

# Rediseño interior de un local de restauración

---

Tutor del proyecto: Juan Bravo Bravo  
Alumno: Alejandro Martinez Nemesio

Grado de Ingeniería de Diseño Industrial  
y Desarrollo de Productos

Septiembre de 2017

---



Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño

# Rediseño interior de un local de restauración

---

Tutor del proyecto: Juan Bravo Bravo  
Alumno: Alejandro Martinez Nemesio

Septiembre de 2017

---

Proyecto Final de Grado  
**MEMORIA DESCRIPTIVA**



# Indice

Objeto y objetivo.....	4
Definición de experiencia deseada.....	6
<i>Moodboard</i> .....	7
Inspiración y referencias.....	10
Requerimientos y Programa de necesidades.....	11
Entorno.....	20
Espacio inicial y propuestas alternativas.....	24
Justificación de la solución adoptada.....	36
Descripción detallada de la solución.....	38
Fotorrealismo.....	53
Bibliografía.....	58
Índice y fuentes de ilustraciones.....	59





# Objetivo

---

El objeto del proyecto es el estudio y desarrollo del diseño y acondicionamiento interior de un local de restauración con la finalidad de poder aprovechar y expresar el máximo potencial según un criterio y punto de vista del diseño de interiorismo.

En el transcurso del proyecto definiremos y realizaremos los distintos pasos que conforman un proyecto de diseño, partiendo de la definición del perfil de usuario, el estudio del emplazamiento y su superficie, programa de necesidades y distribución del espacio y acondicionamiento del espacio para su posterior adecuación, además de un análisis y aplicación de aspectos legislativos y normativos que deben tenerse en cuenta en el proceso de mejora y rediseño del local.

Objetivos principales serán tales como rediseñar el local de una manera acorde con los tiempos actuales, tendencias y gustos, también adaptar el espacio de una manera productiva y mejorar el funcionamiento, así como diferenciar claramente las diferentes zonas del local y conseguir a la vez una cohesión de las mismas de una manera que funcione como local de restauración, finalmente facilitar los desplazamientos, optimizar la distribución del local y adaptarse a las necesidades de los clientes.



# Definición de la experiencia deseada

---

En este apartado se ha considerado cada uno de los aspectos a tener en cuenta del cliente, el empleado y el objetivo básico del establecimiento en relación con los anteriores. El hecho de entrar a una cafetería o restaurante para poder disfrutar de un momento de tranquilidad y satisfacer una de las necesidades más básicas de las personas, qué menos que poder ofrecer una experiencia agradable y satisfactoria. Además, los clientes buscan socializar y poder desconectar en sus horas libres en compañía o individualmente.

El principal objetivo es conseguir que el cliente se marche contento y con el deseo de volver. Han de estar muy claras estas directrices y proporcionar a los empleados un lugar de trabajo cómodo para que ayuden a contribuir a una experiencia positiva de los clientes. Todo ello contribuirá a alcanzar los objetivos buscados con mayor sencillez.

# *Moodboard*

---

La inspiración llega cargada de aire fresco, un cambio en la esencia del local necesaria pues en la actualidad el establecimiento se ha quedado desfasado y no cumple las exigencias de las nuevas generaciones que buscan un estilo contemporáneo y acorde con el mundo en el que viven. El establecimiento cuenta con una gran clientela y no queremos perderla con un cambio radical, pero sí encontrar un equilibrio.

Combinar el espacio, hacerlo funcional y dar importancia a la comodidad de los clientes y su experiencia en la zona comedor, haciendo que se sientan como en casa. Se busca un estilo limpio y depurado, un estilo neutro que, con detalles y un toque de color consiga ser atractivo para todo tipo de clientes.

Collage ideas de materiales y gama de colores

nombre

Peamflo

color





# Inspiración y referencias

---

Teniendo en cuenta los distintos establecimientos de éxito que podemos encontrar en el país, se ha realizado un estudio previo al inicio del proyecto de como estos locales de restauración consiguen con sus diseños y distribuciones del espacio el objetivo que queremos.

La distribución del espacio es uno de los factores más importantes a la hora de tomar como referencia estos establecimientos. se podrá observar que los distintos ejemplos son similares entre sí, y coinciden en el estilo buscado para nuestro local.



# Cocotte & Co

COCOTTE & CO es un espacio en pleno centro turístico de la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia, donde se aúna *bakery, food y market*.

Establecimiento perfecto para disfrutar de un desayuno, *brunch* o una buena merienda. *Cocotte and Co* dispone además de servicio para niños y eventos, abierto incluso domingos lo que supone un aumento en el rango de edades de usuarios para poder disfrutar de este fantástico establecimiento.

Las dimensiones no son excesivamente grandes pero consiguen lo que se proponen, que es un espacio acogedor y donde poder olvidar todo lo que sucede fuera de él. Los tonos son suaves y pastel, con muchos elementos en madera y demás orgánicos.

ESPACIO	Establecimiento reducido.
CLIENTES	Todo tipo, familias al completo.
ÁMBITO ECONÓMICO	Precios elevados.
CARACTERÍSTICAS	Colores suaves en tono pastel, buena iluminación natural y elementos naturales como la madera y vegetación.

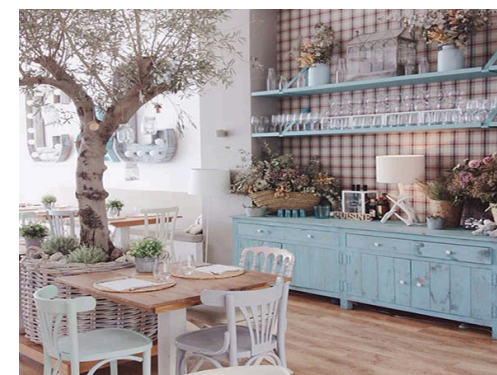


Imagen 1

# Sra. Maltworth

Sra MaltWorth es el nuevo restaurante de Sergio Iborra y Rafa Suñer, los creadores de La Socarrada, ubicado en la calle Marques de Sotelo junto a la Estación del Norte, cuenta con un diseño desenfadado, moderno y juvenil.

Muy iluminado con servicio de barra y con grandes cristales que dejan ver las fantásticas vistas de Valencia,

Un local que ha sabido aprovechar muy bien la enorme tendencia que se esta produciendo del gusto por la cerveza y degustación de la misma. Sobre todo en gente joven que en estos tiempos modernos se buscan nuevos sabores y experiencias.

ESPACIO	Establecimiento grande.
CLIENTES	Todo tipo, mayores de edad.
ÁMBITO ECONÓMICO	Precios económicos con ofertas.
CARACTERÍSTICAS	Colores más atrevidos. Establecimiento de estilo industrial con muchas texturas diferentes: ladrillo, cerámica y madera.

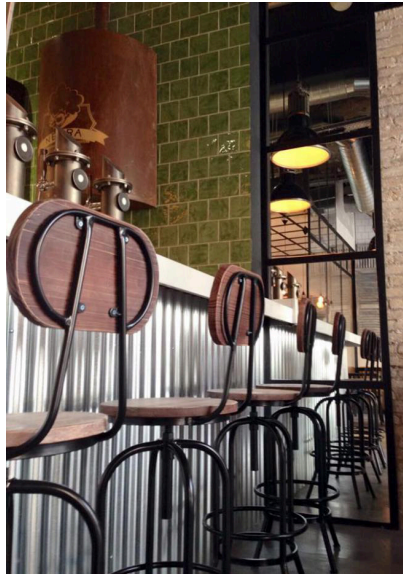


Imagen 2



# New York Burger

New York Burger Miguel Ángel es el cuarto restaurante de esta cadena en Madrid, inaugurado en el mes de diciembre de 2015. Un precioso local en el corazón de Chamberí para acercarse a los clientes, con su diseño atrevido y dinámico.

De dimensiones reducidas pero muy bien aprovechadas con elementos de separación. La iluminación es baja dotando el local de una sensación de calidez y tranquilidad. Los tonos en este caso son los proporcionados por la propia madera como elemento natural y unas paredes con papel pintado en un tono agua marina.

ESPACIO	Establecimiento reducido.
CLIENTES	Todo tipo, mayores de edad.
ÁMBITO ECONÓMICO	Precios moderados, asequibles.
CARACTERÍSTICAS	Establecimiento en tonos fríos pero con elementos cálidos, como la madera. Decoración minimalista y uso de vegetación.

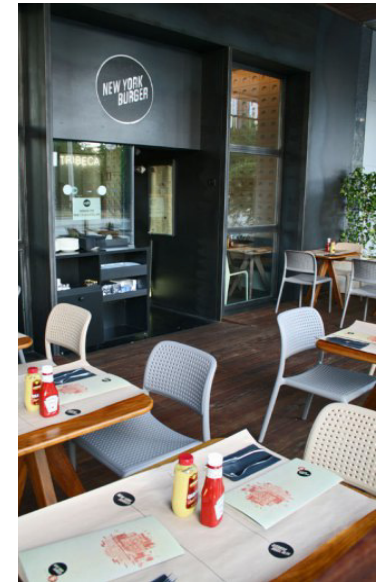


Imagen 3



# Rozzi's

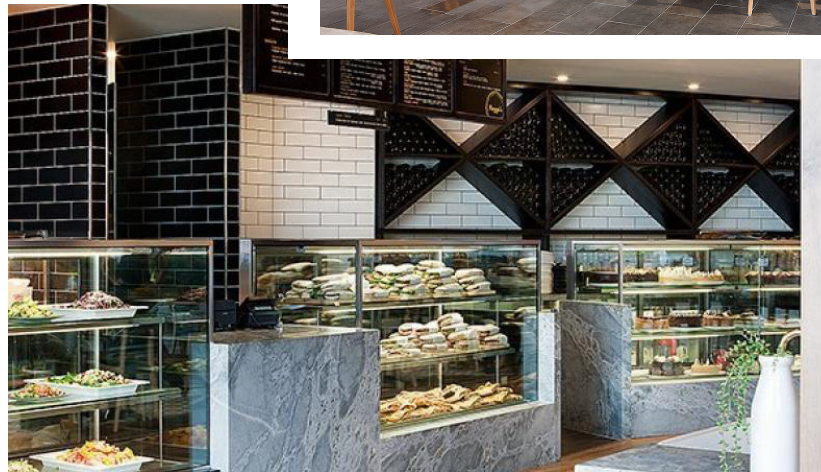


Imagen 4

Rozzi es el resultado de la colaboración de los operadores de alimentos y de negocios que han combinado sus últimos 25 años de experiencia en la industria para crear esta nueva oferta de comida informal rápida.

Este restaurante ya es un poco más internacional, se encuentra nada más y nada menos que en el continente australiano. Comida italiana y sencilla con una decoración atractiva que atrae a la gente a comer, disfrutar de su terraza y una decoración a base de azulejos de estilo metro, madera y tonos neutros más un toque eléctrico del amarillo.

Es un local muy iluminado y atrae por sus dimensiones y sensación de amplitud, muy agradable a la vista.

ESPACIO	Establecimiento grande.
CLIENTES	Todo tipo, familias.
ÁMBITO ECONÓMICO	Precios bajos, promociones.
CARACTERÍSTICAS	Estilo nórdico, uso de elementos naturales como la madera y la piedra. Uso de textura cerámica en las paredes.



# Requerimientos y Programa de necesidades

---

El establecimiento ofrece los servicios típicos de una cafetería/restaurante. Desayuno, almuerzo, comidas y cenas. Además de los servicios disponibles para el aperitivo entre horas.

Se ha de tener en cuenta muchos aspectos a la hora de diseñar el espacio interior. Es necesario una barra para el servicio rápido de cafés o bebidas, ya sean refrescos o alcohólicas. un espacio para el camarero encargado de la barra lo más funcional posible y cómodo para empleado y clientes.

Servicio de lavabo para clientes, hemos de tener en cuenta que los clientes han de seguir una circulación coherente dentro del local para poder acceder a todos los espacios a su disposición dentro del establecimiento.

Para poder llevar a cabo el proyecto se procede a mostrar una serie de requerimientos a tener en cuenta.

## Servicio

El servicio cuenta con un número reducido de personal, puesto que el local es de dimensiones reducidas no es necesario la contratación de más de tres o cuatro personas.

Una persona encargada de la barra, sirviendo los cafés, bebidas y cualquier pedido que se haya comandado en su puesto de trabajo.

Dos camareros en horarios de fin de semana sobre todo para comidas y cenas y en festivos encargados de servir los platos que salen de la cocina y de atender las mesas. Perfectamente repartidos por todo el local, pues como he dicho es de dimensiones reducidas. Un camarero para atender las necesidades de los clientes entre semana es suficiente para el flujo de comensales que se registra.

Dos personas encargadas de la cocina para poder llevar un buen ritmo de pedidos sin hacer esperar a los clientes y ser más funcionales en su puesto de trabajo y la tarea que desempeñan.

## Estilo de cocina

El estilo de cocina que se sirve en el Peamflo es un estilo mediterráneo, más cercano a lo tradicional que a los nuevos estilos de cocina más modernos.

Los menús de día son más corrientes y fáciles de elaborar, hablamos de bocadillos y tapas. El menú de cena es un tanto más elaborado con platos principales y segundos, platos para compartir y una carta de vinos.

Definitivamente este es el estilo de cocina que queremos mantener, una cocina tradicional que gusta a todos y considerando la clientela ya fija y las reducidas dimensiones del pueblo en el que está situado, es un punto a favor el tipo de cocina que se sirve.

## Servicios

Con la llegada de un nuevo cliente el empleado debe preguntar si ha realizado reserva y según la respuesta, deberá asignarle una nueva mesa o acompañarles directamente a la ya reservada con antelación. En caso de que no hubiera disponibilidad de mesa, la espera podría realizarse en la barra con posibilidad de ir consumiendo cualquier cosa.

La entrega de los menús a los comensales seguido de su servicio de cocina u degustación de los clientes, todo ello con un trato cordial y agradable por parte de los empleados.

El método de pago sería una vez finalizado, los clientes se dirigirían al camarero para hacerle saber su disposición a pagar la cuenta y sin necesidad de levantarse podría realizar el pago ya sea con tarjeta o en efectivo. En caso contrario los clientes podrían acercarse a la barra y realizar el pago ahí.

## Perfil de usuario

Es un restaurante para todos los públicos, su horario se adapta a las necesidades de cualquier tipo de cliente. Una comida económica que gusta a los mas jóvenes con poco poder adquisitivo y un establecimiento adecuado para todas las generaciones.

### NIÑOS:

- Menores de edad
- Frecuentan el local en servicios de merienda sobre todo o aperitivo
- En servicios de cenas y comidas si van acompañados de sus padres

### ANCIANOS

- Mayores de 65
- De clase Media-Alta
- Frecuentan el local en horarios de desayuno y almuerzo, cenas ocasionales.

### ADULTOS:

- Mayores de edad
- De clase Media-Alta
- Frecuentan el local habitualmente, clientes fijos que aprovechan el descanso del trabajo para almorzar, comer y posteriormente cenas en familia.

	NIÑOS	ADULTOS	ANCIANOS
<b>HORARIO</b>	18:00 a 23:00	11:00/20:00 a 00:00	9:00/17:00 a 21:00
<b>DÍAS/SEMANA</b>	4	7	7
<b>INVERSIÓN</b>	Mínima	Mayoritaria	Moderada



# Programa de necesidades

## GENERAL

- Climatización y ventilación en todo el espacio.
- Altura mínima de 3 metros.
- Circulación de carritos para niños y minusválidos, regulado por ley de accesibilidad.
- Rampas de acceso.
- Iluminación ambiental considerable.
- Baños adaptados a minusválidos.
- Zona cafetería.

## ÁMBITO PRIVADO

### BARRA

- Grifo de cerveza.
- Cafetera.
- Fregadero de agua fría y caliente para uso rápido.
- Estantería para copas, vasos, tazas y botellas.
- Frigorífico reducido para bebidas.
- Acceso desde cocina.
- Caja registradora para el cobro de los clientes.
- Zona de taburetes para el consumo en barra.

## COCINA

- Espacio suficiente de circulación.
- Separación de zonas: Zona limpieza, zona caliente, zona fría, zona de salida de platos y zona almacén.
- Espacio de trabajo para la manipulación de alimentos.
- Suelo antideslizante para la seguridad en el puesto de trabajo.
- Frigoríficos industriales de gran capacidad para el almacenamiento de alimentos fríos.
- Estanterías para el almacenamiento de alimentos.
- Uso de materiales higiénicos.
- Campana extractora y salida de humos.

## ÁMBITO PÚBLICO

### COMEDOR

- Mesas y sillas para un mínimo de cincuenta personas.
- Espacio suficiente para la circulación de camareros y clientes sin dificultades y sin invadir el espacio personal.
- Iluminación ambiental y con iluminación adecuada en puntos clave.
- Distribución adecuada de las mesas respetando la separación entre éstas.
- Mobiliario no anclado.
- Aire acondicionado de frío y calor.
- Buena ventilación dentro del establecimiento.

### BAÑOS

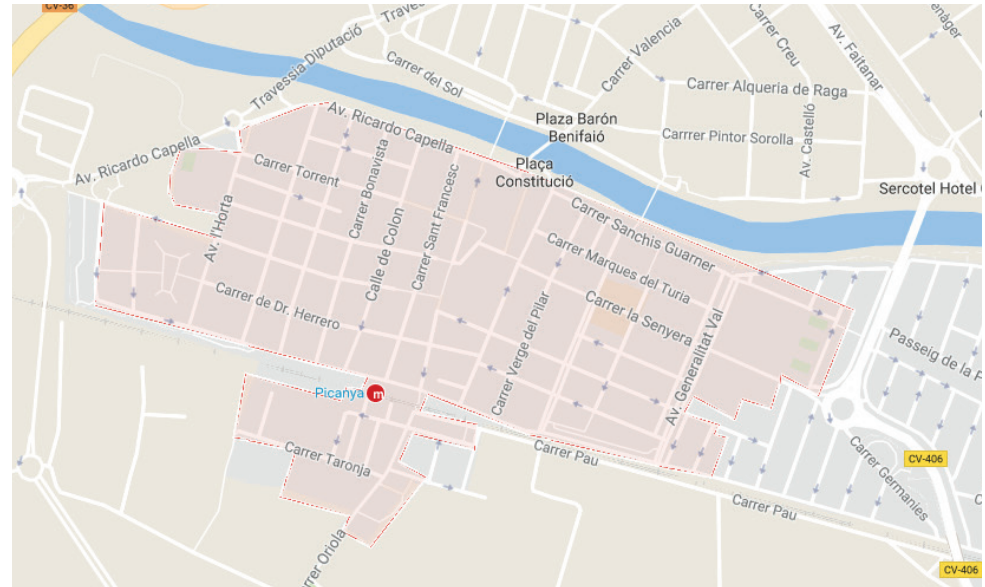
- Lavabos con agua caliente y agua fría.
- Adaptados a minusválidos.
- Puertas correderas.
- Espejos de gran tamaño para asearse.
- Pavimentos resistentes al agua.
- Baños para mujeres, hombres y minusválidos.

# Entorno

---

La localización del establecimiento es muy adecuada, puesto que se encuentra en una zona peatonal sin flujo de tráfico, en el centro del pueblo y cerca de puntos frecuentados de la localidad, como es la biblioteca, la iglesia, el hogar del jubilado, y la plaza principal del pueblo.

A todo ello le sumamos que es una zona tranquila y sin ruidos , perfecta para disfrutar del placer de comer.



El inmueble está situado en el pueblo de Picanya, a 3 km de la ciudad de Valencia. Se trata de un pueblo pequeño, con código postal 46210 y unos 11.109 habitantes según el último censo municipal. Este local de restauración conocido con el nombre de Peamflo se encuentra en la calle Plaza Mayor, se trata de la zona más céntrica del pueblo, además de ser una calle peatonal, está al lado de la biblioteca del pueblo, cerca de la iglesia, del hogar del jubilado, de un pequeño parque y por supuesto de la Plaza Mayor del pueblo. Nos encontramos en una de las zonas más concurridas en un pueblo de reducidas dimensiones con un total de 7,1 km².



