación: De pie
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en los dos baños
UNIDAD	2
PRECIO	231,11 €



PRODUCTO	Portarrollo
NOMBRE	Portarrollo con tapa Rubik
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 125x107x129 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acabado: Brillo • Con tapa • Tipo de instalación: Mural
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en los dos baños
UNIDAD	2
PRECIO	44,41 €



PRODUCTO	Urinario
NOMBRE	Urinario Waterless
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Porcelana
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 325x335x655 mm <ul style="list-style-type: none">• Incluye sistema de fijación, sifón <i>waterless</i> y conexión desagüe• Diámetro de salida 50
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el baño de los hombres
UNIDAD	1
PRECIO	641,30 €

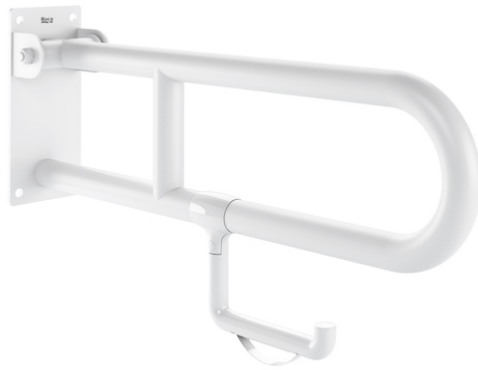


PRODUCTO	Papelera
NOMBRE	Papelera Hotels 6 L
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 210x210x265 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acabado: Brillo • Recomendado para espacios públicos
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en los dos aseos, 2 en el masculino, 2 en el femenino y discapacitados
UNIDAD	4
PRECIO	63,31 €



MercaHostelera

PRODUCTO	Secamanos
NOMBRE	Secamanos óptico mod 460226
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Acero inoxidable satinado
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 254x210x273 mm Potencia: 2500 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en los dos aseos.
UNIDAD	2
PRECIO	185 €



PRODUCTO	Asidero
NOMBRE	Acces Pro Comfort
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Acero inoxidable satinado
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 37x175x154 mm Abatible y fijo
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., una a cada lado del inodoro de minusválidos .
UNIDAD	2
PRECIO	36,54 €

d)ZONA PRIVADA



PRODUCTO	Inodoro
NOMBRE	Inodoro Hall
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Porcelana
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 365x595x765 mm</p> <ul style="list-style-type: none">• Codo de evacuación incluido• Conjunto de fijaciones: Incluido• Forma: Cuadrado• Inodoro compacto• Sistema de descarga: Arrastre• Tipo de instalación: De pie
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el vestuario y aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	231,11 €



PRODUCTO	Muebles de baño
NOMBRE	Pack (mueble base con dos cajones, lavabo y espejo LED)
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Madera, porcelana y cristal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1300X500X622 mm Conjunto de mueble base, lavabo doble de sobremueble, espejo con iluminación y placa antivaho activables mediante sensores de movimiento. El mueble dispone de iluminación interior fija o bien activable al abrir el cajón, y enchufe integrado. Sifón ahorra espacio incluido.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. En el vestuario y aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	2768,48 €



PRODUCTO	Grifería Baños
NOMBRE	Mezclador monomando para lavabo con maneta lateral y desagüe automático, Cold Start
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Acero cromado
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 113x160X40 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ahorro de agua y energía • Apertura frontal en agua fría • Caudal (l/min a 3 bares): 8 • Desagüe automático • Tipo de aireador: Integrado • Tipo de cartucho: Cerámico • Tipo de instalación: De repisa
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. en el vestuario de empleados
UNIDAD	2
PRECIO	388,41 €



PRODUCTO	Portarrollo
NOMBRE	Portarrollo con tapa Rubik
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 125x107x129 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acabado: Brillo • Con tapa • Tipo de instalación: Mural
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el vestuario y aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	44,41 €



PRODUCTO	Papelera
NOMBRE	Papelera Hotels 6 L
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 210x210x265 mm • Acabado: Brillo • Recomendado para espacios públicos
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3. en el vestuario y aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	63,31 €



PRODUCTO	Juego de desagüe
NOMBRE	IN-DRAIN SHOWER SQ
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Acero inoxidable satinado
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 121X121 mm Juego de desagüe de D50, con tela geotextil premontada y placa embellecedora
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el espacio destinado a la ducha en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	228,96 €



PRODUCTO	Mampara de ducha
NOMBRE	URA L2 (a medida)
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal y cristal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1353X1900 mm Lateral ducha con 1 puerta corredera y 1 panel fijo. Para instalar con otro cristal fijo de 702x1900 mm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el espacio destinado a la ducha en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	272,25 €



PRODUCTO	Columna de ducha
NOMBRE	Deck
PROVEEDOR	Roca
MATERIALES	Metal
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 132x894 mm Columna de ducha monomando con repisa
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el espacio destinado a la ducha en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	261,36 €



MercaHostelera

PRODUCTO	Secamanos
NOMBRE	Secamanos óptico mod 460226
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Acero inoxidable satinado
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 254x210x273 mm Potencia: 2500 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el vestuario y aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	185 €



PRODUCTO	Taquilla vestuarios
NOMBRE	Fricosmos ref. 81404
PROVEEDOR	Mercahostelera
MATERIALES	Acero inoxidable acabado satinado
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 985x480x2010 mm Taquilla de 6 puertas con cerraduras independientes y ventilación mediante respiraderos embutidos.
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	1040 €



PRODUCTO	Banco vestuarios
NOMBRE	Ref. BVPRC1000M
PROVEEDOR	Marma taquillas metálicas
MATERIALES	Madera y tubo de acero
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1000x450x1980 mm 4 perchas
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	122,65 €



PRODUCTO	Calentador acumulador eléctrico
NOMBRE	Gama ED 6
PROVEEDOR	Junkers
MATERIALES	Acero
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES:250X114X100 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuerpo de agua fabricado en poliamida • Dos niveles de potencia en cada posición del mando (modelos ED 18 - 21 o 24 2S). • Doble limitador de seguridad, para evitar deterioros en la máquina y protección del usuario. • Fácil instalación hidráulica
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 3.3., en el aseo de empleados
UNIDAD	1
PRECIO	450,12 €

e) ILUMINACIÓN



PRODUCTO	Lámpara de suspensión
NOMBRE	Eikon Shell White
DISEÑADOR	Niklas Jessen & Julia Mülling
FABRICANTE	Schneid
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Roble• Acero• Cable negro oscuro
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 54 cm x 32 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como elemento de luz puntual
UNIDAD	3
PRECIO	389 €



PRODUCTO	Lámpara colgante
NOMBRE	Lámpara Jolly Wood color
DISEÑADOR	SuperStudio
FABRICANTE	SuperStudio
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Haya• PVC negro
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 7,5x7,5 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como elemento de luz puntual en la barra
UNIDAD	11
PRECIO	33,03 €



PRODUCTO	Lámpara colgante
NOMBRE	Eikon Basic Black
DISEÑADOR	Niklas Jessen & Julia Mülling
FABRICANTE	Schneid
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Roble oscuro• Acero• Cable negro oscuro
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 26 cm x 35 cm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como elemento de luz puntual
UNIDAD	7
PRECIO	289 €



PRODUCTO	Lámpara empotrada LED
NOMBRE	Downlight LED Circular Translúcido 15W
PROVEEDOR	Warelec
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Acabado de aluminio • Componentes eléctricos
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 180x78 mm <ul style="list-style-type: none"> • Vida útil: 30000 H • Luminosidad 1500 lm • Potencia: 15 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como iluminación general
UNIDAD	22
PRECIO	10,40 €



PRODUCTO	Lámpara empotrada LED
NOMBRE	Downlight LED Samsung 40W 120lm/W
PROVEEDOR	Warelec
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> • Acabado de aluminio • Componentes eléctricos
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 250x76 mm <ul style="list-style-type: none"> • Vida útil: 30000 H • Luminosidad 4560 lm • Potencia: 38 W
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como iluminación funcional
UNIDAD	11
PRECIO	43,94 €

KLUS



PRODUCTO	Tira Led + perfil + tapas
NOMBRE	Lokom profile
PROVEEDOR	KLUS
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Aluminio
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 1340x90 mm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como iluminación general
UNIDAD	17
PRECIO	12,67 €

KLUS



PRODUCTO	Tira Led + perfil + tapas
NOMBRE	Lokom profile
PROVEEDOR	KLUS
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Aluminio
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 3380x50 mm
APLICACIÓN	Se coloca según el plano 4.1. como iluminación ambiental
UNIDAD	2
PRECIO	14,60 €

f) FACHADA



**CORTI 4000
LINO**

PRODUCTO	Estor ventanal de entrada
NOMBRE	Estor screen corti 4000
PROVEEDOR	Cortina decor
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Lino color 808• Embellecedor negro
CARACTERÍSTICAS	<p>DIMENSIONES: 2x2,3 m</p> <ul style="list-style-type: none">• Terminación inferior oculta• Accionamiento por cadena• Caída de la tela en cascada
APLICACIÓN	Se coloca en el escaparate
UNIDAD	1
PRECIO	36,89 €



PRODUCTO	Macetero iluminado
NOMBRE	Melisa outdoor
FABRICANTE	Newgarden
PROVEEDOR	Iluminika
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> Plástico traslucido
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 58x26 cm <ul style="list-style-type: none"> Color: Blanco 1 Bombilla E-27 8W LED
APLICACIÓN	Se coloca en la fachada
UNIDAD	2
PRECIO	89,48 €

BODEGON CASERO

PRODUCTO	Cartel retroiluminado
NOMBRE	Rótulo luminoso una cara
PROVEEDOR	Rotulowcost
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">• Metacrilato plano y fibra de madera renovable• Iluminación led
CARACTERÍSTICAS	DIMENSIONES: 200x40 cm
APLICACIÓN	Se coloca en el escaparate
UNIDAD	1
PRECIO	188,79 €

4. Fuentes de información

NORMATIVA

www.dogv.gva.es/va

Diario oficial de la Generalitat Valenciana

www.boe.es

www.alboraya.org

Servicios/Urbanismo e infraestructuras/Plan general de ordenación urbana/pgou-1991

<http://www.mldm.es>

Inicio/Normativa/Normativa autonómica de Valencia

<http://www.aenor.es>

REVESTIMIENTOS

www.parklex.com

corchocenter.com

www.dekton.es

www.gabarro.com

www.ikea.com

CARPINTERÍA

www.maydisa.com

www.manusa.com

www.climalit.es

www.leroymerlin.es

PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS Y SEÑALIZACIÓN

www.placasyetiquetasambaritc.com

www.extintores-online.es

<http://www.efectoled.com>

MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO

<http://www.pedrali.it>

www.andreuworld.com

schneid.org

www.roca.es

www.architonic.com

www.mercahostelera.es

[elmercadodemaria.com
/tiendas/elcajondepetra](http://elmercadodemaria.com/tiendas/elcajondepetra)

www.superestudio.com

www.mercahostelera.es

www.infinithi.es

www.lacristaleriadevalencia.es

artglamour.co.uk

www.warelec.com

www.klusdesign.com

www.cortinadecor.com

newgarden.es

www.rotulowcost.es

TFG

Diseño interior de un espacio de ocio y restauración.