Imagen 5



Imagen 6



Imagen 7



Imagen 8

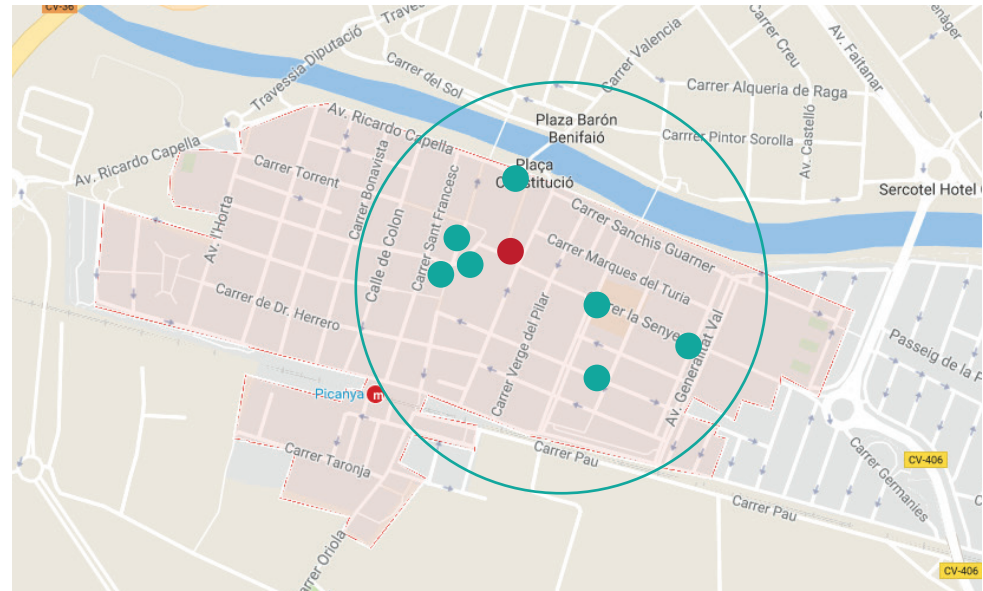


Imagen 9



Por la zona se encuentran diversos locales haciendo la competencia en el sector de la restauración a nuestro local, contamos con que los más próximos se dedican a una cocina diferente y algunos son relativamente nuevos que no consiguen despegar del todo.

- Peamflo ●
- Competencia ●



### Pecat Divi:

Restaurante nuevo en Picanya, de estilo moderno y minimalista. dimensiones reducidas con pocas mesas. Su especialidad son los pintxos y tapas con un precio ajustado pero centrado en un público adulto. Terraza en la parte trasera del restaurante.

### Cafetería Centre Cultural:

Bar-Cafetería de toda la vida en Picanya. Muy conocido y frecuentado a la hora del almuerzo y merienda. Precios muy asequibles y de ambiente tranquilo. Terraza enfrente del mismo.

### Restaurante Ca Nando Martí:

Restaurante menos conocido. Cocina elaborada y un ambiente mucho más íntimo. No dispone de terraza y el local es de tamaño muy reducido.

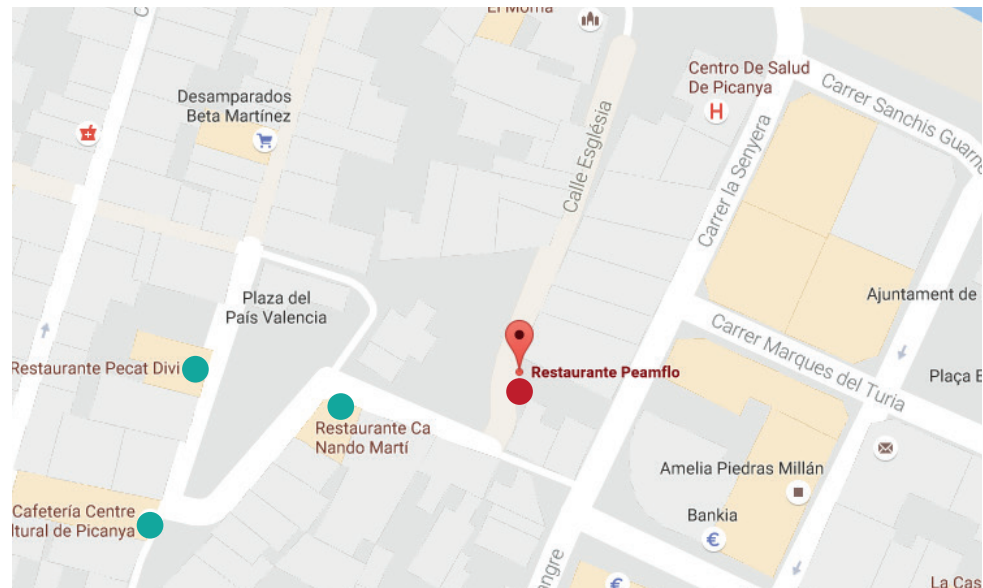


Imagen 10

# Estado inicial y propuestas alternativas

---

Se podría decir que nuestro espacio está preparado perfectamente para la disposición de un establecimiento de restauración, pues es lo que ha sido durante los últimos quince años. En un principio, el local era un bar que no producía beneficios. Tras su compra, el local se adaptó perfectamente y dentro de lo posible a la solución que en su momento se quería obtener. Sin embargo, hoy en día encontramos posibles mejoras en el diseño y distribución del local.

Por un lado el nuevo lavado de cara más contemporáneo y adaptado a la sociedad actual, por otro, una mejora del aprovechamiento del espacio.

Actualmente el local se divide en varias zonas, donde haremos una clara diferenciación y esquematización de estas:

- Zona terraza ● 20%
- Zona comedor ● 40%
- Zona barra ● 15%
- Zona cocina ● 15%
- Zona almacén ● 5%
- Zona baños ● 5%

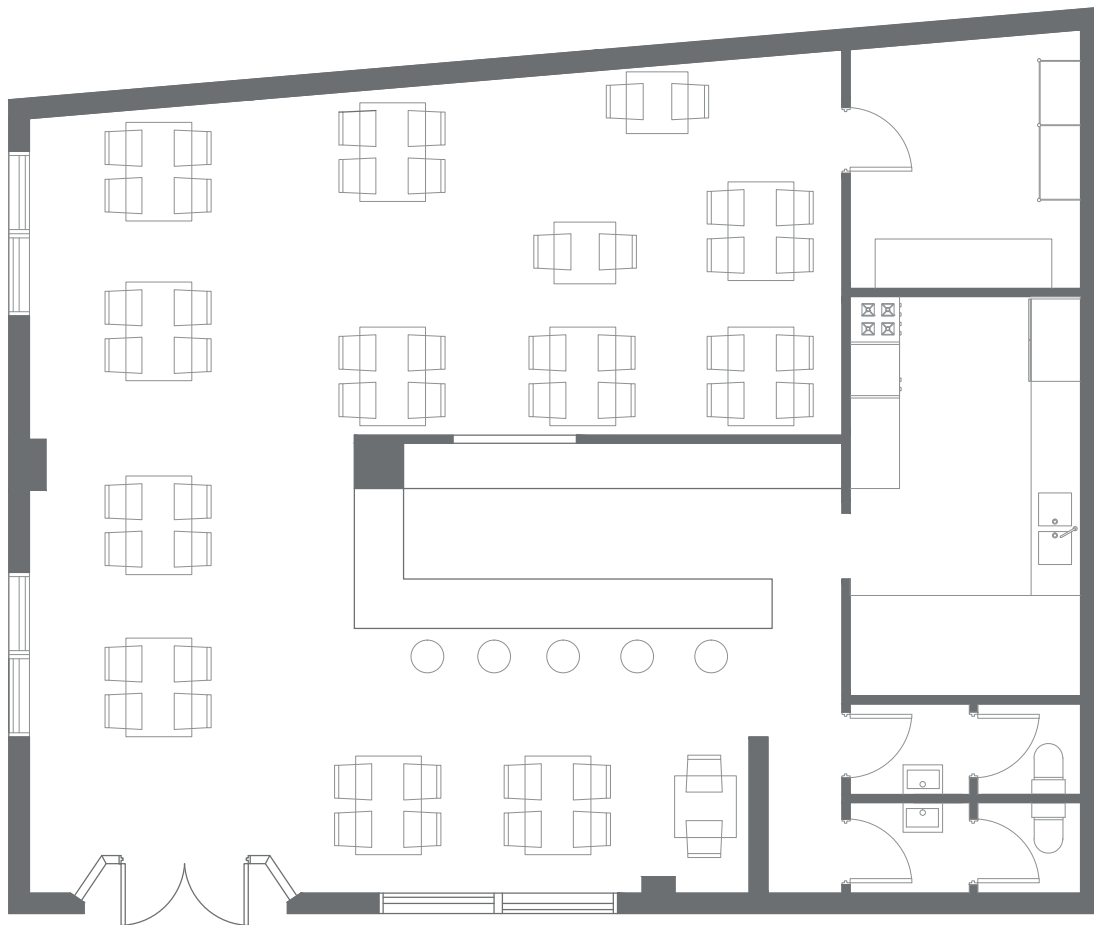


Imagen 11



## Zona terraza

La terraza es la primera zona visible de todo el local, situada en la parte delantera a la derecha de la entrada principal, sobre una zona peatonal sin problema de obstrucción a vehículos o peatones. Ocupa un 20% de la superficie total del establecimiento y está cubierta por un toldo que la cubre por completo, lateral y superiormente, para protegerla de la intemperie, pudiendo plegarse y recogerse en su totalidad.

Las mesas son metálicas manteniendo el acabado cromado característico, al igual que las sillas pero éstas con un acabado en fibra plástica trenzada para el asiento y respaldo. Materiales adecuados para un uso exterior.

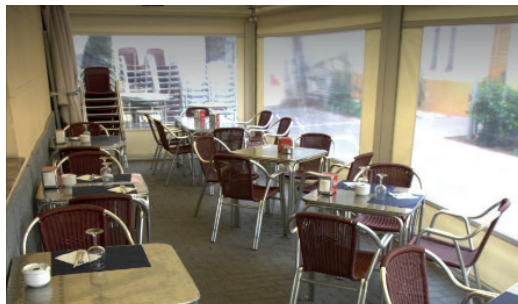


Imagen 12

## Zona comedor

Una vez dentro del local nos encontramos con la zona de los clientes, el comedor donde se posicionan todas las mesas y sillas predispuestas al uso público. Separado en dos zonas, una delante de la barra y otra detrás. Con un total de 19 mesas repartidas por todo el local de una manera equilibrada.

El comedor ocupa un 40% de la superficie total del local, es junto a la terraza prácticamente el 50% de toda la superficie.

Una de las características más notables es la forma en U, que deja una diferenciación de la zona de restaurante y de la zona de cafetería. Aunque en la actualidad no se utiliza demasiado esa diferenciación.



Imagen 13



## Zona barra

La barra, como se puede apreciar en el plano queda de frente a la entrada principal, posicionada en medio del local a modo de separador. Nace en la pared lateral del local que se corresponde con la pared de la cocina con a que tiene una conexión y por la cual se puede acceder a la cocina y termina con el pilar maestro en medio del plano.

La barra también está en forma de U, con una longitud de barra de unos 2,5 metros de una única pieza de mármol claro y una pared de piedra natural. Justo encima de la barra cuatro lámparas iluminan de manera directa la superficie del mármol.

Delante de la barra se encuentran seis taburetes donde los clientes pueden sentarse y detrás, la partición que separa las dos zonas, está construida a base de listones de madera a modo de celosía que permite ver al otro lado.



Imagen 14

## Zona cocina

Como se ha mencionado en el apartado anterior, la cocina queda a la derecha de la barra separada de esta por un tabique separador. Mediante una puerta que comunica con la barra, es de dimensiones no muy grandes pues el flujo de cocina no lo requiere.

Es una tipología de cocina en doble banda, donde las dos bancadas de trabajo están separadas por un espacio de circulación. La cocina esta equipada con todo lo necesario para atender las demandas del menú: Horno, fuegos, freidora, plancha, refrigeradores...

Ocupa aproximadamente un 15% de la superficie total del local.

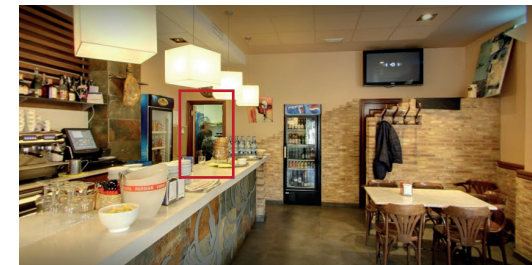


Imagen 15

# Zona almacén

Según los planos, el almacén del local se encuentra en la parte superior derecha, justo en contacto con la cocina, pero con una peculiaridad, la única forma de acceder a él es por la zona de comedor mediante una puerta que comunica con ésta última.

El hecho de disponer de una zona de almacén tan apartado de la entrada supone un problema añadido al de que solo por la zona pública se pueda acceder a él. Podría considerarse la idea de unirlo a la cocina o de acercarlo a la zona de la entrada del establecimiento para facilitar la entrada de suministros y la salida de residuos.

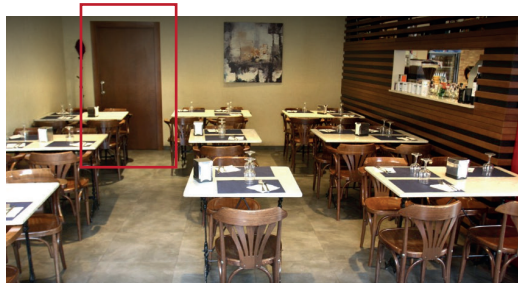


Imagen 16

# Zona aseos

Los aseos son de dimensiones reducidas, ocupando en total un 5% de la superficie total. Una vez dentro del local se encuentran a la derecha, por delante de la barra y separados visualmente por un separador de piedra justo en la entrada a modo de distribuidor.

El principal problema es que no están adaptados para minusválidos y por ello precisan de un cambio inmediato.

Otra punto a considerar es si ese es la posición más adecuada para los aseos, puesto que al estar al lado de la fachada no disponen de ventanas y están demasiado cerca de la barra y cocina.



Imagen 17



# Alternativas

---

Las diferentes propuestas coinciden en muchos aspectos, pero la opción elegida al final surge de un estudio sobre las mejores posibilidades de disposición de todas las zonas y funciones necesarias para la comodidad del empleado y del propio cliente, además de racionalizar el funcionamiento, las circulaciones, la distribución, la relación entre zonas y secuencias de los distintos servicios, etc.

# Propuesta 1

Esta es una de las posibles opciones de rediseño del establecimiento, como se puede observar, la barra ya no actúa de separador del establecimiento, sino que ahora el espacio público se amplía y la zona comedor es más amplia y abierta.

Las medidas de la cocina se mantienen y se cambia la localización del almacén y de los aseos, dando a estos mayor superficie y se adapta al uso de personas discapacitadas.

La intención de esta propuesta es abrir los espacios y centrar la zona privada en una franja adosada a lo largo de la medianera derecha.

- Zona terraza ● 20%
- Zona comedor ● 50%
- Zona barra ● 10%
- Zona cocina ● 15%
- Zona almacén ● 4%
- Zona baños ● 6%

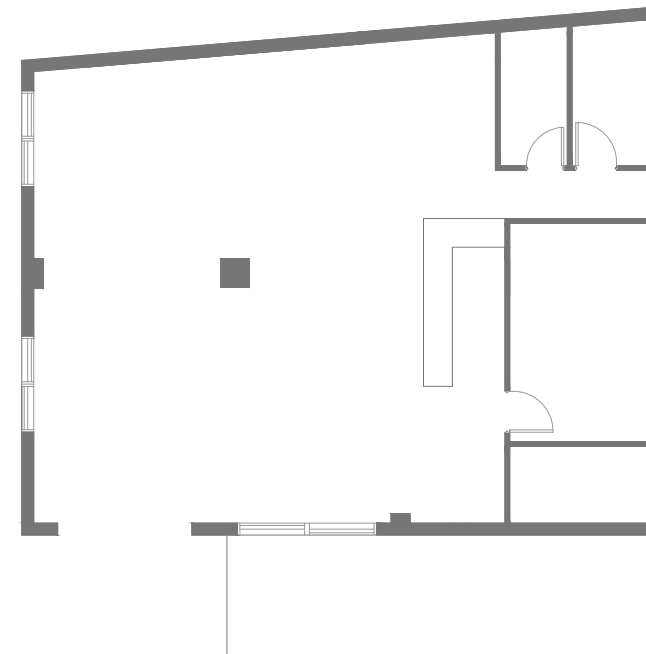
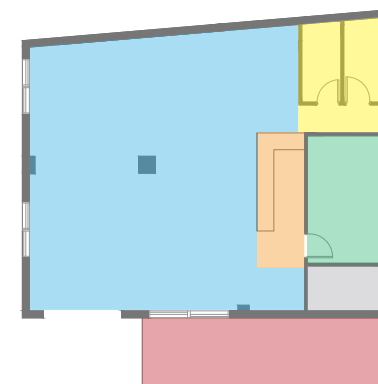


Imagen 18



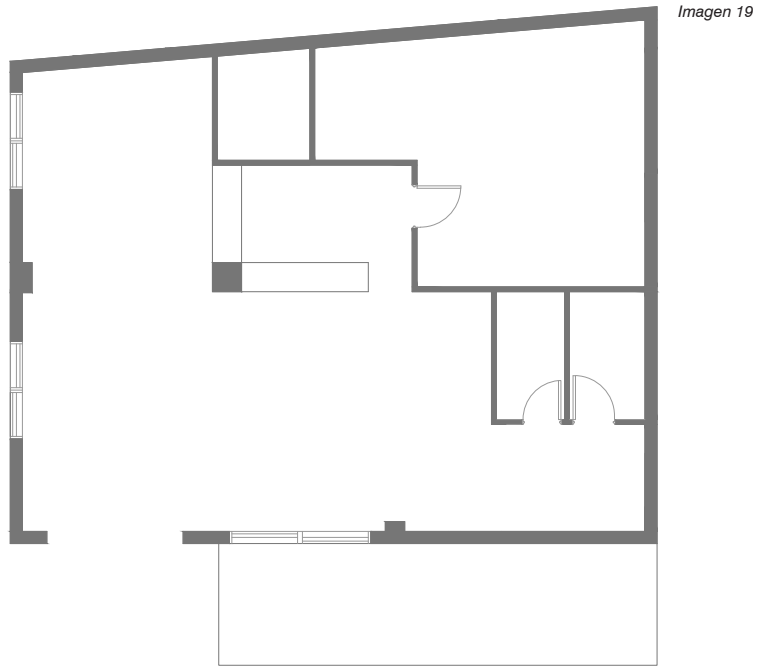


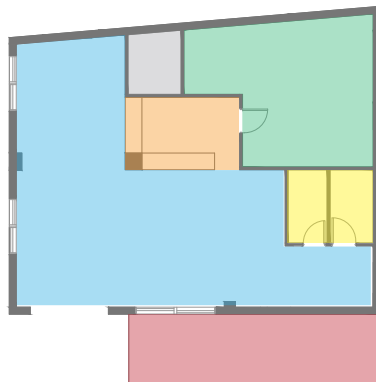
Imagen 19

## Propuesta 2

La segunda opción es bastante diferente de la primera, pasamos de agrupar toda la zona privada a la derecha a concentrarla en la esquina superior derecha, configurando la zona pública en forma de L.

La cocina aumenta de superficie, lo que permite equiparla mejor y aumentar la ergonomía de trabajo y funcionalidad.

La barra se posiciona en el centro del establecimiento, a modo de zona de transición entre la zona privada (cocina y almacén) y la zona pública (comedor).



- Zona terraza ● 20%
- Zona comedor ● 35%
- Zona barra ● 15%
- Zona cocina ● 20%
- Zona almacén ● 4%
- Zona baños ● 6%

## Propuesta 3

La tercera opción tiene la distribución mas idónea. Cuenta con una zona pública en forma de L que proporciona dos espacios amplios..

Los aseos aumentan su superficie y están disimulados de cara al público, su acceso se produce a través de un distribuidor previo.

La cocina dispone de un acceso cerca de la barra sin entorpecer el paso a camareros y clientes, los cuales no deben acceder, además de tener dimensiones superiores a la original.

La barra aumenta de tamaño y proporciona asiento y zona cafetería.

- Zona terraza ● 20%
- Zona comedor ● 30%
- Zona barra ● 15%
- Zona cocina ● 20%
- Zona almacén ● 5%
- Zona baños ● 10%

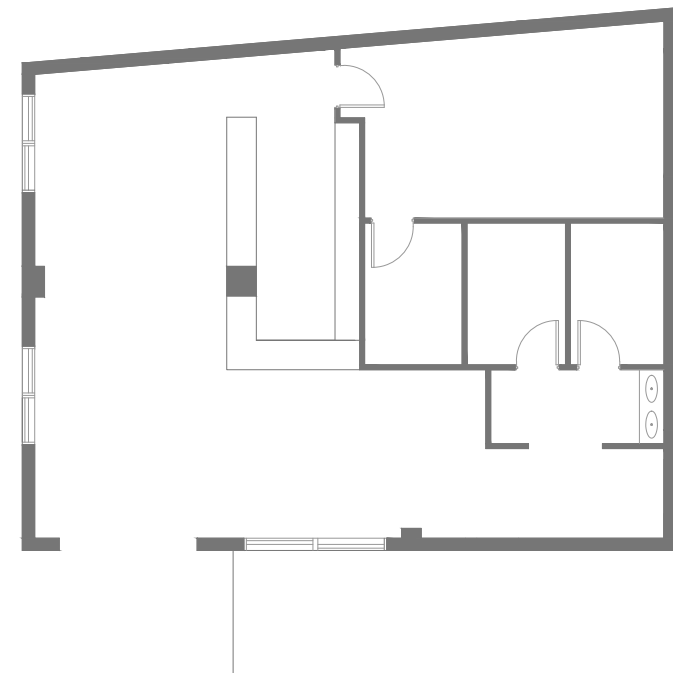
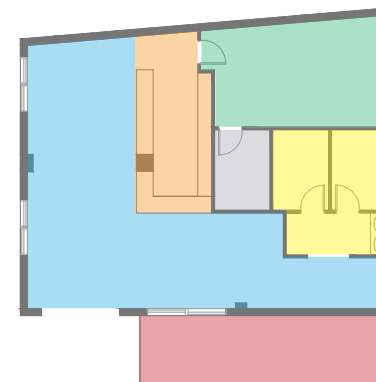


Imagen 20



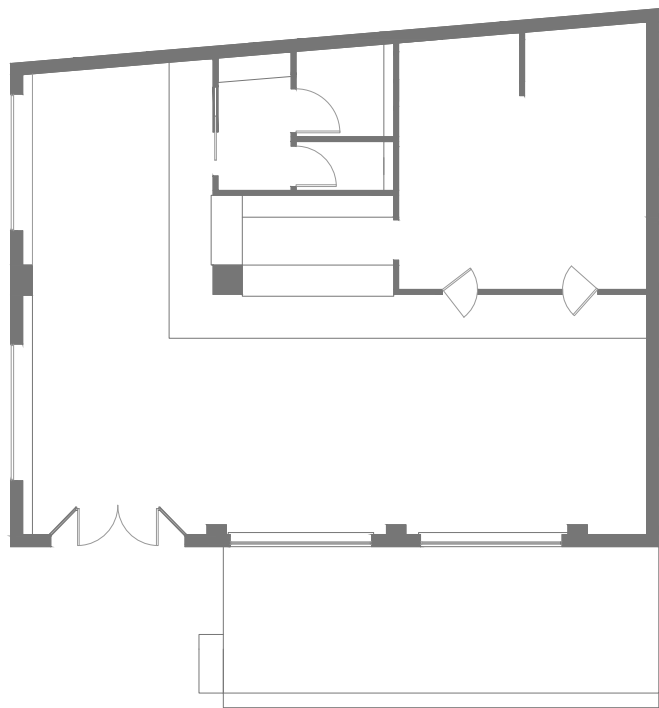
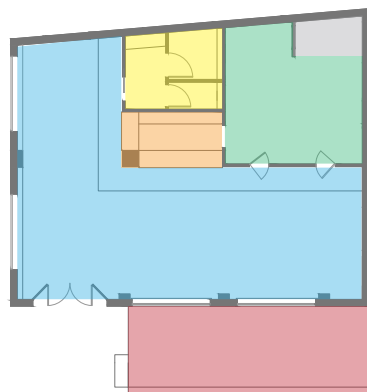


Imagen 21



## Propuesta 4

La ultima propuesta resulta ser la elegida, la distribución del espacio consiste en poder dividir un poco los espacios público en forma de “L” ya que como restaurante-cafeteria que es el local las personas buscan un ambiente mas relajado para el café y horarios fuera de comidas y cenas.

El espacio privado se concentra en la esquina superior derecha dejando todo el resto espacio libre para clientes, la cocina además estará mejor adaptada para el servicio y la barra aunque presente perderá un poco de autoridad.

El espacio público aprovecha mejor la longitud de fachada, fuente de ventilación e iluminación natural y vistas directas sobre la calle

- Zona terraza ● 20%
- Zona comedor ● 40%
- Zona barra ● 7%
- Zona cocina ● 20%
- Zona almacén ● 3%
- Zona baños ● 10%



# Comparativa alternativas

## Propuesta 1

### VENTAJAS

- Mayor espacio público
- Distribuidor para aseos
- Más iluminación natural

### DESVENTAJAS

- Reducción de la barra sin posibilidad de asiento
- Reducción del espacio de cocina
- Espacio innecesario

## Propuesta 3

### VENTAJAS

- Configuración en L
- Mayor espacio privado
- Espacio privado adecuado al uso

### DESVENTAJAS

- Excesivo protagonismo de la barra
- Excesivo protagonismo de los aseos
- Menor espacio público

## Propuesta 2

### VENTAJAS

- Configuración en L
- Barra como eje central
- Ampliación de la cocina

### DESVENTAJAS

- Espacio innecesario
- Protagonismo excesivo de los aseos
- Reducción del comedor

## Propuesta 4

### VENTAJAS

- Configuración en L
- Mayor espacio público
- Almacenaje unido a cocina
- Espacio privado adecuado al uso

### DESVENTAJAS

- Reducción de la barra

# Justificación de la solución adoptada

---

Tras la breve descripción aportada en cada una de las alternativas, se procede a describir la elegida y los motivos para ser adoptada como solución a desarrollar.

Para comenzar, es necesaria la idea de que al entrar el cliente, lo primero que pueda ver es la barra, la barra se mantiene como eje principal del local, donde puedes realizar preguntas al camarero, poder sentarte y pedir algo rápido o simplemente esperar tu turno de mesa. La mejora notable en este concepto es que al entrar no visualizas la barra lo primero sino que amplias tu campo de visión y en consecuencia la sensación de amplitud del local. La reducción de la superficie de la barra pues no es necesaria la medida que posee en la actualidad, pues los clientes no necesitarán la barra para tomarse su consumición rápida, podrán elegir asientos o zonas más cómodas.

El pilar central sigue formando parte del aspecto de la barra, separándola en la esquina de ésta e integrándose perfectamente con el entorno .

Los servicios de señoras y caballeros estarán separados, pero tendrán la zona de lavabos común, dejando los aseos en su función mas simplificada.

La cocina ahora está mucho más preparada tanto en calidad de trabajo como en funcionalidad, las zonas están mejor repartidas y la entrada y salida de los platos constará de dos puertas abatibles en ambas direcciones, una de entrada y otra de salida.

La elección final de esta propuesta se corresponde sobre todo a que se consigue aprovechar las características del local, puesto que siendo un establecimiento en esquina con doble fachada, con la configuración en L se obtienen buenos resultados. De esa manera, el comedor se dispone a lo largo de los huecos de fachada para que las mesas puedan disfrutar de vistas, ventilación e iluminación y contacto con la calle.



# Descripción detallada de la solución

---

En este apartado se definirán todos los elementos que componen la solución adoptada finalmente. Estos elementos son: Equipamiento, revestimiento, carpintería, esquema de instalaciones etc.

En cualquier caso, se desglosarán siguiendo ese orden y describiendo desde la entrada al local hasta la cocina que es el punto más alejado de éste. Se dará detalle sobre muebles y suelos, puertas y equipamientos que requieran explicación de detalle.

# Zona pública

## COMEDOR

Es un establecimiento de pequeñas dimensiones y se ha intentado que al entrar, el cliente perciba de todo el comedor y elija el sitio donde desea ocupar asiento.

La entrada es el punto de acceso y salida del establecimiento. Se encuentra en rampa con una pendiente del 6%, dado que es el porcentaje adecuado si una rampa tiene una medida inferior a 3 m de longitud. Estas dimensiones cumplen con las determinaciones de la Ley de Accesibilidad de la CV..

## EQUIPAMIENTO

Las mesas y las sillas son el mobiliario más indispensable de un comedor.

Las sillas, como primer elemento destacable de la zona del comedor, se corresponden con la silla Beech Tulipa, inspirada en la Silla Tulip de Eero Saarinen. Es una combinación de dos materiales que en su conjunto se adaptan muy bien al estilo nórdico. El asiento está hecho de polipropileno, plástico muy resistente en tono gris y las patas robustas de madera de haya, además de un cojín tapizado de polipiel. El tono gris finalmente escogido es para que combinen perfectamente con el estilo y los tonos nórdicos del establecimiento. Las sillas estarán repartidas por todo el comedor y tendrán una altura de 42 cm.

Los taburetes, siguiendo con el diseño y las líneas de los distintos elementos que conforman el equipamiento del comedor, se han escogido los taburetes Escandi, una combinación de polipropileno, polipiel y madera de roble americano. con una altura de 75 cm que se adaptan a la barra principal, además de dos barras secundarias frente a los cristaleras de la fachada oeste para que los clientes disfruten de las vistas del exterior. Dicha barra está diseñada con tabloncillos de madera reutilizada y posteriormente tratada y barnizada para optimizar su uso. Tiene 40 cm de profundidad, espacio suficiente para comer una persona, y 5 cm de espesor.

Las mesas, su forma cuadrada ayuda a la hora de la distribución de las mesas, mucho más versátiles. La base de la mesa es circular, a diferencia del soporte central y el tablero. La base y el soporte son de acero y están lacados con epoxi de color negro, mientras que el tablero es de madera de haya y estará lacada en dos tonos, gris antracita y gris perla. Las medidas de las encimeras se corresponden con las mínimas necesarias para poder sentarse cuatro comensales.



Imagen 22



Imagen 23



Imagen 24

## REVESTIMIENTOS

Al entrar por la puerta principal, lo que podremos observar es el comedor, las paredes revestidas con yeso y pintura blanca, siendo esta su base. El paramento que dan a las fachadas, tendrán un elemento decorativo, un revestimiento de pared rastrelado de listones de madera verticales, de una altura de 1,8 metros, con un tono gris azulado cubriendo el blanco de las paredes dejando solo visible la parte de arriba. Además actúa de mejora acústica a la vez que contribuye a un mejor aislamiento térmico.



Imagen 25

Respecto al techo, se opta por un falso techo desmontable de placas ligeras de fibras sintéticas apoyado sobre una retícula de perfiles de aluminio lacados en blanco. Se mantiene el mismo sistema que utiliza en la actualidad el local, blanco en todo el espacio aunque varía la altura de 3.20 metros en la zona pública y la zona privada a 3 metros en la zona de trabajo.



Imagen 26

El suelo es de madera oscura, ayudando a disimular las posibles manchas. La madera es de roble tostado, es un suelo laminado natural y cálido disponible en tablones largos de 2 metros. Combina perfectamente con los tonos blancos y grisáceos del local ofreciendo un contraste de frío y cálido.



Imagen 27

## ASEOS

Los aseos se encuentran en el fondo del restaurante, son fácilmente localizables pero no son visibles nada más entrar por la puerta del local. Para que los clientes no tengan que ver los aseos mientras comen, antes de poder acceder a ellos, se ha dispuesto de un pequeño vestíbulo previo.

El aseo de señoras y de minusválidos coinciden, por lo tanto está adaptado para ello. Este es el aseo más amplio mientras que el de caballeros es más pequeño.

## EQUIPAMIENTO

Ambas estancias están provistas con el mismo equipamiento, la diferencia entre ambas son las dimensiones y que el de minusválidos incluye una barra de apoyo.

El inodoro es de la marca Roca, inodoro de porcelana suspendido con salida a pared y caída amortiguada para no preocuparse por la caída libre de las tapas al finalizar su uso. La altura del inodoro respecto al suelo es de 0,5 m y en el aseo de minusválidos a 5 cm del inodoro se coloca la barra de apoyo, de la empresa Manillons Torrent.



Imagen 28



Imagen 29

El lavabo también es un modelo de Roca, lavabo de porcelana que está colocado sobre una encimera de madera barnizada que se sitúa fuera de los aseos en el distribuidor, el número de lavabos sería de dos y ambos miden 0,41m de anchura. Este diseño deja libre la zona inferior y facilita la utilización a usuarios en silla de ruedas, además debe tener una altura de 0,8m respecto al nivel del suelo.

Sobre la pared, encima de cada lavabo se coloca un espejo a una altura mínima para más comodidad a los usuarios de sillas de ruedas. Los espejos son de Ikea y tienen una forma circular que ocupando prácticamente la totalidad de la pared donde está puesto, en coherencia con el mobiliario del restaurante. Según la normativa de accesibilidad, en el baño de minusválidos debe haber un espacio libre circular de 1,2m de diámetro a los dos lados de la puerta, dimensiones que se cumplen.



Imagen 30



Imagen 31

Se ha colocado un secamanos automático de la empresa Manillons Torrent a cada lado del lavabo doble. La altura adecuada es de 0,8m respecto del suelo. También se dispone de la papelera Umbra para mantener limpio el baño el máximo posible. Aunque la barra de apoyo tenga portarrollos, ambos aseos dispondrán de portarrollos dando más funcionalidad.



Imagen 32



Imagen 33

## REVESTIMIENTOS

Primero de todo describir el descansillo anterior a la entrada de los aseos, tres paredes estarán pintadas en un tono gris claro, mientras que la pared donde se encuentran los espejos será de un gris más oscuro, haciendo destacar todos los elementos decorativos que se encuentran en esta pared.

El suelo del distribuidor será de estilo cerámico de Leroy Merlin en tono gris piedra, suelo que saldrá del descansillo y bordeará toda la zona de la barra hasta la cocina, creando una separación de espacios dando a entender que el comedor acaba donde empieza este material.

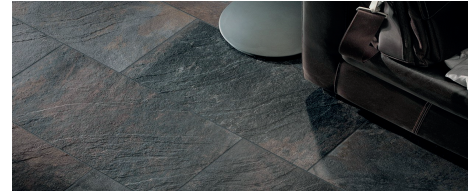


Imagen 34



Por otro lado, el baño estará revestido con paredes pintadas y una de ellas resaltaré por estar revestida con baldosas en estilo mosaico de Porcelanosa. La pared que tendrá el mosaico se corresponde con la que se ve en frente al abrir la puerta. En este caso contará con el revestimiento Barcelona. El suelo en ambos aseos será de material cerámico en tono gris piedra, igual que el distribuidor.

El techo de los baños es falso techo, ya que está cerca de la cocina y es donde más instalaciones hay. La zona de los aseos y cocina tienen una altura de 3,0 m mientras todo lo demás tiene una altura mayor a 3,20m.

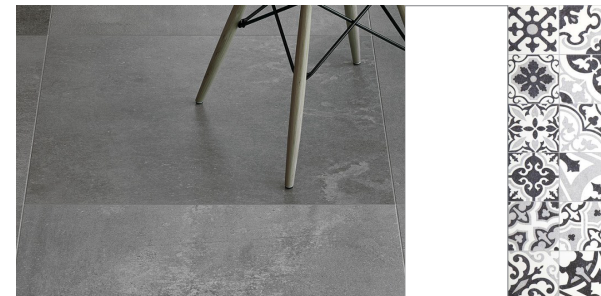


Imagen 35



## TERRAZA

El local además cuenta con una terraza en la parte de delantera, coincidiendo con una de las fachadas donde está la puerta principal. La terraza se encuentra en una zona de uso peatonal exclusivo lo cual es muy bueno a la hora de evitar problemas con vehículos.

## EQUIPAMIENTO

El mobiliario utilizado en la terraza es diferente pues está más pensado para exterior, mesas de la empresa Ondarreta con patas de acero en tono claro y mesa de madera lacada en tonos grises . Las sillas también son de exterior fabricadas de resina en color beige, con reposabrazos para una mayor comodidad.



Imagen 36



Imagen 37

Durante un par de horas al día, la zona de la terraza queda expuesta a los efectos del sol y para poder evitar que los clientes los sufran, la terraza estará cubierta por un toldo corredero. Se corre manualmente para cubrir total o parcialmente la terraza, dependiendo del clima. Como la terraza es de unas dimensiones superiores a las necesarias para solo poner unas anclas, es necesaria la construcción de una estructura auxiliar,

Dicha estructura será de metálica y la encargada de mantener el toldo. Para delimitar la parte exterior de la terraza, a modo de separador y dar privacidad con resto de personas que puedan estar circulando por la calle, se colocarán macetas con plantas o arbustos que además decoren la zona.

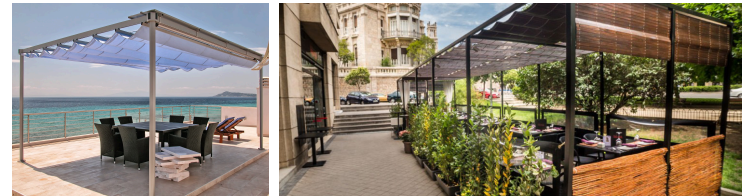


Imagen 38

Respecto a la iluminación de esta zona se ha optado por no sobrecargarla demasiado de luz, la terraza es una zona más tranquila e privada, se utilizan bombillas colgantes. Tiene gran variedad de combinaciones pero para este proyecto se reparten sobre todas las mesas distribuidas por la terraza. Están a una altura de 1,9m aproximadamente, y por tanto no molestará a los usuarios.



Imagen 39

# Zona privada

## BARRA

No existe normativa que regule la altura de la barra de un bar. Sin embargo, el diseño de la barra del bar debe seguir ciertos parámetros de comodidad y accesibilidad, siendo la altura de ésta de unos 1.20 cm, cumpliendo así las condiciones mínimas en diseño y de accesibilidad. Es lo primero que debe ver el cliente al entrar al establecimiento, punto importante donde el cliente acude ya sea a pedir mesa o consumir.

## EQUIPAMIENTO

La barra está estructurada en tres partes, la zona del mostrador principal que está orientado a la entrada es donde se encuentran los taburetes anteriormente nombrados en el apartado comedor. Esta zona es el espacio más libre donde únicamente se encuentra el grifo dispensador de cerveza con bandeja y refrigerador de Ebeer. Ubicado a la derecha de la barra, más cerca de la puerta que da a la cocina para tener que realizar el menor recorrido a la hora de hacer el recambio del bidón de cerveza.

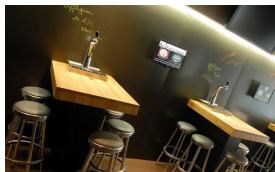


Imagen 40



Dentro de la barra encontramos todo lo necesario para poder realizar el servicio. Principalmente un lavaplatos para uso rápido de limpieza de vasos y pequeños platos al lado del dispensador de cerveza. Todo ello disimulado dentro de la barra sin entorpecer en la estética de ésta.

La segunda parte es la del lateral, donde la barra se une con la pared y cierra la zona privada a uso exclusivo de los empleados. Aquí se encuentra la zona de pago donde se colocan la pantalla táctil TPV, que está sobre un cajón portamonedas. En esta zona también debe estar la impresora de tickets para entregarlo al cliente. Esta es la zona más pequeña de la barra y por ello su uso es exclusivo para el cobro.

Dentro de la zona de la barra, la que está pegada a la pared se ha ubicado la cafetera de marca Ottima. Bajo la cafetera, en el mueble de carpintería se ha debido incorporar un contenedor de café para desechar los residuos de café usado. Seguidamente hay un espacio de libre para cualquier otro uso necesario como por ejemplo una zona de almacenamiento. Justo encima de esta zona encontraremos una estantería hecha a medida de madera donde se podrá almacenar botellas, vasos, tazas y demás para el servicio de los clientes sin tener que ocupar espacio de la barra.

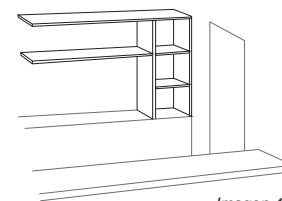


Imagen 41



Imagen 42



Imagen 43

## REVESTIMIENTOS

Los materiales de la barra son diversos, la mayor parte de la barra esta revestida de azulejo estilo metro, en color blanco dando una sensación de limpieza y elegancia que cubre también una de las paredes del local. Esto se ha decidido para darle un toque llamativo y diferenciador de todo el resto del restaurante. Por otro lado, la encimera supone unos 3 metros de longitud y seria de acabado en piedra oscura para dar contraste con la cerámica.

El pavimento de la barra no es el mismo que el del comedor para así dividir visualmente la zona de la barra y el comedor. Los mismo pasa con el techo, la altura es inferior en la zona de la barra que en la del comedor, pues la zona de la barra se sitúan la mayor parte de la instalaciones.

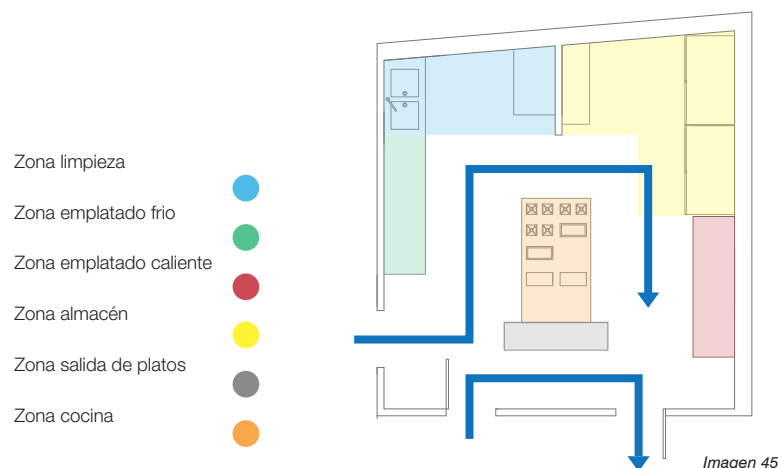


Imagen 44

## COCINA

La cocina es una de las zonas más importantes del establecimiento, donde los cocineros han de estar más cómodos para poder desempeñar sus funciones. Para ello la cocina ha aumentado un poco su superficie y se ha distribuido en torno a una isla central donde se encontrarán los fuegos y freidoras. La cocina además está dividida en varias zonas para que el trabajo esté mejor distribuido y sea más eficaz, la zona de emplatado frío, la zona de emplatado caliente, la zona de limpieza y el almacén que estará integrado en la propia cocina con estanterías y las neveras.