Presupuesto

Presentado por Daniel Tomás Valero

Tutor: Juan Antonio Bravo

Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Grado en Ingeniería de diseño industrial y desarrollo
de productos

Curso 2016-2017



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

Indice

Indice		3
RESUMEN E IMPORTE TOTAL PRESUPUESTO		5
0. Actuaciones previas		7
1. Albañilería		9
2. Revestimientos		11
2.1. Revestimientos verticales	11	
2.2. Revestimientos horizontales: pavimentos	13	
2.3. Revestimientos horizontales: falsos techos	15	
2.4. Pinturas	16	
3. Carpintería y vidriería		17
4. Instalaciones		19
4.1. Instalación eléctrica	19	
4.2. Instalación climatización	20	
4.3. Instalación fontanería y saneamiento	21	
5. Mobiliario y equipamiento		22
5.1. Zona pública	22	
5.2. Zona de servicios	24	
5.3. Zona aseos públicos	28	
5.4. Zona privada	30	
5.5. Iluminación	32	
5.6. Acondicionamiento de fachada	33	
5.7. Protección contra incendios y señalización	34	

Resumen e importe total de presupuesto

Presupuesto de ejecución material (PEM)	
ACTUACIONES PREVIAS	2.913,9 €
ALBAÑILERÍA	3.777,33 €
REVESTIMIENTOS	26.585,05 €
CARPINTERÍA Y VIDRIOS	5.047,14 €
INSTALACIONES	9.949,53 €
TOTAL PEM	48.545,95 €

Presupuesto de contrata (PC)	
PEM	48.449,58 €
15 % GG (Gastos generales)	7.267,43 €
6 % BI (Beneficio industrial)	2.906,97 €
TOTAL PC	58.623,98 €

Presupuesto total (PT)	
PC + 21% IVA	70.935,02 €
MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO (IVA incluido)	77.257,79 €
TOTAL PT	148.146,71 €

0. Actuaciones previas

Código	Descripción	Medición (m,m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PAP01	Demolición de fábrica de ladrillo hueco de 10 cm de espesor manualmente, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	124,86 m2	4,77 €	595,58 €
PAP02	Levantamiento de carpintería de la puerta de entrada y ventanal, incluso marcos, hojas y accesorios de 8,12 m2, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero, según NTE/ADD-18	1 uds	13,37 €	13,37 €
PAP03	Levantado de la barra y la encimera de la zona de servicio, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	20 m	17,60 €	352 €
PAP04	Levantado de fregadero y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	2 uds	7,96 €	15,92 €
PAP05	Levantado de inodoro y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	4 uds	10,92 €	43,68 €
PAP06	Levantado de lavabo y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	3	11,72 €	35,16 €

PAP07	Levantado de plato de ducha y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	1	16,85 €	16,85 €
PAP08	Demolición de alicatados de las paredes medianeras de la cocina y los baños, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	48,7 m2	7,35 €	357,94 €
PAP09	Demolición de pavimento de baldosa cerámica en la superficie donde se colocarán las losetas de corcho incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	133,4 m2	4,18 €	557,61 €
PAP10	Demolición de falso techo formado por placas de escayola con una sustentación a base de perfiles primarios y secundarios, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero	133,4 m2	5,61 €	748,37
PAP11	Levantamiento de rodapié cerámico, con retirada y carga de escombros a contenedor, sin incluir transporte a vertedero	83,07 m	2,03 €	168,63 €
PAP12	Levantado de toldo, incluso garras de anclaje, y accesorios de 4,5 m2, incluida la retirada de escombros a contenedor, sin incluir transporte a vertedero	1	8,78 €	8,78 €
TOTAL ACTUACIONES PREVIAS				2.913,9 €

1. Albañilería

Código	Descripción	Medición (m,m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PAL01	Partición de una hoja de ladrillo cerámico hueco de 9 cm de espesor, realizada con piezas de 40x20x9 cm aparejadas de canto y recibidas con mortero de cemento M-5, con juntas de 1 cm de espesor, con guarnecido maestreado y enlucido de yeso de 1,5 cm por un lado y enfoscado de mortero, tipo GP CSIIIW0, maestreado y fratasado de 1,5 cm de espesor por el otro, incluso replanteo, nivelación y aplomado, parte proporcional de enjarjes, mermas y roturas, humedecido de las piezas y limpieza según DB SE-F del CTE, NTE-PTL, NTE-RPG y NTE-RPE	48,64 m2	33,85 €	1.646,46 €
PAL02	Partición de una hoja de ladrillo cerámico hueco de 11 cm de espesor, realizada con piezas de 40x20x11 cm aparejadas de canto y recibidas con mortero de cemento M-5, con juntas de 1 cm de espesor, con guarnecido maestreado y enlucido de yeso de 1,5 cm por ambos lados, incluso replanteo, nivelación y aplomado, parte proporcional de enjarjes, mermas y roturas, humedecido de las piezas y limpieza según DB SE-F del CTE, NTE-PTL, NTE-RPG y NTE-RPE	22,58 m2	37,41 €	844,71 €