La cocina ahora también dispondrá de una zona de salida de platos, donde todas las preparaciones terminadas se dejarán en esa zona cerca de la entrada y salida de la cocina al comedor y así los camareros realizan el mínimo recorrido sin entorpecer las funciones de la cocina.



## EQUIPAMIENTO

Por normativa, el material del mobiliario ubicado en la cocina debe ser de acero inoxidable AISI 304. Todo el equipamiento seleccionado de la empresa Electrolux, Franke y Fagor cumple esta característica.

En primer lugar decir que el eje central de la cocina es la isla, un único elemento de la marca Fagor que une fogones y freidoras donde se cocinarán todos los platos calientes, la cocina dispondrá además de todos los electrodomésticos necesarios para un funcionamiento de cocina correcto.

Otro punto importante es el sistema de extracción de humos. Una campana extractora de Electrolux con unas dimensiones que sobresalen 20cm mínimo por cada lado de la isla central, como indica la normativa de seguridad. Además, los conductos de extracción pueden sacarse por el patio de luches hasta llegar a la azotea del edificio. Haciendo más cómoda la extracción de olores y humos que podrían molestar a personas que circulan por la calle.

Justo al lado de la isla central entre ésta y la salida de la cocina al comedor, se encuentra la zona de salida de platos, perfecto para que los camareros no interfieran en las labores de los cocineros y el flujo de pedidos sea más eficiente. Armario con estantería para platos y elementos de uso rápido para la salida de pedidos, este elemento es de la marca Franke.

La zona de limpieza se encuentra al final de la cocina en la parte izquierda, donde encontramos un fregadero de 140 cm de ancho y 60 cm de profundidad, del mismo tamaño que la mesa donde está integrado.

En frente del fregadero y dentro de la zona de limpieza se encuentra un lavavajillas. Justo encima del lavavajillas se encuentran unos estantes para almacenaje.

Las zonas de emplatado frío y caliente disponen de mesas con almacenamiento, en el caso de la zona de emplatado frío que se encuentra a conjunta a la zona de limpieza, la mesa, con estantes, mide 150 cm de ancho, 60 de profundo como todas y 85 de altura, de Edenox. La zona de emplatado caliente situado en la parte derecha de la cocina, en cambio, dispone de una mesa con almacenaje caliente, de unos 160 cm de ancho, 70 cm de profundo y 85 cm de altura. Le sigue otra mesa con exactas dimensiones pero donde ha instalado un horno para mejorar la elaboración de las comidas o para cualquier otro uso propio de la preparación de los alimentos, también se ha colocado un microondas industrial.

El espacio de almacenamiento está integrado dentro de la cocina, en la esquina superior derecha, con un espacio superior a 90 cm donde a un lado, apoyada en la pared está la despensa de alimentos secos de 120 cm de ancho y 40 cm de profundidad. En la pared de enfrente se colocan las neveras, una nevera congelador de 1300 cm de anchura, 72,6 cm de profundidad y 200 cm de alto, de Edenox y una nevera de 70 cm de ancho, 72,6 cm de profundidad y 200 cm de altura, de la marca Fagor Industrial.

## REVESTIMIENTOS

En la cocina lo que se busca es la limpieza, un material fácil de limpiar y que no sea demasiado llamativo pues es un puesto de trabajo y no ha de ser incómodo pues se pasan muchas horas. Por eso se ha elegido de nuevo un revestimiento cerámico como lo son los azulejos, una combinación de dos colores neutros que combinan muy bien.

Viendo todas sus propiedades tanto acústicas como higiénicas y reacción al fuego, el falso techo se corresponde con paneles modulares modelo Royal Hygiene de Rockfon.

El suelo ha de ser seguro, que no tenga fisuras de uniones, duradero y de instalación sencilla, por ello el microcemento es una muy buena opción siendo un compuesto químico que usa como base el cemento tradicional para obtener un fino fluido de increíble dureza y gran flexibilidad.

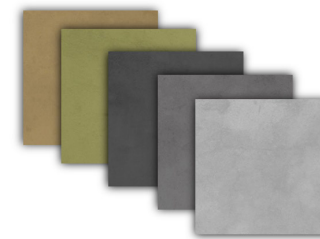


Imagen 46

# CARPINTERÍA

## ENTRADA

La entrada es el punto de acceso y salida del establecimiento. Se encuentra en rampa con una pendiente del 10%, dado que se estima adecuado para una rampa tiene una medida inferior a 3 m de longitud. Estas dimensiones cumplen con las determinaciones del Código Técnico de Edificación. La puerta principal cambia, sustituyendo la madera por perfiles metálicos de aluminio lacado en un tono oscuro y paralela a la fachada se encuentra la puerta con dos hojas abatibles que al abrirse no invaden la acera, con una altura de 2,4 metros.

## PUERTAS

En los aseos hay dos tipos de puertas, la puerta de acceso al descansillo que separa la estancia de los aseos del comedor, es corredera. La empresa Brico-Valera ofrece puertas muy bien integradas en las paredes, la puerta es de contrachapado de madera y con una luz de paso de 80 cm para el paso de minusválidos. La puerta se podrá abrir gracias a la incorporación de un manillón de la empresa Jandel de latón con acabado en níquel satinado. Una vez dentro del distribuidor

las puerta que nos encontramos para el aseo de señoras o minusválidos también es corredera, mientras que la puerta de caballeros es una puerta batiente del mismo material que la puerta corredera. La primera con un panel de 82,5 cm de ancho mientras que la segunda tiene 72,5 cm.



Imagen 47

El acceso a la cocina se hace a través de dos puertas de vaivén en las dos direcciones, hacia dentro y hacia fuera. Este tipo de puertas es muy utilizado en las cocinas y en este caso facilita el acceso de entrada y salida de platos al comedor desde la cocina pues al ser dos no interfieren entre sí. Las puertas son de madera de pino en tonos oscuros para crear contraste con la pared blanca. Ambas puertas tienen un orificio con un cristal para poder evitar choques entre empleados antes de entrar o salir de la cocina.



Imagen 48

La puerta de acceso a la zona de la barra que la separa de la cocina, es una puerta corredera, de un tamaño inferior a las del baño, de unos 72,5 cm de ancho de panel. Su función, aparte de dividir los espacios, es la de evitar que de la cocina salgan olores o humos.



## VENTANAS

El local dispone de dos fachadas, las cuales aprovecharemos para dejar que entre la mayor cantidad de luz natural posible, y así ahorrar energía.

En la fachada frontal se han ubicado dos ventanas de grandes dimensiones donde el marco utilizado para éstas es el mismo que los de la puerta, aluminio lacado oscuro. Las ventanas son correderas para no entorpecer al abrirlas la terraza o el interior del establecimiento, facilitando la ventilación en caso de que fuera necesario.

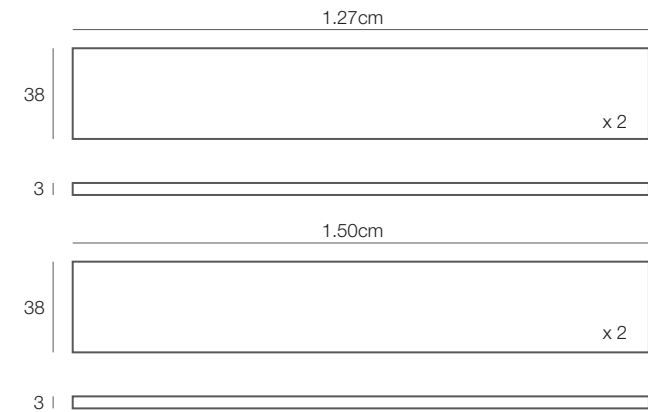


*Imagen 49*

En la fachada lateral del establecimiento hay dos acristalados fijos que permiten el paso de mucha luz natural y vistas a un pequeño parque con fuente de la plaza. El marco del acristalado es también de aluminio lacado en gris oscuro, siguiendo el mismo color del edificio.

## OTROS

El diseño de la estantería de la barra donde se colocan los vasos y botellas es muy sencillo. Quedando expuestas así a la vista de los clientes, necesitamos listones de madera reutilizada. Colocando dos tableros verticalmente y dos horizontales anclados a la pared.



*Imagen 50*

Las bancadas colocadas en la fachada lateral están pensadas para aquellas personas que coman solas y puedan entretenerse viendo el ambiente exterior, este elemento es simplemente un tablero anclado a los dos lados de los muros laterales.



# INSTALACIONES

## ELECTRICIDAD

En la entrada se ha colocado la CGP (Caja General de Mando y Protección), desde donde se controlan todos los circuitos.

La iluminación en el comedor está dividida, por un lado se controlan las luces empotradas que se encuentran repartidas a lo largo de todo el comedor, al igual que en los aseos, de manera uniforme para la luz de ambiente general. Por otro lado, los focos, con una luz más directa sobre las mesas y se encuentran distribuidos a lo largo de las paredes del comedor.

La barra tiene dos tipos de luz, la empotrada, que están incluidos en el circuito conjunto del comedor y las cuatro lámparas colgadas sobre la barra. Este circuito de las bombillas se puede controlar desde la entrada y desde la misma barra, haciendo uso de interruptores conmutadores.

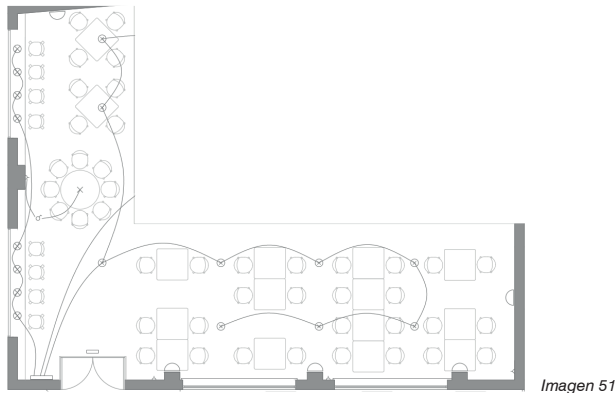


Imagen 51

Por separado se controla la iluminación de los focos empotrados de la cocina, que se enciende y se apaga desde la misma cocina por motivos de comodidad.

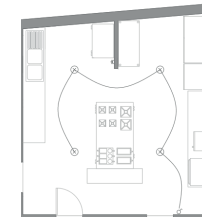


Imagen 52

Los aseos incluyen un foco empotrado, los cuales se controlan juntos en cada baño desde un interruptor ubicado en el interior del aseo.

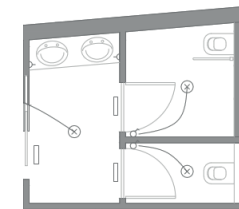


Imagen 53

La terraza es el último conjunto de luminarias. Encima de cada mesa se encuentra una bombilla colgante anclada al toldo. El control de encendido de éstas se realiza desde el interior del local.

Por lo que respecta a los enchufes, se han distribuido uniformemente por todo el comedor para hacer uso de ellos en cualquier momento necesario. La mayoría de los enchufes tienen una intensidad de 10/16A pero en la cocina ha sido necesario colocarlo de 25A para hacer uso de los aparatos eléctricos propios de una cocina industrial. Si tienen un interruptor cerca se ubicarán a la misma altura que este y en el mismo recuadro, pero si están aislados se colocan a 26cm respecto al suelo.

## FONTANERIA

El local ya tiene una instalación previa de fontanería, pero se va a rediseñar su distribución.

El esquema de distribución de agua incluye agua caliente sanitaria únicamente para el lavavajillas. Tres salidas de agua fría para los dos urinarios y para la cafetera y cuatro salidas para grifo monomando en los dos lavabos de los baños y en los fregaderos de la cocina y la barra. En cada estancia con dichos servicios se han instalado llaves de paso para controlar la entrada y salida de agua y facilitar su reparación en caso de fallo.

El calentador se la ubicado en la cocina, entre la puerta de acceso y la barra.

## CLIMATIZACION

La climatización del local se ha instalado por medio de conductos que se distribuyen por el falso techo de la cocina y baños. El aire acondicionado por conductos está compuesto por un aparato exterior, que expulsa el aire no deseado fuera del restaurante hacia la azotea, y por un aparato interior, desde el cual salen los conductos.

En este proyecto de Diseño Interior se indica un esquema de distribución donde el cálculo y dimensionado concreto de la instalación de climatización se delega a un proyecto específico que se redactará posteriormente por parte de un técnico o instalador autorizado.

## PROTECCION CONTRA INCENDIOS

Al ser un local de tan pequeña superficie no es necesaria una instalación de protección de incendios muy compleja. Siguiendo la normativa de seguridad en caso de incendio, debemos colocar luminarias cargadas e independientes que funcionen en caso de fallo del suministro de alumbrado normal. Dichas luminarias hacen siempre visible la señalización que indica la salida de evacuación. Las señales se colocan en el interior de todas las estancias y en los puntos donde el usuario pueda desorientarse y no localizar bien la salida. Para ello se ha seleccionado un elemento de alumbrado de emergencia que a su vez incluye una señal que indique la salida.

Como indica la normativa, la anchura de las puertas no pueda ser menor de 0,6m ni exceder de 1,23.

En el caso de este local, únicamente necesitamos 2 extintores. Uno de polvo ABC en la zona del comedor y otro de CO2 en el interior de la cocina.



# Fotorealismo

---









# Bibliografía

---

## Revistas y Web

SINGULARES. Magazine de Interiorismo y lifestyle

La casa.

Revista Diseño Interior.

Gráfica. <https://graffica.info>

<https://www.architonic.com/es>

<http://inhabitat.com>

<http://www.contemporist.com>

<https://www.dezeen.com>

## General

**BENEDITO**, Marcel: *Cada casa es un mundo: Diez tópicos sobre la decoración que urge desmontar*. Autor-Editor, 2010

**BINGGELI**, Corky: *Diseño de interiores: El manual*. Barcelona: Gustavo Gili, 2011

**GÁMEZ**, Carles: *El interiorista y el extraño caso del señor Ikea*. Valencia: CDICV, 2010

**JIMÉNEZ**, Carlos: *Locales comerciales*. Barcelona: Ceac D.L., 1998

**KOTTAS**, Dimitris: *Materiales: innovación y diseño*. Barcelona: Linksbooks, 2010

**MESHER** Lynne: *Diseño de Espacios comerciales*. Barcelona: Gustavo Gili, 2011

**PLUNKETT**, Drew: *Construcción, detalles y acabados en interiorismo*. Barcelona: Blume, 2011

**SIMMONS**, Jason: *Manual del diseñador*. Barcelona: Index Book, 2007

**WESTON**, Chris: *Iluminación (I)*. Barcelona: Blume, 2009



# Índice y fuentes de ilustraciones

---

- Imagen 1.* cocotte & co. [Fotografía]. Página 11. <http://cocotteandco.com>
- Imagen 2.* sra maltworth. [Fotografía]. Página 12. <http://gastroagencia.es/senora-maltworth>
- Imagen 3.* New York Burger. [Fotografía]. Página 13. <http://www.bestinteriordesigners.eu>
- Imagen 4.* Rozzís. [Fotografía]. Página 14. <https://www.pinterest.com>
- Imagen 5.* Entorno. [Mapa]. Página 21. <https://www.google.es/maps>
- Imagen 6.* Peamflo. [Fotografía]. Página 22. Imagen propia
- Imagen 7.* Peamflo. [Fotografía]. Página 22. Imagen propia
- Imagen 8.* Peamflo. [Fotografía]. Página 22. Imagen propia
- Imagen 9.* Peamflo. [Fotografía]. Página 22. Imagen propia
- Imagen 10.* Entorno. [Mapa]. Página 23. <https://www.google.es/maps>
- Imagen 11.* Plano Planta. [Ilustración]. Página 25. Ilustración propia
- Imagen 12.* Peamflo. [Fotografía]. Página 26. Imagen propia
- Imagen 13.* Peamflo. [Fotografía]. Página 26. Imagen propia
- Imagen 14.* Peamflo. [Fotografía]. Página 27. Imagen propia
- Imagen 15.* Peamflo. [Fotografía]. Página 27. Imagen propia
- Imagen 16.* Peamflo. [Fotografía]. Página 28. Imagen propia
- Imagen 17.* Peamflo. [Fotografía]. Página 28. Imagen propia
- Imagen 18.* Propuesta plano Planta 1. [Ilustración]. Página 31. Ilustración propia
- Imagen 19.* Propuesta plano Planta 2. [Ilustración]. Página 32. Ilustración propia
- Imagen 20.* Propuesta plano Planta 3. [Ilustración]. Página 33. Ilustración propia
- Imagen 21.* Propuesta plano Planta 4. [Ilustración]. Página 34. Ilustración propia
- Imagen 22.* Mesa Café. [Producto]. Página 39. <https://www.ondarreta.com/es/pies-mesas/logo>
- Imagen 23.* Silla Beech Tulipa. [Producto]. Página 39. <https://www.superestudio.com/silla-tulipa>
- Imagen 24.* Taburete Scandi. [Producto]. Página 39. <https://www.muebledesign.com/furnmod-home-living-escandi>
- Imagen 25.* Revestimientos. [Fotografía]. Página 40. <https://www.google.es/search?sa=G&hl=es&q=tongue+and+groove+paneling+bathroom&tbm>
- Imagen 26.* Falso techo. [Fotografía]. Página 40. <https://www.google.es/search?hl=es&q=placas+de+techo>
- Imagen 27.* Suelo Madera. [Fotografía]. Página 40.  
[https://www.google.es/imgres?imgrefurl=https://www.pinterest.com/pin/178455203963212182/&tbid=tvD5HnDjpHSaeM:&docid=EelUX\\_bpJ9HVhM&h=356&w=236](https://www.google.es/imgres?imgrefurl=https://www.pinterest.com/pin/178455203963212182/&tbid=tvD5HnDjpHSaeM:&docid=EelUX_bpJ9HVhM&h=356&w=236)
- Imagen 28.* Inodoros. [Producto]. Página 41. <http://www.roca.es/catalogo/productos/#!/inodoros/inodoros-suspendidos>
- Imagen 29.* Soporte Minusválidos. [Producto]. Página 41. <http://www.manillons.com/catalogoV/Catalogo%20Manillons%20Torrent.html#p=162>

**Imagen 30.** Lavabo. [Producto]. Página 41. <http://www.roca.es/catalogo/productos/#/lavabos>

**Imagen 31.** Espejo Stockholm. [Producto]. Página 41. <http://www.ikea.com/es/es/catalog/products/60249960/>

**Imagen 32.** Papelera. [Producto]. Página 42. <https://www.elcorteingles.es/umbra/hogar/>

**Imagen 33.** Secador de manos. [Producto]. Página 42. <http://www.manillons.com/catalogoV/Catalogo%20Manillons%20Torrent.html#p=162>

**Imagen 34.** Suelo cerámico. [Fotografía]. Página 42. <http://www.leroymerlin.es/productos/ceramica.html>

**Imagen 35.** Revestimiento. [Fotografía]. Página 42. <http://www.porcelanosa.com/revestimiento-ceramico.php>

**Imagen 36.** Mesa DRY. [Producto]. Página 43. <https://www.ondarreta.com/es/mesas/mesadry>

**Imagen 37.** Silla Net. [Producto]. Página 43. <https://www.elcorteingles.es/hogar/A17268915-silla-de-jardin-apilable-net/>

**Imagen 38.** Toldo. [Fotografía]. Página 43. <https://www.google.es/search?sa=G&hl=es&q=toldos+planos&tbm=isch&tbs=simg>

**Imagen 39.** Iluminación. [Fotografía]. Página 43. <https://es.pinterest.com>

**Imagen 40.** Tiradores cerveza. [Fotografía]. Página 44. <https://www.google.es/search?sa=G&hl=es&q=mesa+con+grifo+de+cerveza&tbm=isch&tbs=simg>

**Imagen 41.** Carpintería. [Ilustración]. Página 44. Ilustración propia

**Imagen 42.** PACK TPV TÁCTIL SOLARPOS. [Producto]. Página 44. [http://www.tpvgalicia.com/tpv/packs-tpv.html?gclid=CK\\_c8IG2x9UCFVS4Gwodp-YNTw](http://www.tpvgalicia.com/tpv/packs-tpv.html?gclid=CK_c8IG2x9UCFVS4Gwodp-YNTw)

**Imagen 43.** Fregadero. [Producto]. Página 44. <https://www.franke.com/es/es/ks/products/fregaderos.html>

**Imagen 44.** Azulejo KREA. [Fotografía]. Página 45. [http://www.leroymerlin.es/productos/ceramica/ceramica\\_para\\_bano.html](http://www.leroymerlin.es/productos/ceramica/ceramica_para_bano.html)

**Imagen 45.** Plano Planta. [Ilustración]. Página 46. Ilustración propia

**Imagen 46.** Revestimiento pared. [Fotografía]. Página 47. [http://www.leroymerlin.es/productos/ceramica/ceramica\\_para\\_cocina.html](http://www.leroymerlin.es/productos/ceramica/ceramica_para_cocina.html)

**Imagen 47.** Puerta corredera. [Fotografía]. Página 48. <https://es.pinterest.com>

**Imagen 48.** Puerta de vaivén. [Fotografía]. Página 48. <https://es.pinterest.com>

**Imagen 49.** Ventanas. [Fotografía]. Página 49. <https://es.pinterest.com>

**Imagen 50.** Plano estantería. [Ilustración]. Página 50. Ilustración propia

**Imagen 51.** Plano Instalaciones. [Ilustración]. Página 51. Ilustración propia

**Imagen 52.** Plano instalaciones cocina. [Ilustración]. Página 51. Ilustración propia

**Imagen 53.** Plano instalaciones baño. [Ilustración]. Página 51. Ilustración propia

# Rediseño interior de un local de restauración

---

Tutor del proyecto: Juan Bravo Bravo  
Alumno: Alejandro Martinez Nemesio

Septiembre de 2017

---

Proyecto Final de Grado  
**PLANOS**

# Indice

## 0. Situación y emplazamiento

0.1. Plano situación

0.2. Plano emplazamiento

## 1. Planos generales

1.1. Estado actual

1.2. Planta zonificación y superficies

1.3. Cotas del nuevo proyecto

1.4. Distribución y mobiliario

1.5. Planta cenital

## 2. Esquema de instalaciones

2.1. Esquema funcional de la instalación de fontanería y saneamiento

2.2. Esquema funcional de la instalación eléctrica

2.3. Esquema funcional de la instalación de climatización

## 3. Secciones

3.1. Sección transversal A-A'

3.2. Sección transversal B-B'

3.3. Sección transversal C-C'

3.4. Sección transversal D-D'

## 4. Secciones de detalle

4.1. Sección detalle cocina

4.2. Sección detalle cocina 2

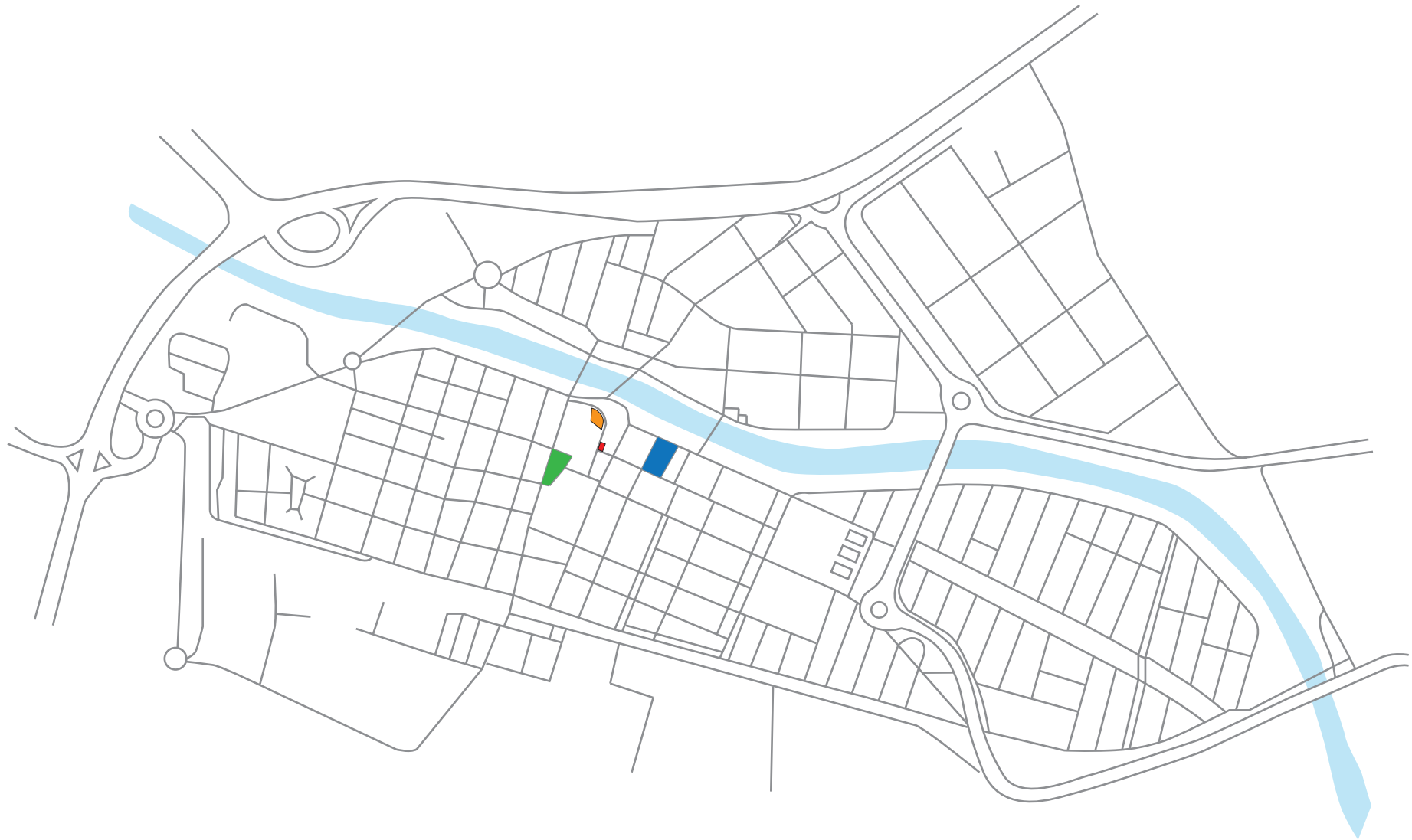
4.3. Sección longitudinal barra y cocina

## 5. Fachada

5.1. Fachada 1

5.2. Fachada 2

## Situación y emplazamiento



- Plaza Mayor
- Ayuntamiento
- Iglesia
- Peamflo

Proyecto: Peamflo

Título: Plano situación

Alejandro Martinez Nemesio

Escala. 1:500

28/11/2016

Plano: 0.1



Proyecto: Peamflo

Título: Emplazamiento

Alejandro Martinez Nemesio

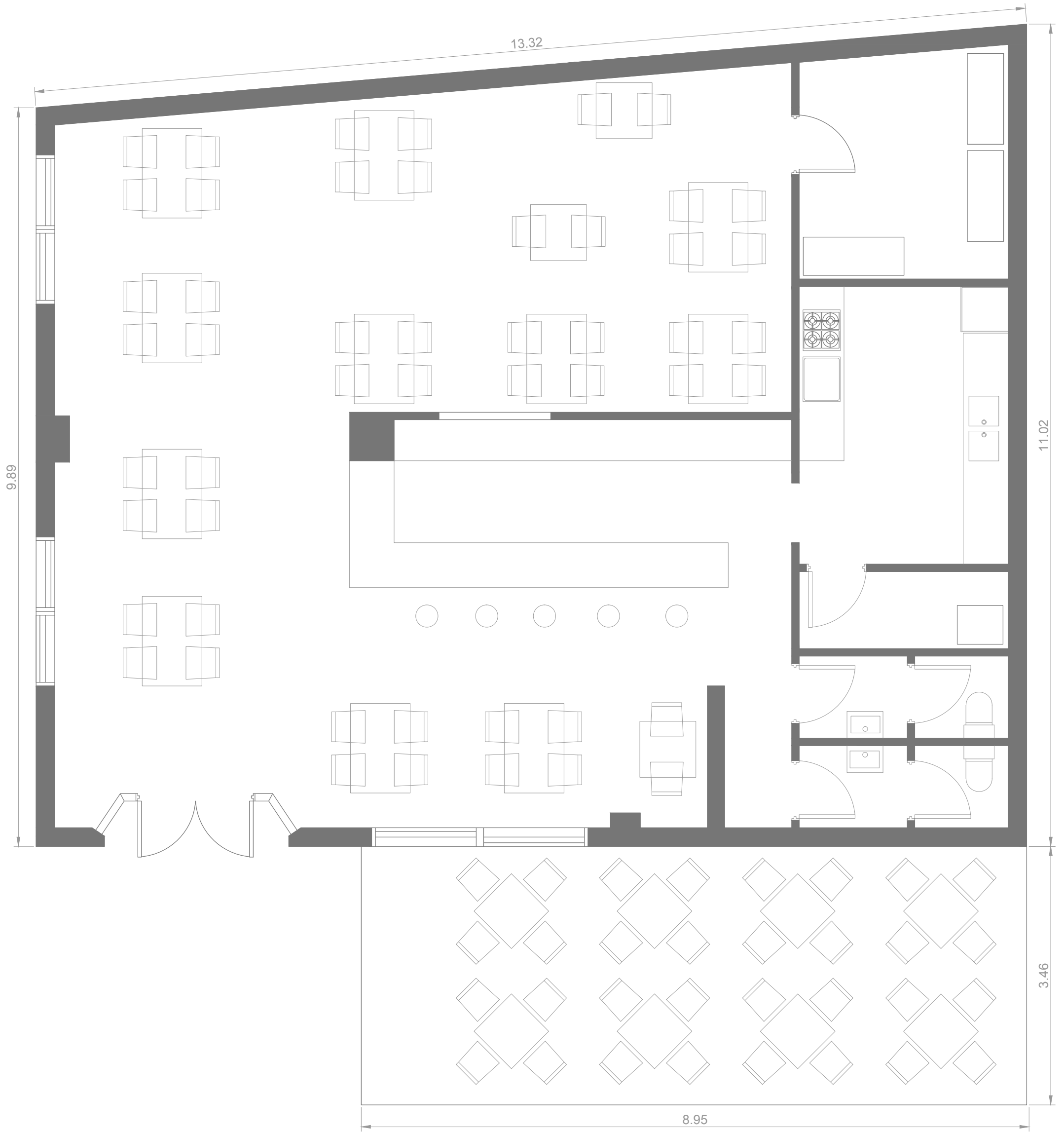
Escala: 1:200

28/11/2016

Plano: 0.2

## Planos generales





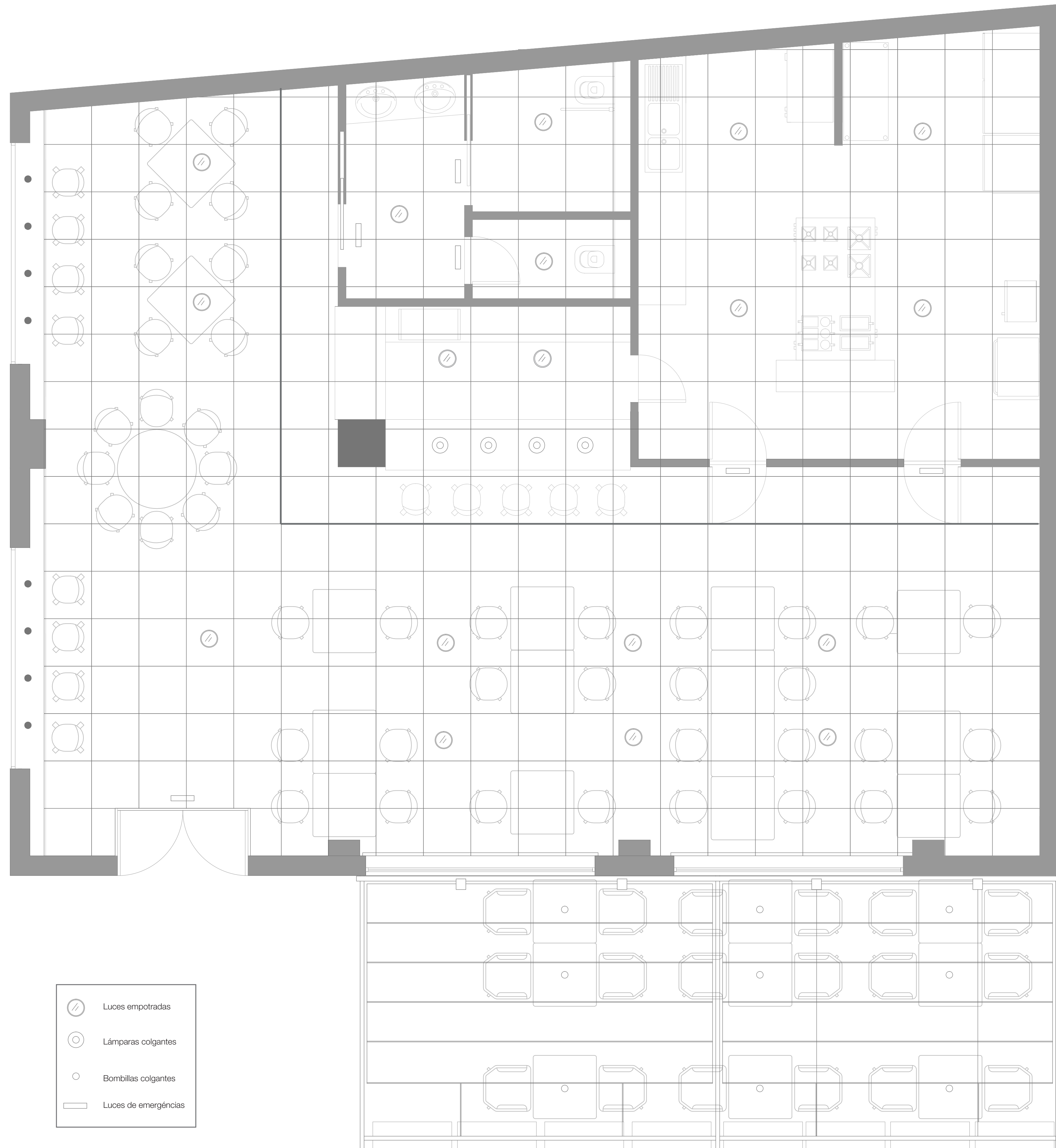
Proyecto: Peamflo			
Titulo: Estado actual			Metros
Alejandro Martinez Nemesio	Escala: 1:50	28/11/2016	Plano: 1.1









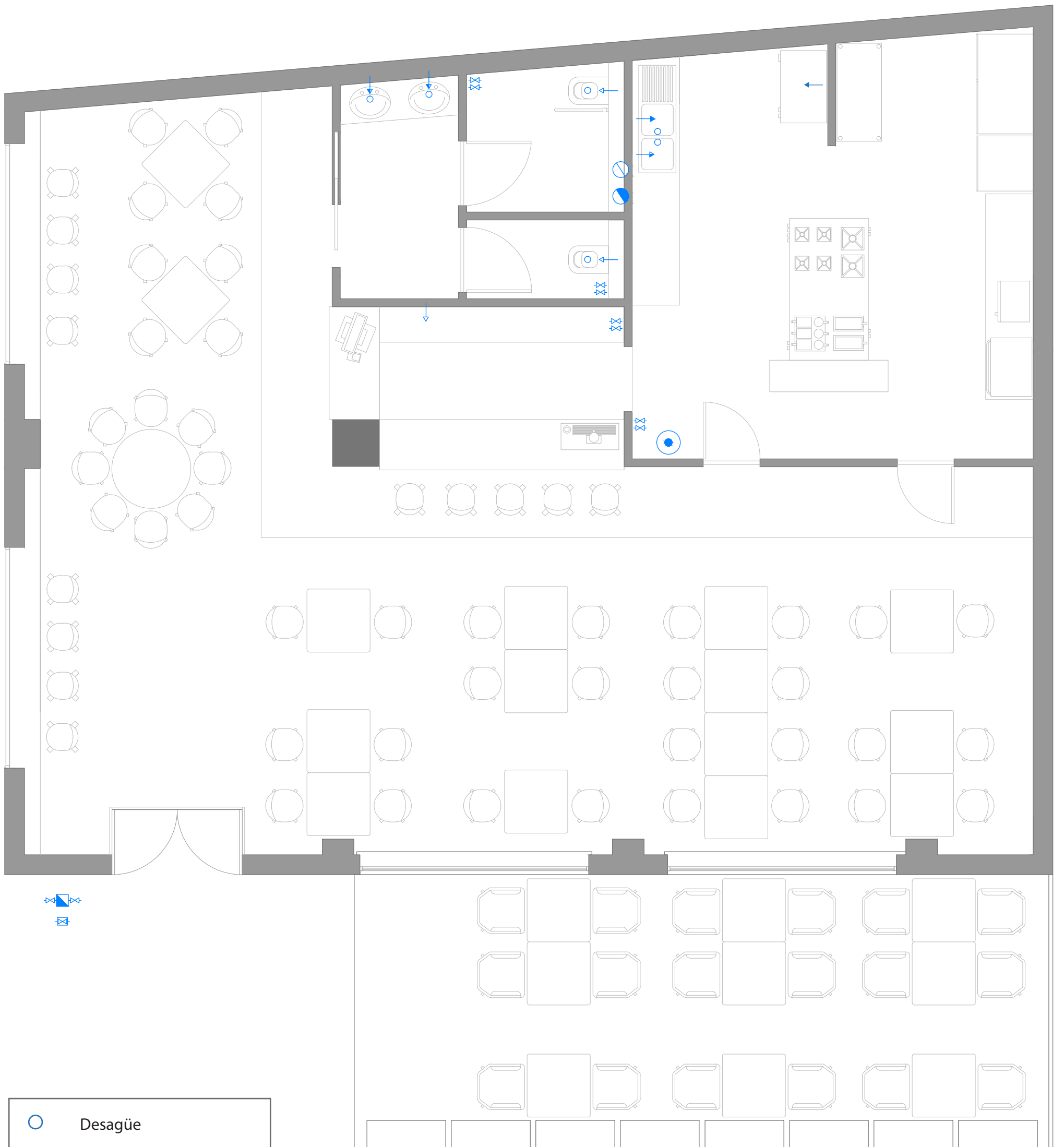
Proyecto: Peamflo			
Titulo: Cotas del nuevo proyecto			Metros
Alejandro Martinez Nemesio	Escala: 1:50	28/11/2016	Plano: 1.3














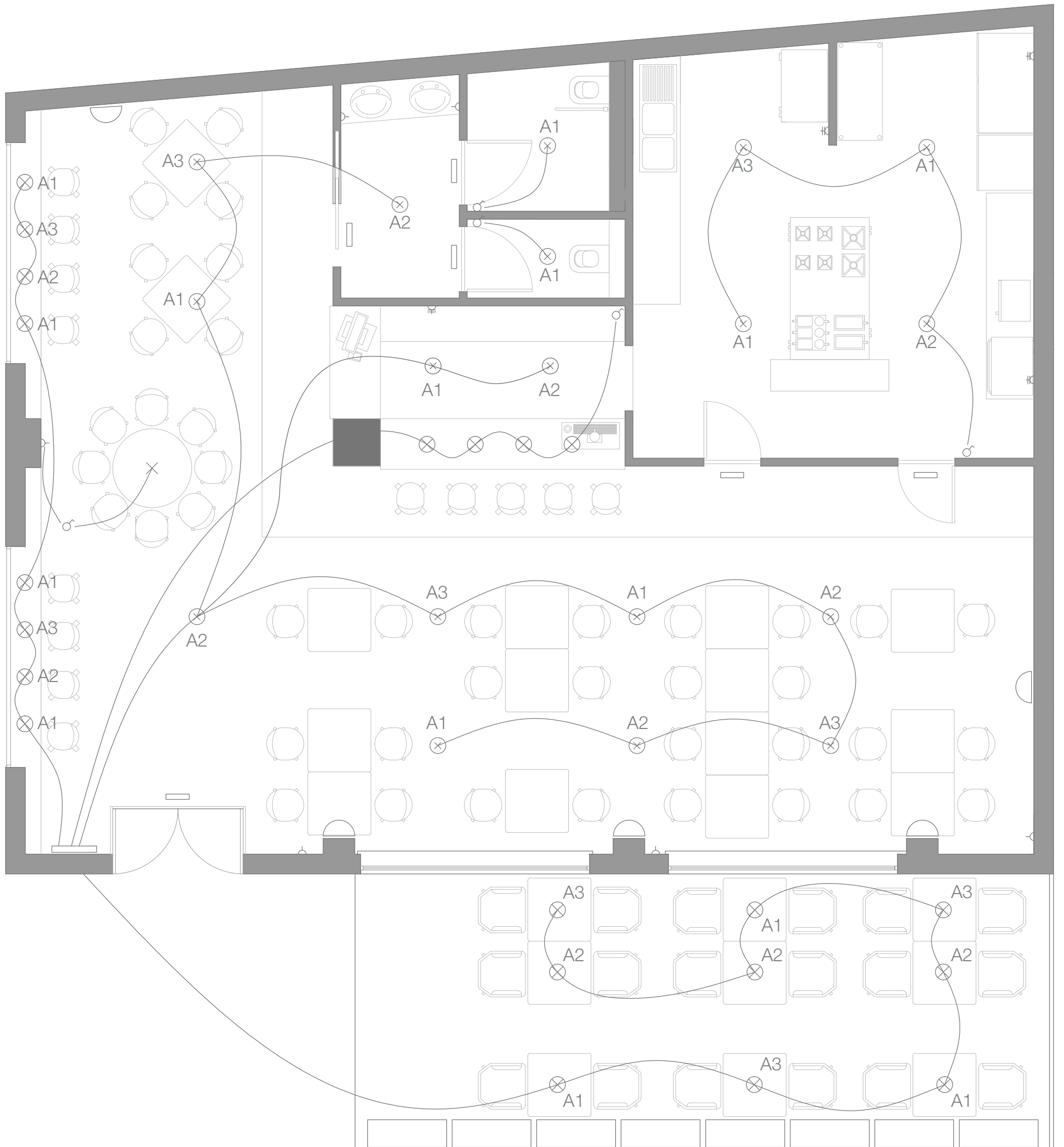
-  Luces empotradas
-  Lámparas colgantes
-  Bombillas colgantes
-  Luces de emergéncias