PAL03	Partición de una hoja de ladrillo cerámico hueco de 11 cm de espesor, realizada con piezas de 40x20x11 cm aparejadas de canto y recibidas con mortero de cemento M-5, con juntas de 1 cm de espesor, con guarnecido maestreado y enlucido de yeso de 1,5 cm por un lado y enfoscado de mortero, tipo GP CSIIIW0, maestreado y fratasado de 1,5 cm de espesor por el otro, incluso replanteo, nivelación y aplomado, parte proporcional de enjarjes, mermas y roturas, humedecido de las piezas y limpieza según DB SE-F del CTE, NTE-PTL, NTE-RPG y NTE-RPE	21,96 m2	36,19 €	793,28 €
PAL04	Estructura para la barra y los bancos de una hoja de ladrillo hueco de 9 cm de espesor, realizada con piezas de 24x9x4 cm aparejadas de canto y recibidas con mortero de cemento M-5, con juntas de 1 cm de espesor, con guarnecido maestreado y enlucido de yeso de 1,5 cm de espesor por un lado y sin revestimiento por el otro, incluso replanteo, nivelación y aplomado, parte proporcional de enjarjes, mermas y roturas, humedecido de las piezas y limpieza según DB SE-F del CTE, NTE-PTL, NTE-RPG y NTE-RPE	7,92 m2	62,23 €	492,86 €
TOTAL ALBAÑILERÍA				3.777,33 €

2. Revestimientos

2.1. Revestimientos verticales

Código	Descripción	Medición (m,m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PRTV01	Revestimiento de paramentos con panel formado por una base de madera natural de roble con acabado Antra de 11 mm de espesor con dimensiones de 2,1 y 0,89 por diversos anchos. Sujetos mediante tornillos a rastreles metálicos de 35x35 mm, separados entre sí a 60 cm, tomadas con pasta de yeso, según NTE/RPL-20	62,4 m2	39,64 €	2.473,54 €
PRTV02	Revestimiento de la superficie de la barra y el elemento separador del baño con panel formado por una base de madera natural de roble con acabado Rubi de 11 mm de espesor con dimensiones de 2,1 y 0,89 por diversos anchos. Sujetos mediante tornillos a rastreles metálicos de 35x35 mm, separados entre sí a 60 cm, tomadas con pasta de yeso, según NTE/RPL-20	7,92 m2	39,64 €	313,94 €
PRTV03	Revestimiento de paramentos con panel formado por una base de madera natural de roble con acabado Graphite de 11 mm de espesor con dimensiones de 2,1 y 0,89 por diversos anchos. Sujetos mediante tornillos a rastreles metálicos de 35x35 mm, separados entre sí a 60 cm, tomadas con pasta de yeso, según NTE/RPL-20	20,3 m2	39,64€	804,69 €

PRTV04	Alicatado con junta de 2 mm realizado con azulejo blanco Città de 20x20 cm de 8 mm de espesor, colocado en capa fina con adhesivo cementoso normal (C1) y rejuntado con lechada de cemento, incluido cortes y limpieza, según NTE/RPA-3 y Guía de la Baldosa Cerámica	45,45 m2	25,94 €	1.178,97 €
PRTV05	Revestimiento de Dekton con junta de 6 mm realizado con baldosa de Dekton de acabado Borea con un espesor de 12 mm, colocada en capa gruesa con mortero de cemento y rejuntado con lechada de cemento, incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA-3 y Guía de la Baldosa Cerámica	13,7 m2	64,71 €	444,70 €
PRTV06	Elaboración de celosías verticales de listones de pino con acabado Sapeli de sección 51x96 mm. cuatro celosías de 9 listones y una de 7, con una separación de 50 mm entre listones	111 m	7,4 €	821,4 €
PRTV07	Revestimiento a base de pintura plástica ecológica para interiores, con acabado mate de color blanco, sobre superficie vertical de mortero de cemento, previo lijado de pequeñas adherencias e imperfecciones, mediante una primera capa diluida con 10% de agua y una segunda capa sin diluir, según NTE/RP-24.	156 m2	3,69 €	576,30 €
PRTP02	Revestimiento a base de pintura plástica ecológica para interiores, con acabado mate de color negro, sobre superficie vertical de mortero de cemento, previo lijado de pequeñas adherencias e imperfecciones, mediante una primera capa diluida con 10% de agua y una segunda capa sin diluir, según NTE/RP-24.	4,2 m2	4,02€	16,88 €
TOTAL REVESTIMIENTOS VERTICALES				6.630,43 €

2.2. Revestimientos horizontales

Código	Descripción	Medición (m,m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PRTH01	Pavimento realizado con losetas de corcho con acabado HPS para zonas comerciales, de 60x30 cm y 4 mm de espesor,tomadas con adhesivo de contacto, sobre capa de pasta alisadora, incluso eliminación de restos y limpieza	84,5 m2	25,14 €	2.124,33 €
PRTH02	Pavimento laminado de 11 mm de espesor con un acabado Hy teck smooth Graphite para espacios de alto transito, dispuesto sobre lámina de polietilene de 0,15 mm de espesor y lámina de polietileno expandido de 3 mm de espesor, para aislamiento acústico frente a ruidos de impacto.	11,8 m2	61,67 €	727,71 €
PRTH03	Pavimento de dektion con un acabado Valterra con una junta de 2 mm con baldosas de 700x1400x12 mm, colocado en capa gruesa con adhesivo cementoso normal (C1) y rejuntado con mortero de resinas reactivas (RG), incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA-3 y Guía de la Baldosa Cerámica	51,88 m2	67,05 €	3.478,55 €
PRTH04	Pavimento de dektion con un acabado Vienna con una junta de 2 mm con baldosas de 700x1400x12 mm, colocado en capa fina con adhesivo cementoso normal (C1) y rejuntado con mortero de resinas reactivas (RG), incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA-3 y Guía de la Baldosa Cerámica	3,98 m2	60,89 €	242,34 €
PRTH05	Rodapié de Tablero de fibras Präire, de dimensiones 200x5,8 cm con 14 mm de espesor, claveteado sobre nudillos de madera de pino, según NTE/RSR-27	28,41 m	4,935 €	140,02 €