## Esquema de instalaciones



-  Desagüe
-  LLave de paso
-  Grifo agua caliente
-  Grifo Monomando
-  Grifo agua fria
-  Bajante aguas pluviales
-  Bajante aguas residuales
-  Calentador
-  Contador general
-  LLave de toma

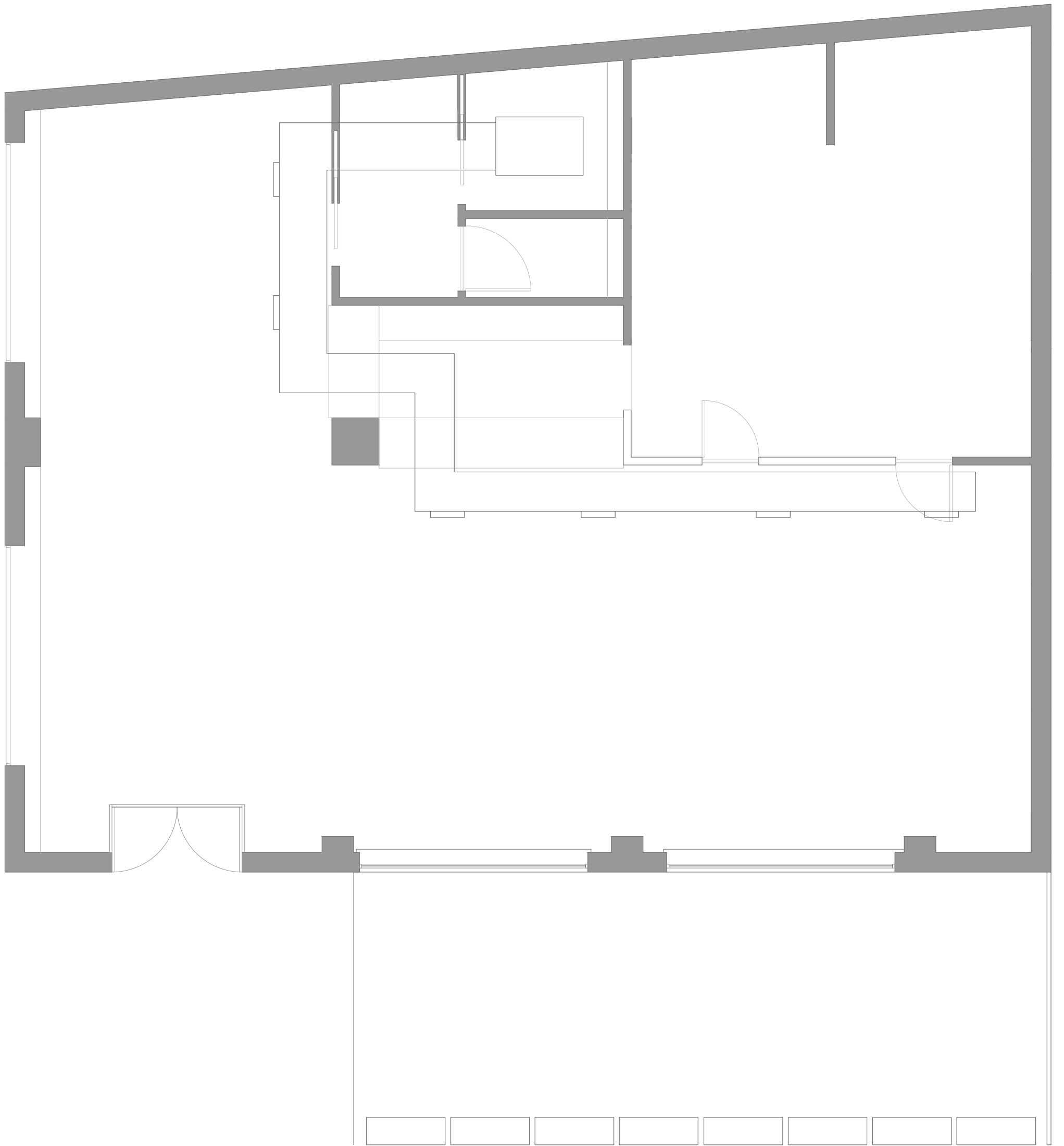
Proyecto: Peamflo			
Titulo: Esquema funcional de la instalación de fontanería y saneamiento			
Alejandro Martinez Nemesio	Escala: 1:50	28/11/2016	Plano: 2.1





- ⊗ Lámpara de pie
- ⊗ Lámpara empotrada
- ⊗ Lámpara colgante
- ◐ Foco
- ♂ Interruptor
- ⌋ Enchufe 10/16 A
- ⌋ Enchufe 25 A
- ▭ Luz de emergencia

Proyecto: Peamflo			
Titulo: Esquema funcional de la instalación de eléctrica			
Alejandro Martinez Nemesio	Escala: 1:50	28/11/2016	Plano: 2.2





	Salida de aire
	Unidad interna

Proyecto: Peamflo

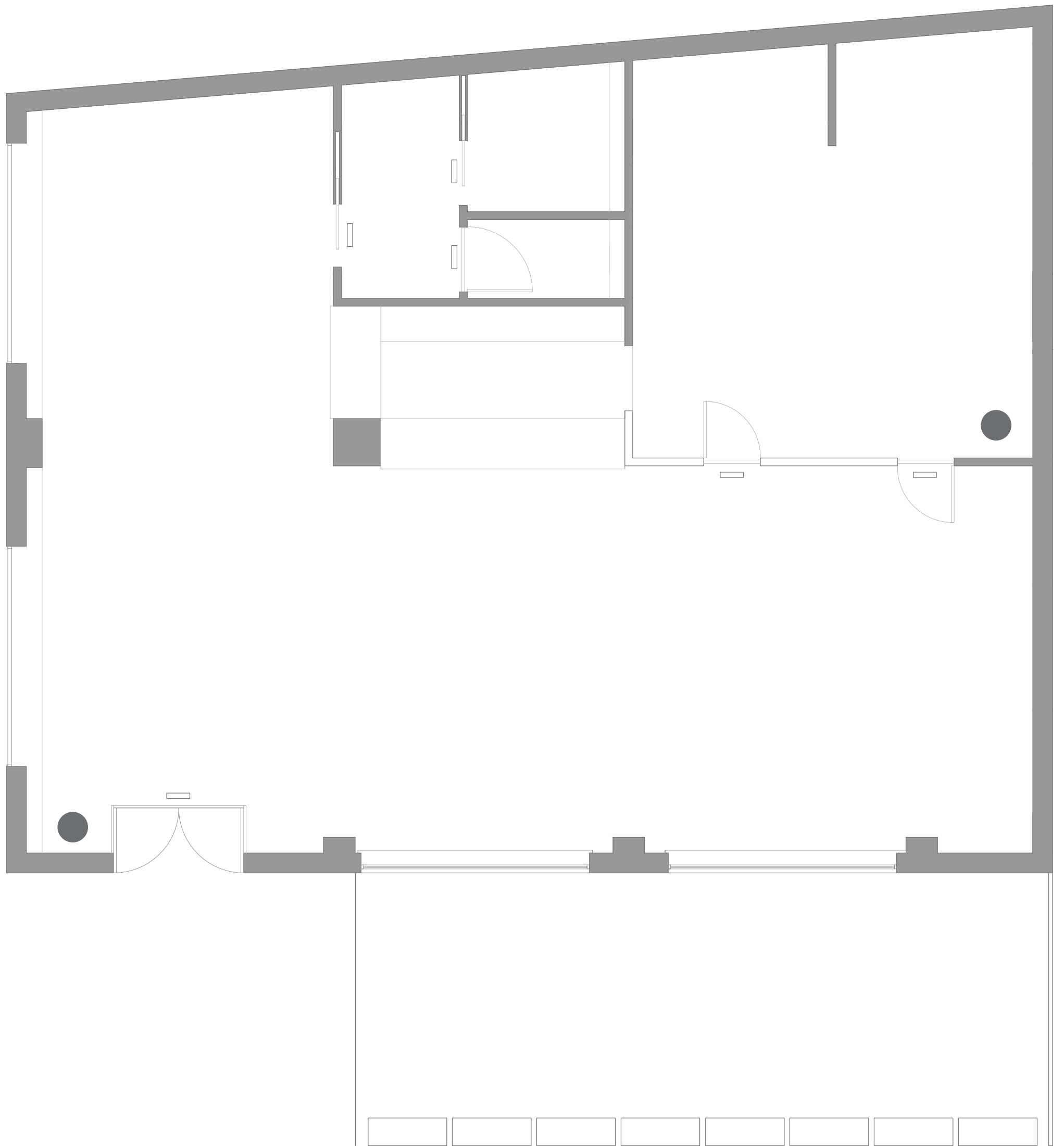
Titulo: Esquema funcional de la instalación de climatización



Alejandro Martinez Nemesio

Escala. 1:50

28/11/2016

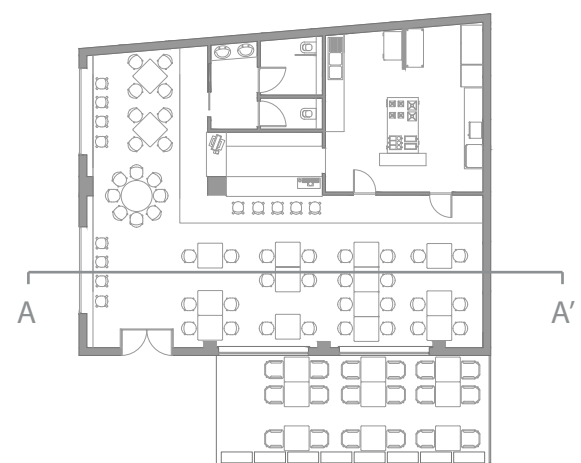
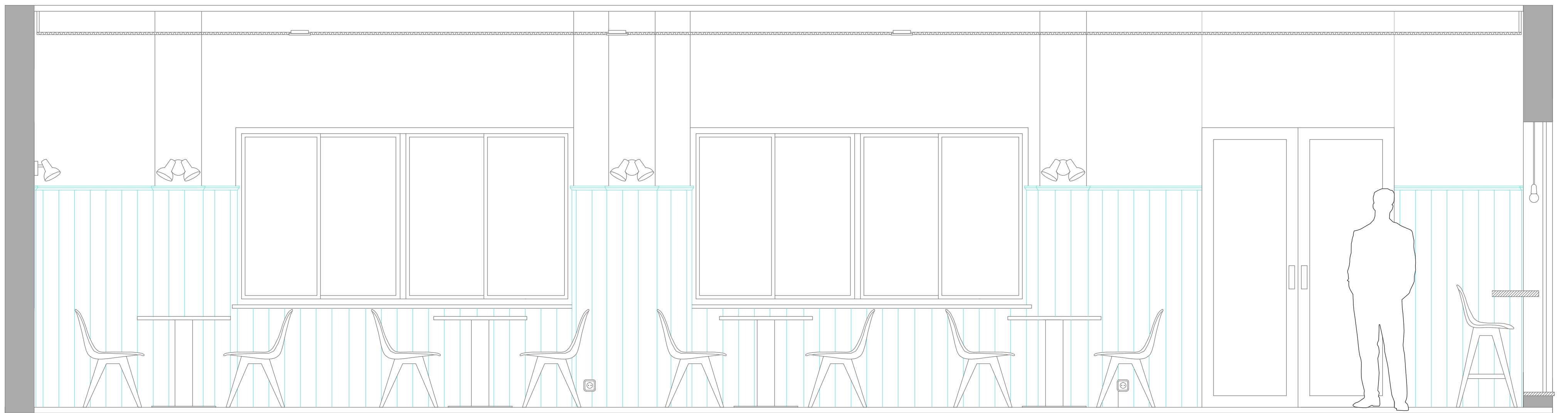
Plano: 2.3



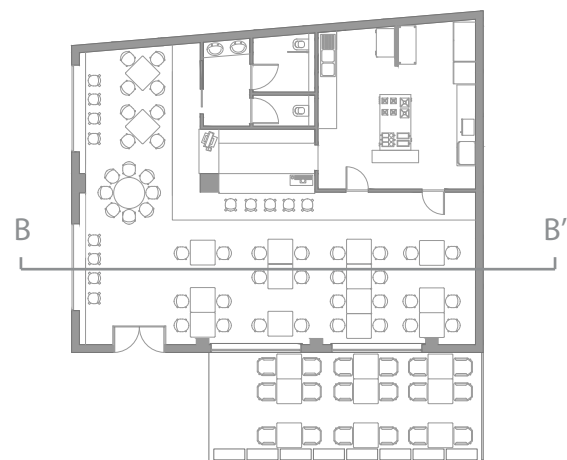
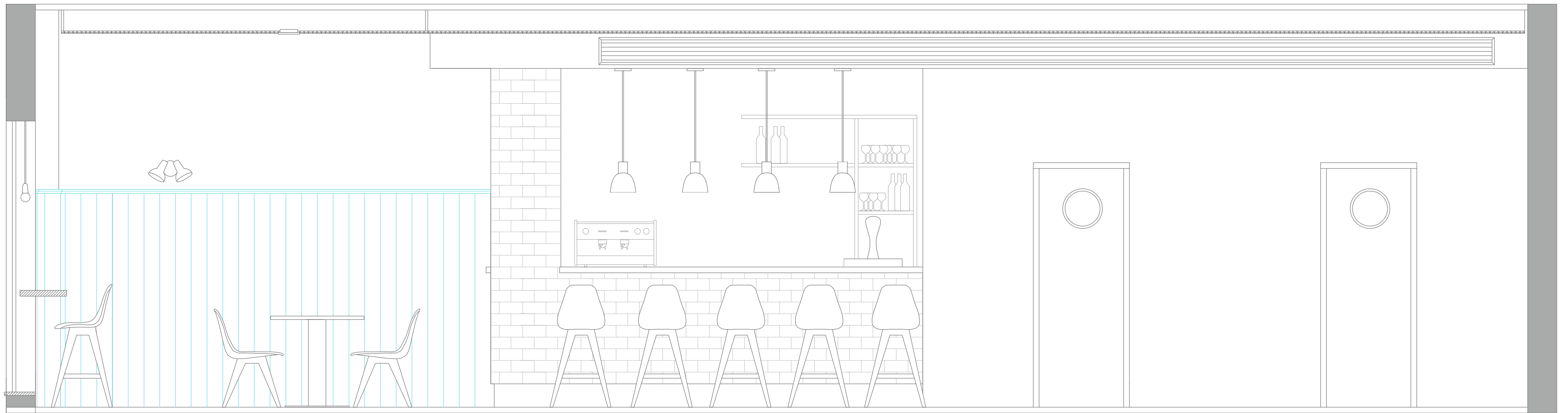
	Luces de emergencia
	Extintores

Proyecto: Peamflo			
Titulo: Esquema funcional de la instalación de incendios			
Alejandro Martinez Nemesio	Escala. 1:50	28/11/2016	Plano: 2.4

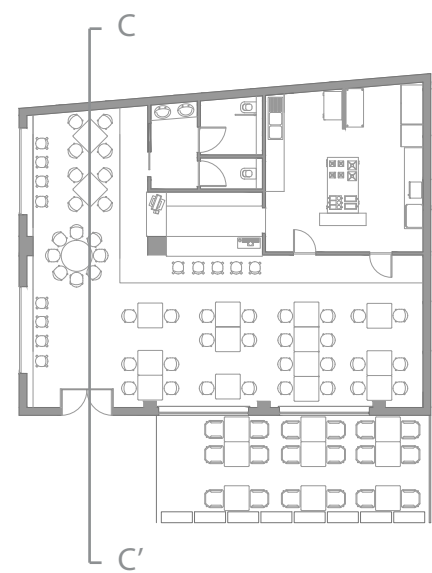
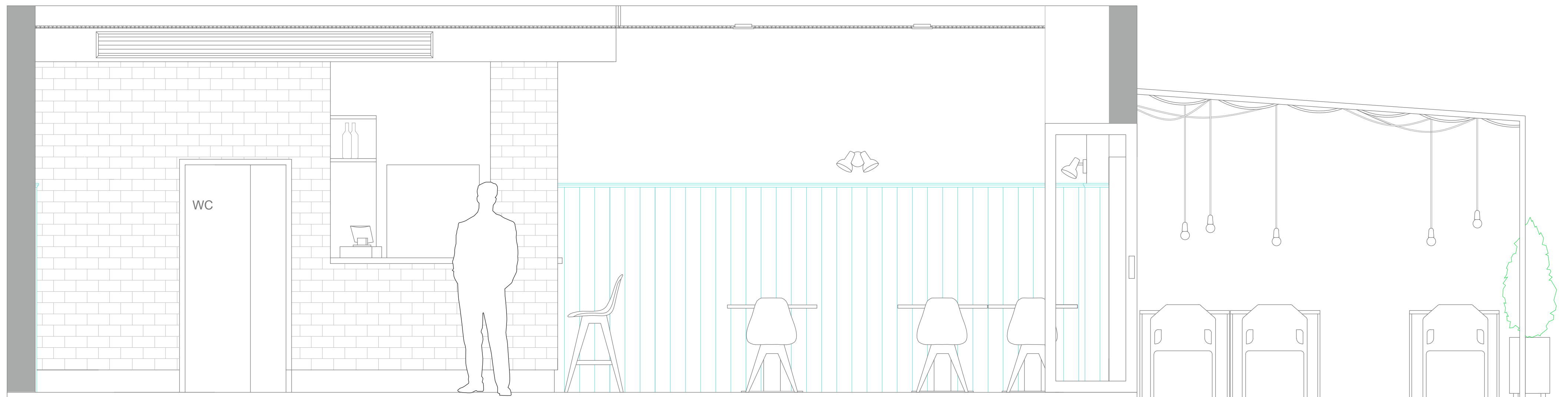
# Secciones



Proyecto: Peamflo			
Titulo: Sección transversal A-A'			
Alejandro Martínez Nemesio	Escala. 1:25	28/11/2016	Plano: 3.1



Proyecto: Peamflo			
Titulo: Sección transversal B-B'			
Alejandro Martínez Nemesio	Escala. 1:25	28/11/2016	Plano: 3.2



Proyecto: Peamflo

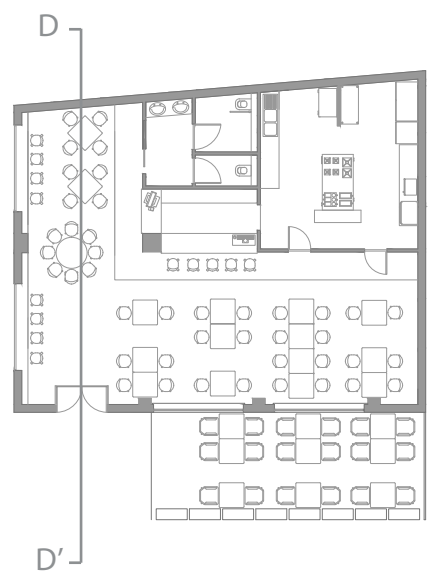
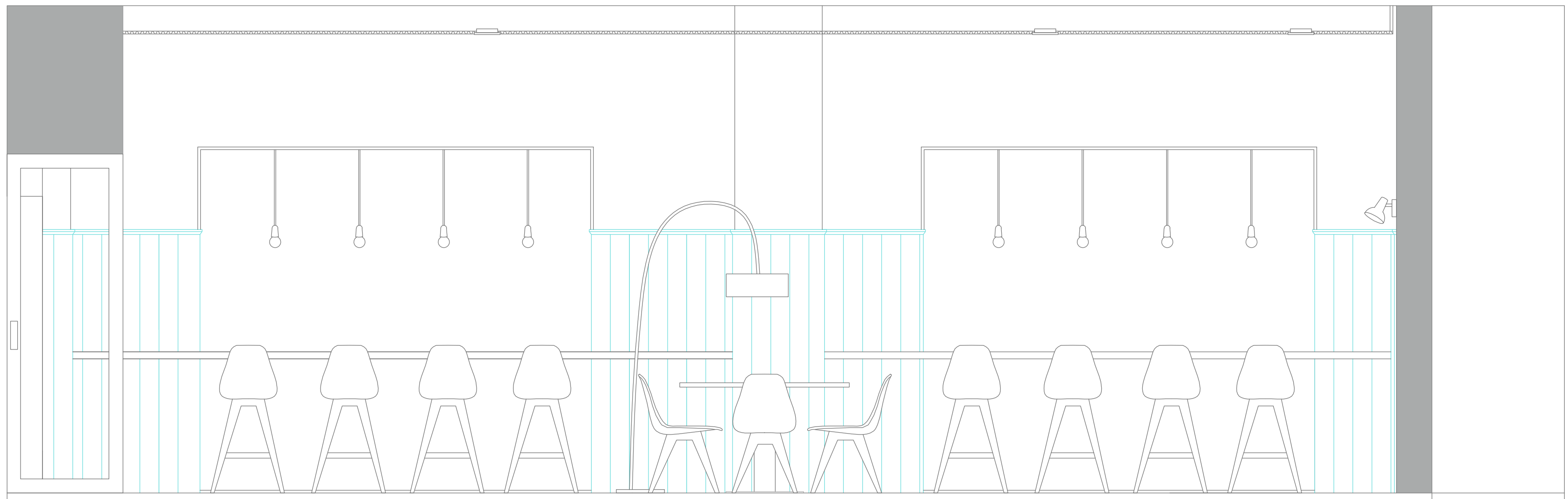
Título: Sección transversal C-C'

Alejandro Martínez Nemesio

Escala. 1:25

28/11/2016

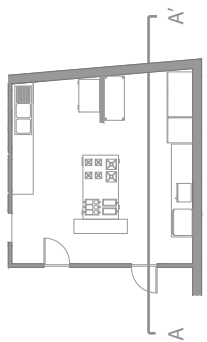
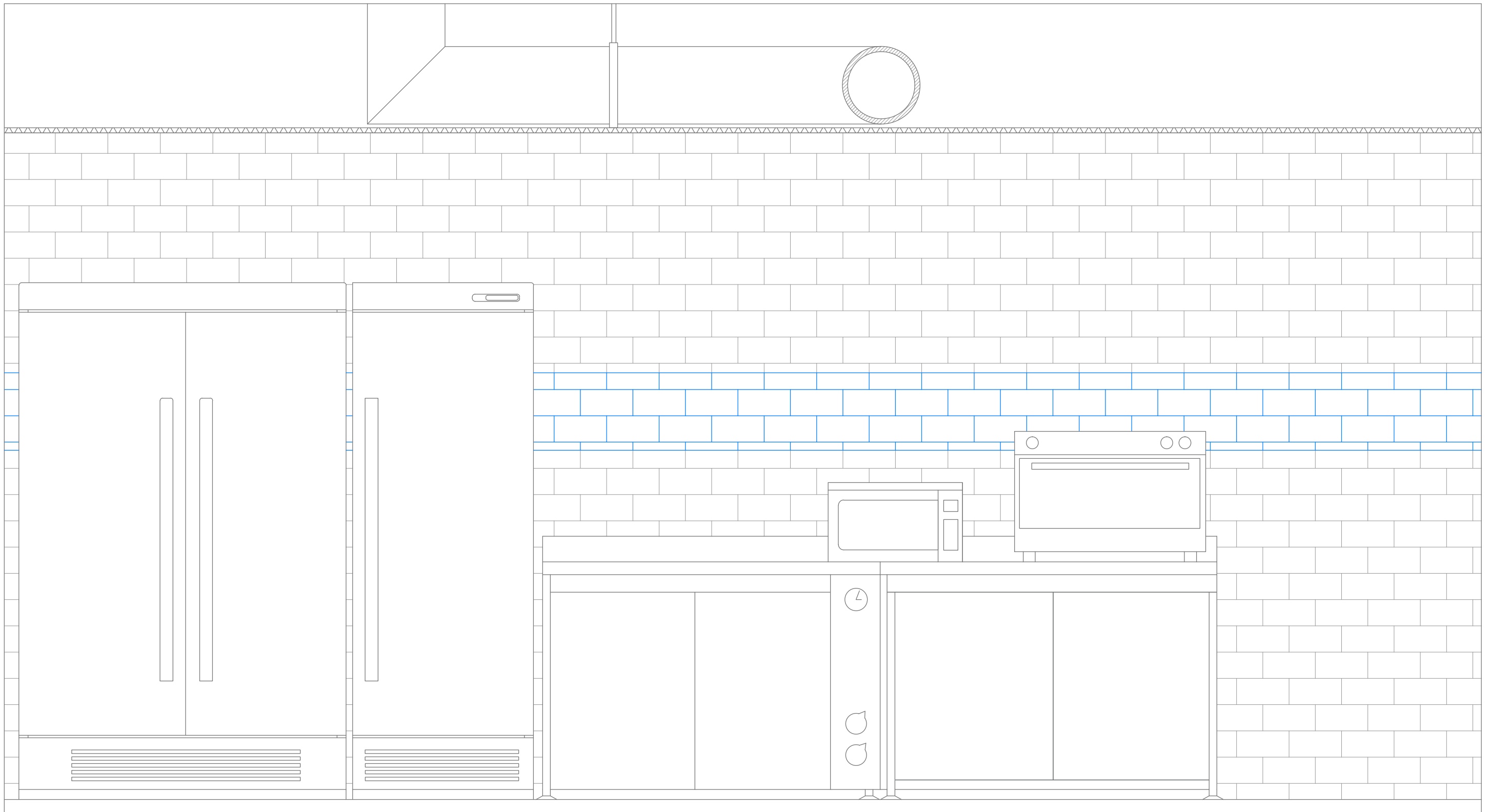
Plano: 3.3



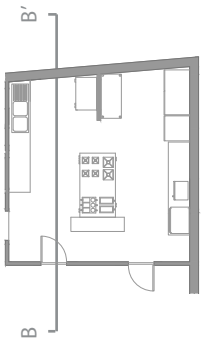
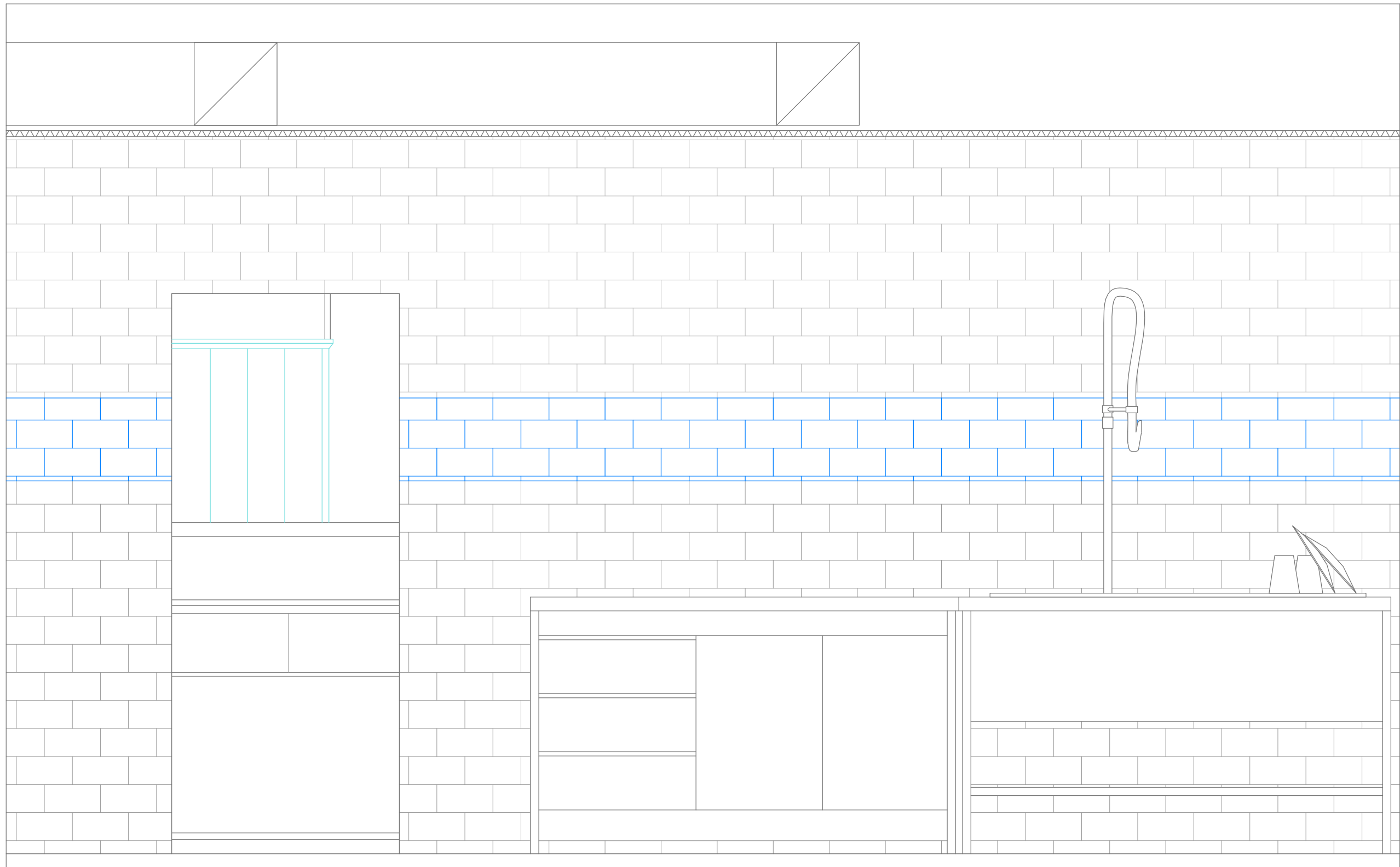
Proyecto: Peamflo			
Titulo: Sección transversal D-D'			
Alejandro Martínez Nemesio	Escala. 1:25	28/11/2016	Plano: 3.4

## Secciones de detalle





Proyecto: Peamflo			
Titulo: Sección detalle cocina			
Alejandro Martinez Nemesio	Escala. 1:15	28/11/2016	Plano: 4.1



Proyecto: Peamflo

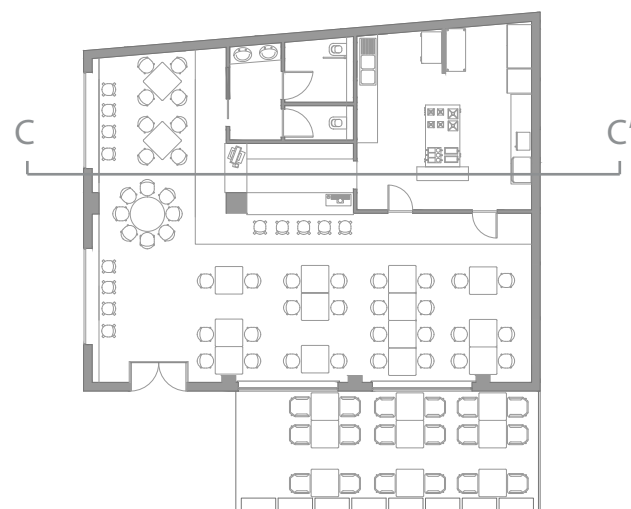
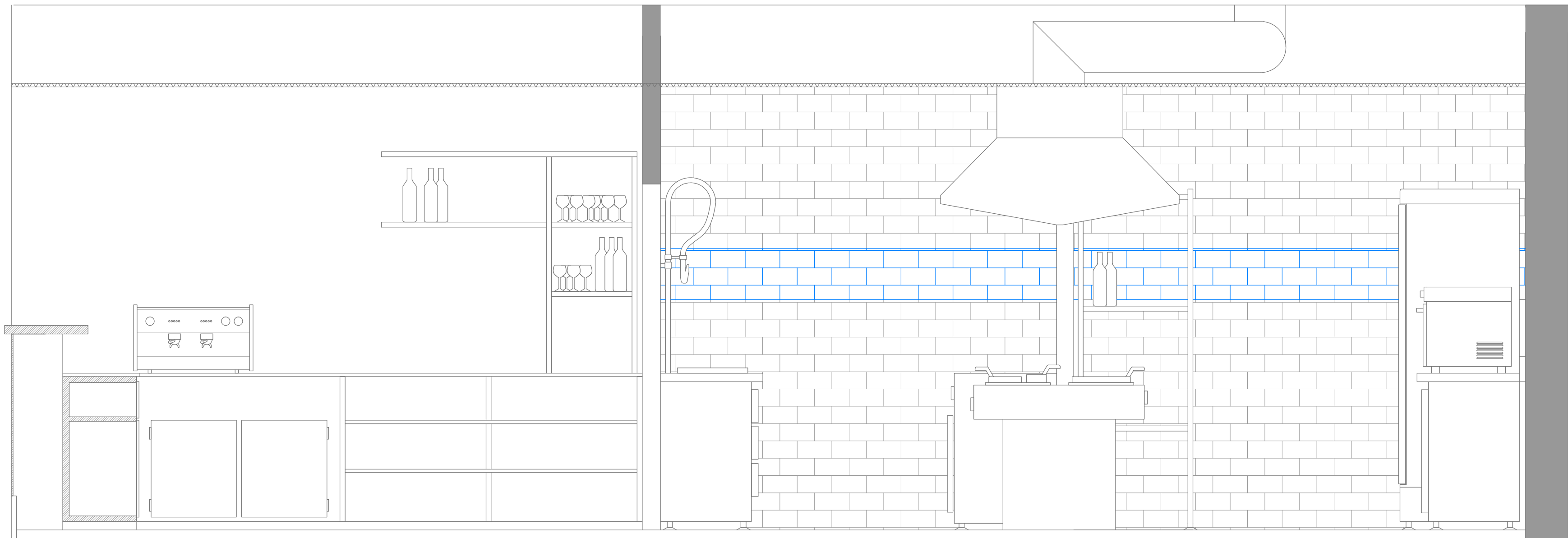
Título: Sección detalle cocina 2

Alejandro Martinez Nemesio

Escala. 1:15

28/11/2016

Plano: 4.2



Proyecto: Peamflo

Título: Sección longitudinal barra y cocina

Alejandro Martínez Nemesio Escala. 1:20 28/11/2016 Plano: 4.3

# Fachada



Proyecto: Peamflo

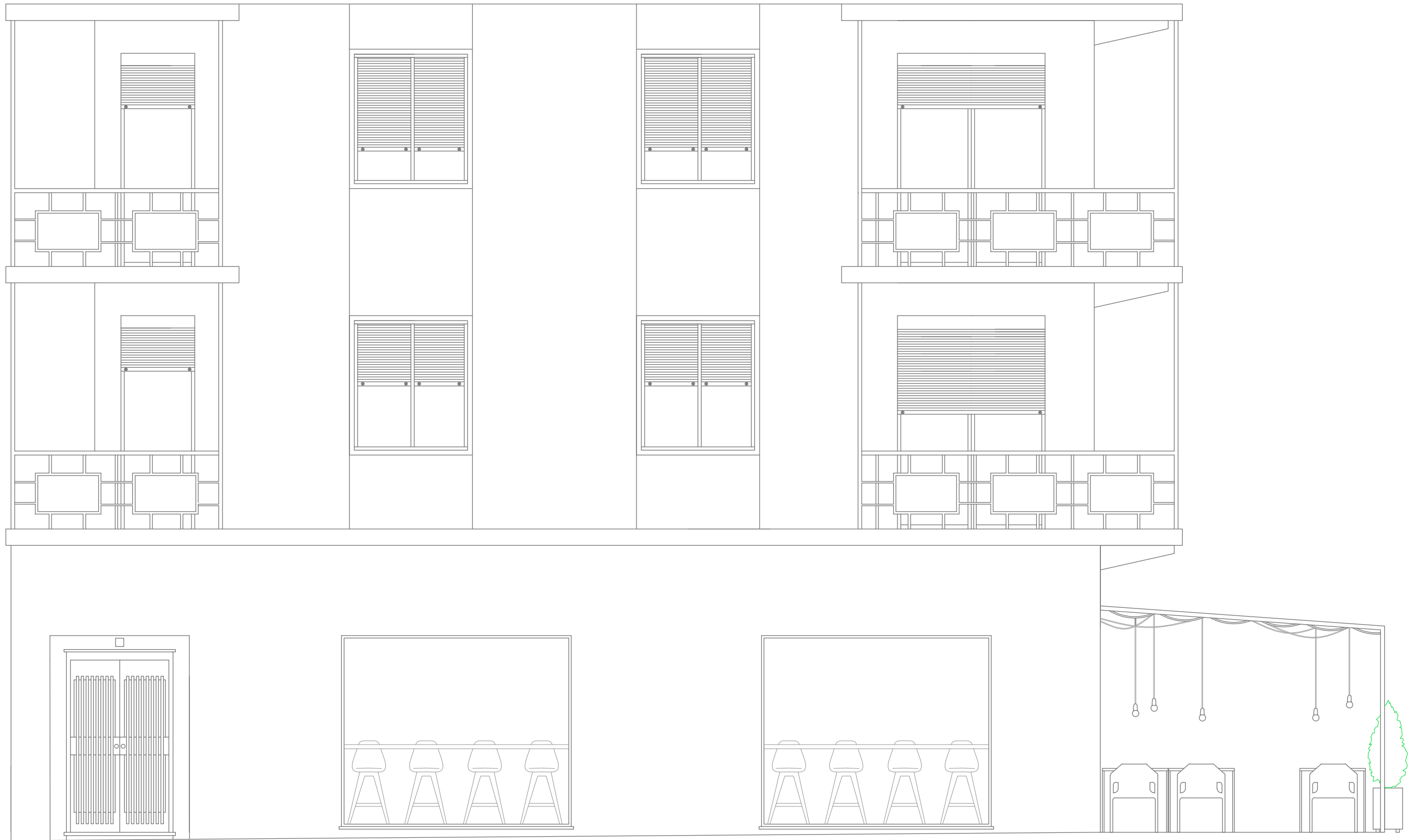
Título: Fachada 1

Alejandro Martinez Nemesio

Escala. 1:25

28/11/2016

Plano: 3.3



Proyecto: Peamflo

Titulo: Fachada 2

Alejandro Martinez Nemesio

Escala. 1:25

28/11/2016

Plano: 3.3

# Rediseño interior de un local de restauración

---

Tutor del proyecto: Juan Bravo Bravo  
Alumno: Alejandro Martinez Nemesio

Septiembre de 2017

---

Proyecto Final de Grado  
**PLIEGO DE CONDICIONES**





# Indice

Objeto.....	4
Normativa.....	6
Mobiliario y equipamiento.....	10
Comedor-terraza.....	11
Barra.....	20
Cocina.....	24
Aseos.....	36
Carpinterías.....	38
Revestimientos.....	53
Fuentes de información.....	??



# Objeto

---

El presente documento tiene por objeto describir detalladamente el equipamiento y los materiales utilizados para el diseño del espacio, facilitar la mayor información posible para posibilitar la ejecución del proyecto en el caso real que se aceptase. Recoge por tanto la normativa obligatoria a cumplir en todo el proyecto, la selección de mobiliario, equipamiento, materiales y en detalle, el fabricante de estos y otros datos técnicos. Toda la documentación necesaria para su realización y, en general, las condiciones técnicas que deben cumplir los materiales y equipamientos que intervienen en el mismo.



# Normativa

---

## EDIFICACIÓN

### **Ambito Nacional**

CTE (Código técnico de la Edificación), los siguientes documentos básicos:

- DB HR: Protección frente al ruido (versión 23 diciembre 2016)
- DB SI: Seguridad en caso de incendio (versión 23 diciembre 2016)
- DB SUA: Seguridad de utilización y accesibilidad (versión 23 diciembre 2016)
- DB HE: Ahorro de energía (versión marzo 2016)
- DB HS: Salubridad (versión 23 diciembre 2016)

### **Ambito Municipal**

- Ordenanza reguladora de obras de edificación y actividades del Ayuntamiento de Picanya.
- Ordenanza municipal de protección contra incendios, en el Ayuntamiento de Picanya.
- Ordenanza municipal de protección contra la contaminación acústica del Municipio de Picanya.

## RESTAURANTES

### **Ambito Nacional**

- Orden de 17 de marzo de 1965 (BOE de 29 de marzo de 1965), de Ordenación Turística de los Restaurantes, Ministerio de Información y Turismo.
- El Real Decreto 3484/2000 de 29 de diciembre (BOE de 12 de enero de 2001) establece las normas de higiene para la elaboración, distribución y comercio de comidas preparadas.
- Real Decreto 1942/1993. Reglamento de instalaciones de protección contra incendios.
- Directrices para la aplicación de la norma ISO 9001:200 en la industria de alimentos y bebidas

### **Ambito Autonómico**

- Ley 1/1998\_Decreto 39/2004: De 5 de marzo de 1998, de la Generalitat Valenciana, en materia de accesibilidad en la edificación de pública concurrencia y en el medio urbano.
- Ley 7/2002\_Decreto 266/2004, normas de prevención y corrección de la contaminación acústica, en relación con actividades, instalaciones, edificaciones, obras y servicios.
- Decreto 7/2009, de 9 de enero. Decreto regulador de los establecimientos de restauración de la Comunitat Valenciana.
- Ley 1/1998\_Decreto 39/2004: De 5 de mayo en materia de accesibilidad en la edificación de pública concurrencia.