PRTH06	Rodapié de Dekton Qatar, de dimensiones 200x5,8 cm con 14 mm de espesor, colocado en capa fina con adhesivo cementoso normal (C1) y rejuntado con mortero de resinas reactivas (RG), incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA-3 y Guía de la Baldosa Cerámica	46 m	7,03 €	323,38 €
PRTH07	Elaboración de celosía horizontal de listones de pino con acabado Sapeli de sección 51x96 mm. 1 celosía de 3 listones con una separación de 47 mm	23,7 m	7,4 €	175,38 €
PRTH08	Instalación de falso techo de listones de pino con un acabado sapeli de sección 151x61 mm, con sustentación a base de perfil primario de 30x30, suspendido mediante tirantes roscados de varilla galvanizada	46,1 m2	94,69 €	4.365,21 €
PRTH09	Instalación de falso techo realizado con paneles de escayola en módulos de 60x60 cm y 15 mm de espesor, con sustentación a base de perfil primario y secundario de 30x30, suspendido mediante tirantes roscados de varilla galvanizada	75 m2	97,91 €	7.343,25 €
PRTT03	Instalación de falso techo de panel formado por una base de madera natural de roble con acabado Graphite de 11 mm de espesor, con sustentación a base de perfil primario de 30x30, suspendido mediante tirantes roscados de varilla galvanizada	11,8 m2	85,25 €	1.005,95 €

PRTP02	Revestimiento a base de pintura plástica ecológica para interiores, con acabado mate de color blanco, sobre superficie horizontal de mortero de cemento, previo lijado de pequeñas adherencias e imperfecciones, mediante una primera capa diluida con 10% de agua y una segunda capa sin diluir, según NTE/RP-24.	75 m2	4,02€	301,5 €
TOTAL REVESTIMIENTOS HORIZONTALES				20.131,25 €

TOTAL REVESTIMIENTOS	
Presupuesto revestimientos verticales	6.630,43 €
Presupuesto revestimientos horizontales	20.227,62 €
Total capítulo revestimientos	26.858,05 €

3. Carpintería y vidriería

Código	Descripción	Medición (m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PCAT01	Carpintería de aluminio lacado en negro, en cerramiento de fachada, compuesta por 2 hojas centrales y 1 hoja lateral fija de 2000x2236 mm, con cajón de mecanismos para puertas telescópicas laterales	1 ud	2.958,99 €	2.958,99 €
PCAT02	Doble acristalamiento para control solar termicamente reforzado, formado por un vidrio monolítico de 5 mm de espesor de baja emisividad con capa pirolítica, cámara intermedia de aire deshidratado de 10 mm con perfil separador de aluminio sellado perimetralmente y vidrio monolítico incoloro de 5 mm, con una transmisión luminosa del 66%, según UNE EN 410:1998, fijado sobre carpintería metálica con acañado mediante calzos de apoyo perimetrales y laterales, incluso sellado en frío con silicona.	4,44 m2	109,21 €	484,89 €
PCAT03	Puerta de paso interior corredeas de contrachapado de roble natural de 825x2110 mm y 40 mm de espesor, incluida la estructura para puertas correderas ocultas en un hueco de 1655x2210 mm y la manecilla de cerramiento integrado sin jambas ni acabados externos	3	374 €	1.122 €

PCAT04	Puerta de paso interior corredera de contrachapado de roble natural de 900x2110 mm y 40 mm de espesor, incluida la estructura para puertas correderas ocultas en un hueco de 1910x2210 mm y la manecilla de cerramiento integrado sin jambas ni acabados externos	1 ud	406 €	406 €
PCAT05	Tinte de las puertas del interior del local con tinte de madera al disolvente acabado Sapeli de 14m2/L	14,2 m2	5,30 €	75,26 €
TOTAL CARPINTERÍA				5.047,14 €

4. Instalaciones

4.1. Instalación eléctrica

Código	Descripción	Medición (m,m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PIE01	<p>P/A a justificar. Suministro e instalación de red eléctrica de distribución interior para local de 148 m², compuesta de los siguientes elementos: CUADRO GENERAL DE MANDO Y PROTECCIÓN formado por caja empotrable de material aislante con puerta opaca, para alojamiento del interruptor de control de potencia (ICP) (no incluido en este precio) en compartimento independiente y precintable y de los siguientes dispositivos: 1 interruptor general automático (IGA) de corte omnipolar, 6 interruptores diferenciales de 40 A, 4 interruptores automáticos magnetotérmicos de 10 A, 2 interruptores automáticos magnetotérmicos de 16 A, 3 interruptores automáticos magnetotérmicos de 25 A; CIRCUITOS INTERIORES constituidos por cables unipolares con conductores de cobre, ES07Z1-K (AS) 3G2,5 mm² y 5G6 mm², bajo tubo protector de PVC flexible, corrugado, con IP 545, para canalización empotrada: 1 circuito para alumbrado, 1 circuito para tomas de corriente, 1 circuito para calefacción eléctrica, 1 circuito para aire acondicionado, 1 circuito para alumbrado de emergencia, 1 circuito para cierre automatizado, ; MECANISMOS: gama media (tecla o tapa: blanco; marco: blanco; embellecedor: blanco).</p> <p>Totalmente montada, conexionada y probada.</p>	1 ud	2.591,05 €	2.591,05 €
TOTAL INSTALACIÓN ELÉCTRICA				2.591,05 €

3.2. Instalación climatización

Código	Descripción	Medición (m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PICL01	P/A instalación de climatización compuesta por una unidad compacta acondicionadora horizontal tipo bomba de calor con marcado CE y una potencia nominal frigorífica según cálculo, distribución por conductos, etiquetada según RD 142/2003 y conforme a las especificaciones dispuestas en la ITE 04.11 del RITE y en la norma UNE-EN 14511, totalmente instalada, comprobada y en correcto funcionamiento según Decreto 173/2000 del Gobierno Valenciano	1 ud	5.384,10 €	5.384,10 €
PICL02	Termo eléctrico instantáneo para producción de agua caliente sanitaria, en acero esmaltado con recubrimiento de espuma de poliuretano de alta densidad, 13.1 L/min de caudal, 24 kw de potencia eléctrica, 380V, 50 Hz, dos niveles de potencia y temperatura del agua, termostato y válvula de seguridad, grupo de conexión y alimentación con filtro incorporado, válvula de seguridad y manómetro con diámetro de conexión de 3/4", válvula de corte (salida), latiguillos, fijaciones y soportes, totalmente instalado, conexionado y en correcto estado de funcionamiento, incluso pruebas.	1 ud	405,12 €	405,12 €
TOTAL INSTALACIÓN CLIMATIZACIÓN				5.789,22 €

3.3. Instalación de fontanería y saneamiento

Código	Descripción	Medición (m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PIFS01	P/A a justificar. Instalación de fontanería para un local de restauración, dotado de un aseo con inodoro, ducha y lavabo, dos aseos con inodoro y lavabo, una cocina con lavavajillas y dos fregadero, y una barra con 1 fregadero y el desagüe y una cafetera. Realizada con tuberías de cobre de 18 mm para agua fría y 20 mm para el agua caliente y con tuberías de PVC, de diámetro 40 para la red de desagües, preparada con sifón individual en cada aparato, incluso con p.p. de bajante de PVC y manguetón para enlace de inodoro, las tomas de agua cerradas con llaves de escuadro o tapones (según proceda) y los desagües con tapones, totalmente acabada.	1 ud	1.569,26 €	1.569,26 €
TOTAL INSTALACIÓN DE FONTANERÍA Y SANEAMIENTO				1.569,26 €
TOTAL INSTALACIONES				
Presupuesto instalación eléctrica			2.591,05 €	
Presupuesto instalación climatización			5.789,22 €	
Presupuesto instalación de fontanería y saneamiento			1.569,26 €	
Total capítulo instalaciones			9.949,53 €	

5. Mobiliario y equipamiento

5.1. Zona pública

Código	Descripción	Medición (uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME1.1	Asiento de descanso silla Peggy con estructura de acero pintado en negro y asiento de rattan natural.	10	118,40 €	1.184 €
PME1.2	Taburete alto con respaldo de estructura de metal lacado en negro y asiento de rattan natural.	8	117,61 €	940,88 €
PME1.3	Mesa de té Lunar 5440 de Pedrali con estructura de acero pintado en negro y tapa en aglomerado de tablero redondo de 3 mm de grosor con canto recto	3	178 €	534 €
PME1.4	Asiento de acción Unos Chair de Andreu World con estructura de madera de haya color 339c con respaldo y asiento tapizado con tela de la colección CA Cava 3 Kvadrat color 142	20	453 €	9.060 €
PME1.5	Mesa Quattro 70 de Andreu World hecha por estructura de aluminio con un acabado negro mate de 50x50 cm y 720 mm de alto y una tapa de madera de cuadrada de 70x70x23 mm	10	345 €	3.450 €
PME1.6	Botellero de vino exposit mod 1ARA309P05. Dimensiones 600x637x1981 mm Armario refrigerado para vinos con 3 estantes.	1	1.240 €	1.240 €
PME1.7	Mesa diseñada para el local formada por un tablero de 700x1400 mm de madera de Roble atornillado a la pared y a cuatro perfiles huecos metálicos.	3	227 €	681 €

PME1.8	Asientos de bancada diseños para el local de madera de Roble con cojines en la parte superior verde oliva.	6	346,4 €	2.078,4
PME 1.9	Pieza decorativa de triangulos de madera formando un exagono en tonos azules. Dimensiones: 812x700 mm	3	345 €	1.035 €
PME 1.10	Espejo a medida de plata de 5 mm de espesor. Dimensiones: 1000x3000 mm	1	143,80 €	143,80 €
TOTAL EQUIPAMIENTO ZONA PÚBLICA				20.347,08 €

5.2. Zona servicio

Código	Descripción	Medición (Uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME2.1	Botellero 3 puertas de acero inoxidable modelo BTL1500. Dimensiones: 1500x550x850	2	665 €	1.330 €
PME2.2	Fregadero con cubeta y aro para colocar la basura de la serie 600 de la marca infiniti de acero inoxidable. Dimensiones: 1400x600x850 mm.	1	493,2 €	493,2 €
PME2.3	Encimera realizada a medida revestida con la madera de acabado Rubi y el dekton Viena para la superficie de apoyo. Dimensiones: 4120x600x950 mm	1	334,09 €	334,09 €
PME2.4	Balda de madera natural de roble de acabado Rubi con sistema de fijación oculta. Tres soportes ocultos por balda	2	23,05 €	46,1 €
PME2.5	Caja registradora TPV táctil Uniwell DX-795 10" Dimensiones: 660x500x200 mm	1	1.385 €	1.385 €
PME2.6	Exprimidor de naranjas automático Zumex mod Minex. Dimensiones: 720x365x360 mm	1	1.683 €	1.683 €
PME2.7	Tostadora eléctrica Luxe de 850 W con dos ranuras mod 69162 Dimensiones: 390x220x220 mm.	1	58 €	58€
PME2.8	Cafetera de tres grupos mod BAR3GRUPOS de acero inoxidable. Dimensiones: 700x540x450 mm	1	2.175 €	2.175 €

PME2.9	<p>Armario refrigerante serie 600 mod AR11 de acero inoxidable de la marca infinithi</p> <p>Dimensiones: 600x637x1981 mm</p>	3	1.552 €	4.656 €
PME2.10	<p>Armario de congelación serie 600 mod AC11 de acero inoxidable de la marca infinithi</p> <p>Dimensiones: 600x637x1981 mm</p>	3	2.061 €	6.183 €
PME2.11	<p>Fregadero para lavavajillas con cubeta y aro para colocar la basura modelo BFH-1860-I de acero inoxidable</p> <p>Dimensiones: 1800x600x900 mm</p>	1	1.027 €	1.027 €
PME2.12	<p>Lavavajillas L-500B con boma de acero inoxidable para platos y espacio para cubertería y vasos</p> <p>Dimensiones: 580x610x820 mm</p>	1	2.130 €	2.130 €
PME2.13	<p>Armario alto neutro de pared de la marca infinithi de acero inoxidable para almacenar la vajilla</p> <p>Dimensiones: 1600x400x600 mm</p>	1	768 €	768 €
PME2.14	<p>Mesa mural con cuba y estante mod MMCUBA-120/60 D, de acero inoxidable.</p> <p>Dimensiones: 1200x600x850 mm</p>	1	615 €	615 €
PME2.15	<p>Mesa mural con aro desbarace y reborde perimetral realizado a medida de acero inoxidable.</p> <p>Dimensiones: 942x600x850 mm</p>	1	880 €	880 €

PME2.16	Freidora eléctrica modelo ECO 8 de la marcada infinithi de acero inoxidable. Dimensiones: 290x410x290 mm	1	260 €	260 €
PME2.17	Mobiliario central sin estante realizado a medida de la marca infinithi. Dimensiones: 1626x600x850 mm	1	528 €	528 €
PME2.18	Mobiliario central sin estante realizado a medida de la marca infinithi. Dimensiones: 1455x600x850 mm	1	480 €	480 €
PME2.19	Cocina con horno modelo GN 1/1 de acero inoxidable con plancha eléctrica de hierro. Dimensiones: 520x495x325 mm	1	2.900 €	2.900 €
PME2.20	Extractor cocina , campana reversible central de acero inoxidable. Dimensione: 1500x1200x670 mm	1	2.077 €	2.077€
PME2.21	Mesa central con estante realizada a medida de la marca infinithi de acero inoxidable. Dimensiones: 1326x600x850 mm	1	518 €	518 €
PME2.22	Mesa central con estante realizada a medida de la marca infinithi de acero inoxidale. Dimensiones: 1240x600x850 mm	1	518 €	518 €

PME 2.23	Mesa con cajoneras , mueble mesa mural con puertas correderas y cajones de acero inoxidable. Dimensionea: 1400x600x850 mm	1	1.875 €	1.875 €
PME 2.24	Plancha de grill eléctrica lisa modelo PLE-L730 de acero inoxidable y componentes electrónicos. Dimensiones: 730x490x240 mm	1	365 €	365 €
PME 2.25	Microondas de acero inoxidable. Dimensiones: 520x495x325 mm	1	250 €	250 €
PME 2.26	Estantería de pared regulable modelo F120000 de acero inoxidable. Dimensiones: 800x400x1000 mm	1	286,96 €	286,96 €
PME 2.27	Barra colgador Distform referencia F0210001 de acero inoxidable	1	78,20 €	78,20 €
PME 2.28	Grifo fregadero monomando giratorio dos aguas referencia 463602 de acero inoxidable	3	58 €	174 €
PME 2.29	Cubo de desperdicios de acero inoxidable. Dimensiones: 360x360x720 mm	3	48,99 €	146,97 €
TOTAL EQUIPAMIENTO ZONA SERVICIOS				34.283,52 €

5.3. Zona aseos públicos

Código	Descripción	Medición (Uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME3.1	Mueble base de baño con dos cajones, lavabo doble y espejo LED de madera, porcelana y cristal	1	2.768,48 €	2.768,48 €
PME3.2	Grifo mezclador monomando para lavabo con maneta lateral y desagüe automático. Cold Start.	3	388,41 €	1.165,23 €
PME3.3	Mueble base con dos cajones, un lavabo y un espejo LED de madera, porcelana y cristal	1	2.541 €	2.541 €
PME3.4	Inodoro Hall de la marca Roca de porcelana	2	231,11 €	462,22 €
PME3.5	Portarollo con tapa Rubik de metal de la marca Roca. Dimensiones: 125x107x129 mm	2	44,41 €	88,82 €
PME3.6	Urinario Waterless de la marca Roca de porcelana	1	641,30 €	641,30 €
PME3.7	Papelera modelo Hotels de capacidad de 6 L Dimensiones: 210x210x265 mm	4	63,31 €	253,24 €

PME3.8	Secamanos óptico modelo 460226 de acero inoxidable satinado de potencia 2500 W. Dimensiones: 250x210x273 mm	2	185 €	370 €
PME3.9	Asidero de acero inoxidable satinado un modelo abatible y otro modelo fijo. Dimensiones: 37x175x154 mm	2	36,54 €	73,08 €
TOTAL EQUIPAMIENTO ZONA ASEOS PÚBLICOS				8.363,37 €

5.4. Zona privada

Código	Descripción	Medición (Uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME4.1	Mueble base de baño con dos cajones, lavabo doble y espejo LED de madera, porcelanda y cristal	1	2.768,48 €	2.768,48 €
PME4.2	Grifo mezclador monomando para lavabo con maneta lateral y desagüe automático. Cold Start.	2	388,41 €	776,82 €
PME4.3	Inodoro Hall de la marca Roca de porcelana	1	231,11 €	231,11 €
PME4.4	Portarollo con tapa Rubik de metal de la marca Roca. Dimensiones: 135x107x129 mm	1	44,41 €	44,41 €
PME4.5	Papelera modelo Hotels de capacidad de 6 L Dimensiones: 210x210x265 mm	1	63,31 €	63,31 €
PME4.6	Secamanos óptico modelo 460226 de acero inoxidable satinado de potencia 2500 W. Dimensiones: 250x210x273 mm	1	185 €	185 €
PME4.7	Juego de desagüe modelo in-drain shower SQ de acero inoxidable satinado. Dimensiones: 121x121 mm	1	228,96 €	228,96 €

PME4.8	Mampara de ducha modelo URA L2 realizada a medida de Roca. Dimensiones: 1353x1900 mm	1	272,25 €	272,25 €
PME4.9	Columna de ducha modelo Deck de la marca Roca. Dimensiones: 132x894 mm	1	261,36 €	261,36 €
PME4.10	Taquilla para vestuarios modelo Fricosmos referencia 81404 de la marca Mercahostelera de acero inoxidable con acabado satinado. Con 6 puertas con cerraduras independientes y ventilación mediante respiraderos embutidos	1	1.040 €	1.040 €
PME4.11	Banco vestuarios con cuatro perchas referencia BVPRC1000M de madera y tubo de acero. Dimensiones: 1000x450x1980 mm	1	122,65 €	122,65 €
TOTAL EQUIPAMIENTO ZONA PRIVADA				5.994,35 €

5.5. Iluminación

Código	Descripción	Medición(m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME5.1	Lámpara de suspensión modelos Eikon Shell White del estudio Schneidcon madera de roble y acero lacado en blanco. Dimensiones: 54x32 cm	3	389 €	1.16 €
PME5.2	Lámpara colgante Jolly Wood color de SuperStudio hecha en madera de haya. Dimensiones 7,5x7,5 cm	11	33,03 €	363,33 €
PME5.3	Lámpara colgante modelo Eikon Basic Black del estudio Schneid hecha en madera de roble tintado y acero lacado en negro. Dimensiones: 26x35 cm	18	289 €	5.20 €
PME5.4	Lámpara empotrada LED modelo Downlight LED Circular translúcido 15W de acabado de aluminio. Dimensiones:180x78 mm	22	10,40 €	228,8 €
PME5.5	Lámpara empotrada LED modelo Downlight LED Circular translúcido 38W de acabado de aluminio. Dimensiones: 250x76 mm	11	43,94 €	483,34 €
PME5.6	Perfil en U para tiras led de la marca klusdesign, incluye tira led Dimensiones: 1340x90 mm	17	12,67 €	215,39 €
PME5.7	Perfil en U para tiras led de la marca Klusdesign, incluye tira led. Dimensiones: 3380x50 mm	2	14,60 €	29,2 €
TOTAL ILUMINACIÓN				7.689,06 €

5.6. Acondicionamiento de fachada

Código	Descripción	Medición(m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME6.1	Estor ventanal de la entrada modelo Screen corti 4000 de lino color 808 embellecedor negro. Dimensiones: 2x2,3 m	1	36,89 €	36,89 €
PME6.2	Macetero iluminado Melisa outdoor del fabricante newgarden de plastico traslucido. Dimensiones: 58x26 cm	2	89,48 €	178,96 €
PME6.3	Cartel retroiluminado por una cara de metracrilato plano y la iluminación led Dimensiones: 200x40 cm	1	188,79 €	188,79 €
TOTAL ACONDICIONAMIENTO DE FACHADA				404,64 €

5.7. Protección contra incendios y señalización

Código	Descripción	Medición(m, m2 o uds)	Precio unitario (€)	Importe total (€)
PME7.1	Señalización salida fotoluminiscente SE0007 "SALIDA DE EMERGENCIA" Dimensiones: 420x210 mm	2	5,10 €	10,20 €
PME7.2	Señal lumiscente CI0001B de clase B según UNE 23035. Dimensiones: 420x297 mm	1	5,98 €	5,98 €
PME7.3	Extintor de polvo ABC de 6 Kilos de capacidad de acero. De dimensiones 150x520 mm	1	31,99 €	31,99 €
PM7.4	Luz de emergencia LED 3W. Dimensiones: 265x106x40 mm	8	15,95 €	127,6 €
TOTAL PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS Y SEÑALIZACIÓN				175,77 €

TOTAL DE MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO	
Equipamiento zona pública	20.347,08 €
Equipamiento zona servicios	34.283,52 €
Equipamiento zona aseos públicos	8.363,37 €
Equipamiento zona privada	5.994,35 €
Iluminación	7.689,06 €
Acondicionamiento fachada	404,64 €
Protección contra incendios y señalización	175,77 €
Total capítulo de mobiliario y equipamiento	77.257,79 €