**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

**Comedor - Terraza**

## Sillas comedor



Nombre	Silla Beech Tulipa
Fabricante	Super Studio
Proveedor	Super Studio
Dimensiones	83cm x 49cm x 52cm
Unidades	42
Precio por unidad	42 €
Descripción	Asiento inspirado en la Silla Tulip de Eero Saarinen y patas robustas de madera de haya.

## Taburetes comedor



Nombre	Taburete Scandi
Fabricante	FURNMOD - Home and Living
Proveedor	Mueble Design
Dimensiones	95cm x 39cm x 39cm
Unidades	13
Precio por unidad	79 €
Descripción	Estructura de madera de roble americano. Asiento de polipropileno con cojín de polipiel.



## Mesas comedor 1



Nombre	Mesa Café
Fabricante	Ondarreta
Proveedor	Novetats Rula S.L
Dimensiones	80cm x 80cm x 77,5cm
Unidades	7
Precio por unidad	175 €
Descripción	Mesa con pie y pata en negro con tablón en gris perla.

## Mesas comedor 2



Nombre	Mesa Café
Fabricante	Ondarreta
Proveedor	Novetats Rula S.L
Dimensiones	80cm x 80cm x 77,5cm
Unidades	8
Precio por unidad	175 €
Descripción	Mesa con pie y pata en negro con tablón en gris antracita.

## Mesas comedor 1



Nombre	Mesa redonda
Fabricante	Ondarreta
Proveedor	Novetats Rula S.L
Dimensiones	120cm de diametro x 77,5cm de altura
Unidades	1
Precio por unidad	215 €
Descripción	Mesa con pie y pata en negro con tablón en madera natural.

## Barra ventanal



Nombre	Tablón de madera reutilizada
Fabricante	---
Proveedor	Mercaderibo
Dimensiones	5cm x 309cm x 40cm
Unidades	2
Precio por unidad	53,65 €
Descripción	Madera reutilizada proveniente de un derribo barnizada posteriormente.

## Macetas



Nombre	Pekannöt
Fabricante	IKEA
Proveedor	IKEA
Dimensiones	Altura: 12cm Diámetro: 14cm
Unidades	21
Precio por unidad	4,99 €
Descripción	Maceta de PP con barniz acrílico pigmentado.

## Asientos terraza



Nombre	Silla de jardín NET
Fabricante	El corte inglés
Proveedor	El corte inglés
Dimensiones	80cm x 60,5cm x 58,5cm
Unidades	18
Precio por unidad	85 €
Descripción	Silla de exterior apilable fabricada en resina en tono gris.

## Mesas terraza



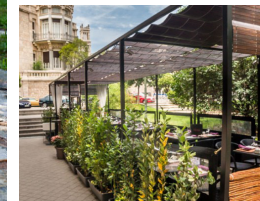
Nombre	Mesa DRY
Fabricante	Ondarreta
Proveedor	Novetats Rula S.L
Dimensiones	80cm x 80cm x 74,5cm
Unidades	9
Precio por unidad	190 €
Descripción	Mesa exterior con patas de acero en blanco y madera lacada en gris.

## Toldo corredero



Nombre	Toldo corredero 7015
Fabricante	Somfy
Proveedor	Mecanotoldo
Dimensiones	300cm x 450cm x 300cm
Unidades	2
Precio por unidad	1445 €
Descripción	Toldo corredero de pared a porteria con perfiles de aluminio. Lona acrílica con repelente de agua de la marca Dickson. Sistema de control de calidad ISO 9001 y con alta resistencia al desgarro.

## Macetas separador



Nombre	Maceta de resina Jara
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	32cm x 100cm x 35cm
Unidades	8
Precio por unidad	69 €
Descripción	Maceta rectangular de resina, resistente a los rayos ultravioleta y a las bajas temperaturas.

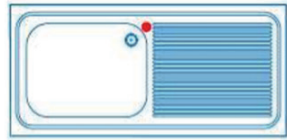


**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

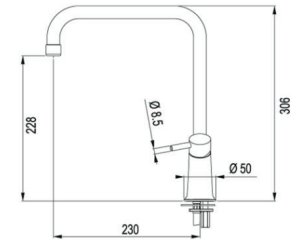
**Barra**

## Fregadero



Nombre	Fregadero gama 600 - FN 126/11
Fabricante	Franke
Proveedor	Adequip
Dimensiones	2cm x 120cm x 60cm
Unidades	1
Precio por unidad	367 €
Descripción	Acero inoxidable con una única cubeta izquierda de 50 x 50 x 30cm. Se coloca sobre la encimera quedando la pila a la izquierda y la zona de secado a la derecha.

## Grifo



Nombre	Galileo caño giratorio cromo
Fabricante	Franke
Proveedor	Adequip
Dimensiones	30,6cm x 0,28cm x 23cm
Unidades	1
Precio por unidad	142 €
Descripción	Grifo con caño giratorio 360° Monomando lateral.



## Papelera reciclaje



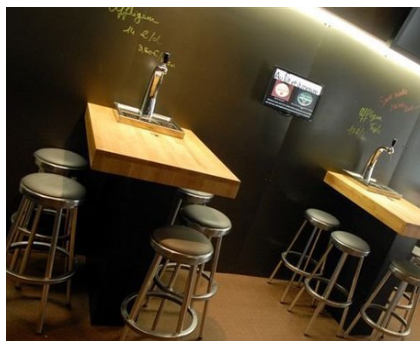
Nombre	Pandora
Diseño	Vilagrasa
Proveedor	Ofiraso
Capacidad	25 L
Unidades	4
Precio total	200 €
Descripción	Papeleras de 50 cm de altura fabricado en plancha de aluminio y pintadas en negro con aro portabolsas.

## Cafetera



Nombre	Cafetera Ottima electrónica
Fabricante	Ottima
Proveedor	Quality espresso
Dimensiones	42cm x 71cm x 52cm
Unidades	1
Precio por unidad	1750 €
Descripción	Chasis galvanizado resistente a la corrosión, zona de trabajo en acero inoxidable. Caldera con capacidad para 11,5 litros. Resistencia de 2.600 W.

## Dispensador cerveza



Nombre	Grifo de cerveza DOVP 100
Fabricante	Reyvarsur
Proveedor	Expo maquinaria
Dimensiones	42,8cm x 42,8cm x 136,7cm
Unidades	1
Precio por unidad	1051.20 €
Descripción	<p>Exterior de acero inox con equipo compresor alto par de arranque y control electrónico espesor de hielo.</p> <p>Compresor rendimiento evaporación -10°C: 484 W</p> <p>Refrigerador: R-134a</p> <p>Cuba reserva de hielo: 42 Kg</p>

## Estanteria



Nombre	Tablón de madera reutilizada
Fabricante	---
Proveedor	Mercaderribo
Dimensiones	3,5cm x 150cm x 40cm
Unidades	4
Precio por unidad	25 €
Descripción	Madera reutilizada proveniente de un derribo barnizada posteriormente.

## Revestimineto barra



Nombre	Encimera nocturno
Fabricante	Compac
Proveedor	Tu encimera
Dimensiones	Especificadas en los planos
Unidades	1
Precio por m	200 €
Descripción	Encimera de cuarzo que cubre toda la barra y protección antibacteriostática.

## TPV, Portamonedas e impresora tickets



Nombre	PACK TPV TÁCTIL SOLARPOS
Fabricante	TPV galicia
Proveedor	TPV galicia
Dimensiones	Pantalla: 15" Impresora: 80mm (ancho) Caja: 41 x 41cm
Unidades	1
Precio por unidad	1665 €
Descripción	TPV e impresora de poliestireno. Cajón portamonedas de acero. Sistema operativo Windows, cajón portamonedas, impresora de tickets, balanza comercial INOX homologada y opción visor de cliente.



**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

**Aseos**

## Inodoro



Nombre	The Gap
Fabricante	Roca
Proveedor	Aquastanding
Dimensiones	40cm x 54cm x 35cm
Unidades	2
Precio por unidad	170 €
Descripción	Inodoro de porcelana suspendido con salida a pared. Tapa y aro para inodoro con caída amortiguada.

## Soporte minusválidos



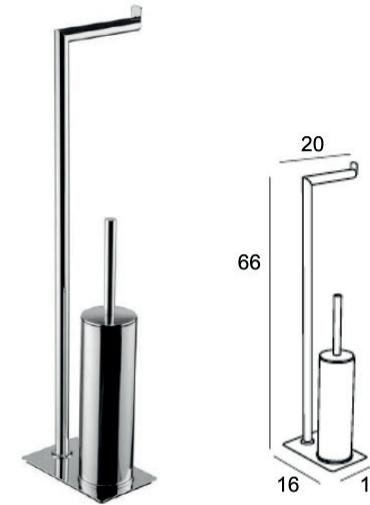
Nombre	Barra de apoyo abatible con portarrollo
Fabricante	Manillons Torrent
Proveedor	El Corte Inglés
Dimensiones	25cm x 74cm x 10cm
Unidades	1
Precio por unidad	120 €
Descripción	Acabado en pulido brillo. Acero AISI 304.

## Macetas



Nombre	Kardemumma
Fabricante	IKEA
Proveedor	IKEA
Dimensiones	Altura: 12cm Diámetro: 14cm
Unidades	4
Precio por unidad	1,99 €
Descripción	Maceta de loza con tratamiento vidriado para impermeabilizar la maceta.

## Portarollo



Nombre	Auxiliar de pie
Fabricante	Manillons Torrent
Proveedor	El Corte Inglés
Dimensiones	66cm x 20cm x 16cm
Unidades	2
Precio por unidad	134 €
Descripción	Portarollo de pie con escobillero acabado en cromo.

## Lavabo



Nombre	Rodeo
Fabricante	Roca
Proveedor	Aquastanding
Dimensiones	18,5cm x 52cm x 41cm
Unidades	2
Precio por unidad	85 €
Descripción	Lavabo de encimera sin rebosadero. Material: Pordeclana.

## Encimera lavabo



Nombre	Imperial
Fabricante	Compac
Proveedor	Tu encimera
Dimensiones	5cm x 150cm x 50cm
Unidades	1
Precio por m	200 €
Descripción	Encimera de cuarzo donde se posicionan los lavabos en un tono marrón oscuro.



## Grifo



Nombre	Loft
Fabricante	Roca
Proveedor	Aquastanding
Dimensiones	27cm x 16,8cm x 14cm
Unidades	2
Precio por unidad	179,22 €
Descripción	Conexiones flexibles, aireador tipo Mousseur, montura cerámica de 1/2 vuelta y desagüe automático.

## Espejo



Nombre	Stockholm
Fabricante	IKEA
Proveedor	IKEA
Dimensiones	80cm de diametro
Unidades	2
Precio por ud.	99 €
Descripción	Espejo de estilo nordico con película de seguridad y marco barnizado a modo de pequeño estante.

## Papelera



Nombre	Umbra
Fabricante	El Corte Inglés
Proveedor	El Corte Inglés
Dimensiones	23cm x 28cm x 23cm
Unidades	2
Precio por unidad	19,95 €
Descripción	Papelera de madera con exterior de color e interior natural. Una papelera sencilla de estilo nórdico.

## Secamanos



Nombre	Secador de manos con célula fotoeléctrica
Fabricante	Manillons Torrent
Proveedor	El Corte Inglés
Dimensiones	23,5cm x 26,7cm x 21cm
Unidades	1
Precio por unidad	195,20 €
Voltaje	220V - 240V
Peso	2,4 Kg
Potencia	2300 W
Temp. aire	50 °C
Descripción	Secador de manos de Acero ss 1mm con un tiempo de secado aproximado de 15S.

**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

**Cocina**

# Isla central

Nombre	Symphony
Fabricante	Fagor
Proveedor	¿?
Dimensiones	85cm x 180cm x 100cm
Unidades	1
Precio por unidad	7000€
Elementos:	
Quemadores de gas	Potencia: 8,00 kW/Gas Dimensiones: 350x350
Freidora eléctrica	Potencia: 11,00 kW Dimensiones: 250x580
Cocedores de pasta	Potencia: 8,00 kW Dimensiones: 250x400
Planchas inducción	Potencia: 5,00 kW Dimensiones: 488x345



## Campana extractora



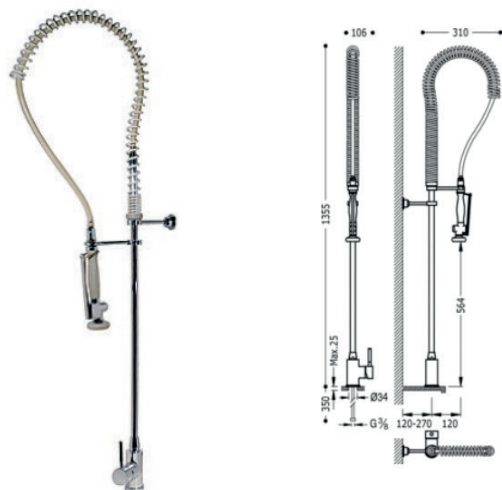
Nombre	Campana de isla Fondo 2200
Fabricante	Electrolux
Proveedor	Tien 21
Dimensiones	50cm x 187cm x 140cm
Unidades	1
Precio por unidad	1200 €
Descripción	Campana extractora central para cocina profesional de acero inoxidable ASISI 304 con ventilador y colector de filtros.

## Horno



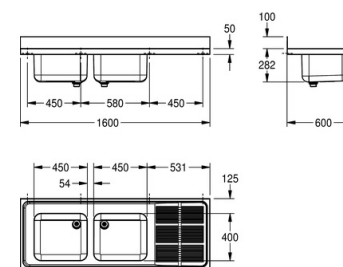
Nombre	Horno eléctrico UNXFT193
Fabricante	UNOX
Proveedor	Casterval S.L.
Dimensiones	50,9c, x 80cm x 70cm
Unidades	1
Precio por m	1352,70 €
Descripción	Capacidad 4 bandejas, 2 en dotación. Potencia: 6.5 kW

## Grifo



Nombre	Grifo de cocina CRO130484
Fabricante	TRES
Proveedor	Sanchez Plà
Dimensiones	135cm x 10,6cm x 31cm
Unidades	1
Precio por unidad	240 €
Descripción	Monomando fregadero vertical con acabado blanco cromo y aireador.

## Fregadero



Nombre	Fregadero MAXS212-160
Fabricante	Franke
Proveedor	Adequip
Dimensiones	140cm ancho y 60 profundidad
Unidades	1
Precio por m	460 €
Descripción	Fregadero con dos cubetas y superficie de goteo con estrías de acero inoxidable en acabado cromo níquel.

## Lavavajillas



Nombre	COP-503 Multipower
Fabricante	Fagor
Proveedor	Fidesvita
Dimensiones	83cm x 60cm x 60cm
Unidades	1
Precio por unidad	1519,50 €
Descripción	Lavavajillas con apertura frontal. Consumo de agua constantes de 2,4 litros por ciclo para el aclarado.

## Microondas



Nombre	Microondas HM-1001
Fabricante	Sammic
Proveedor	Tecnosam Valencia S.L.
Dimensiones	31,2cm x 52cm x 44,4cm
Unidades	1
Precio por unidad	418 €
Descripción	Microondas de 1000 W con base cerámica fija. Capacidad de 25 litros.

## Mesa 1



Nombre	Mesa mural con pts. correderas y cajones
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todo para hostelería
Dimensiones	85cm x 150cm x 70
Unidades	1
Precio por unidad	1264,45 €
Descripción	Módulo de tres cajones con puertas correderas colgadas, deslizamiento de gran suavidad; sin guías inferiores para facilitar la limpieza.

## Mesa 2



Nombre	Mesa con almacenaje caliente
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todo para hostelería
Dimensiones	85cm x 160cm x 70cm
Unidades	1
Precio por unidad	1526,77 €
Descripción	Panel de mando digital, construcción en acero inox. AISI-304. Temperatura de trabajo de 30°C a 85°C.



## Mesa 3



Nombre	Mesa mural estandar con estante
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todo para hostelería
Dimensiones	85cm x 160cm x 70cm
Unidades	1
Precio por unidad	285,77 €
Descripción	Encimeras y estantes en acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado.

## Mesa 4



Nombre	Mesa central estandar sin estante
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todo para hostelería
Dimensiones	100cm x 150cm x 40cm
Unidades	1
Precio por unidad	224,20 €
Descripción	Mesas de gran robustez y facilidad de montaje. Disponen bajo la encimera de dos omegas de refuerzo.

## Nevera 1



Nombre	Armario doble cuerpo Serie 700
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todo para hostelería
Dimensiones	200cm x 130cm x 72,6cm
Unidades	1
Precio por unidad	1689,80 €
Descripción	Armario de refrigeración doble de 1388 x 728 x 2067 mm con 2 puertas ciegas. Capacidad de 1200 l. Régimen de temp -2°C/+8°C. Dotado de 3 parrillas por cuerpo.  Potencia: 704 w Tensión: 230 v

## Nevera 2



Nombre	Armario Frigorífico CAFP-701
Fabricante	Fagor
Proveedor	Fidesvita
Dimensiones	200cm x 70cm x 72,6cm
Unidades	1
Precio por unidad	1267,30 €
Descripción	Luz interior. Provistos de cerradura y llave. Refrigerante ecológico R-290 Potencia: 0,37 kW. Capacidad: 600 l.

# Estantería



Nombre	Estantería de acero inoxidable de pie
Fabricante	Edenox
Proveedor	Todopra hostelería
Dimensiones	175cm x 120cm x 40cm
Unidades	1
Precio por unidad	156 €
Descripción	Construidas totalmente en acero inoxidable, acabado satinado. Estantes lisos de 0,8 mm.



**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

**Carpinterías**

## Puerta entrada



Nombre	Puerta entrada cristal y aluminio
Fabricante	Ancesa
Proveedor	Ancesa
Dimensiones	240cm x 130cm x 60
Unidades	1
Precio por unidad	1015, 40 €
Descripción	Puerta en "U" hacia dentro para que las puertas no invadan la acera. Paneles de vidrio a los lados y marcos de aluminio de 5cm

## Puertas cocina



Nombre	Puertas abatibles
Fabricante	Ancesa
Proveedor	Ancesa
Dimensiones	208cm x 60cm
Unidades	2
Precio por unidad	197,30 €
Descripción	Puertas de vaivén fabricadas en madera lacadas en gris oscuro y con un círculo en medio para permitir la visión.

## Puerta corredera aseo y Puerta aseo Señoras/minusválidos



Nombre	Puerta corredera serie PL1
Fabricante	Brico-Valera
Proveedor	Brico-Valera
Dimensiones	208cm x 80cm
Unidades	1
Precio por unidad	270 €
Descripción	Puerta corredera con obra de madera maciza y con alto aislamiento acústico.

## Puerta aseo 2 Caballeros



Nombre	Puerta serie PL1
Fabricante	Brico-Valera
Proveedor	Brico-Valera
Dimensiones	208cm x 60cm
Unidades	1
Precio por unidad	255 €
Descripción	Puerta con obra de madera maciza en tonos claros y con alto aislamiento acústico.

## Ventanas fachada 1



Nombre	Ventana corredera
Fabricante	Brico-Valera
Proveedor	Brico-Valera
Dimensiones	152cm x 290cm
Unidades	2
Precio por unidad	270 €
Descripción	Aluminio resistente a condiciones ambientales externas y de instalación rápida por parte de la carpintería.

## Cristal fijo fachada 2



Nombre	Vidrio fijo con marco de aluminio
Fabricante	Brico-Valera
Proveedor	Brico-Valera
Dimensiones	245cm x 280cm
Unidades	2
Precio por unidad	255 €
Descripción	Vidrio fijo con marco de aluminio y alto aislamiento acústico.



**Mobiliario  
y  
equipamiento**

---

**Iluminación**

## Empotradas



Nombre	DOWNLIGHT LED CIRULAR 7W 3000KI
Fabricante	---
Proveedor	Lúzete
Dimensiones	Díametro: 11cm
Unidades	16
Precio por unidad	15,98 €
Descripción	Fabricado con acabado en blanco mate con difusor acrílico opaco. Lleva LED integrado de 7W de potencia y una luz cálida de 3000K.

## Lámparas barra



Nombre	Lámpara de techo HEKTAR
Fabricante	IKEA
Proveedor	IKEA
Dimensiones	Díametro: 22cm Altura de pantalla: 26 cm
Unidades	4 (2 blancas/2 grises)
Precio por unidad	19,99 €
Descripción	Carcasa/ Anillo: Plástico de polipropileno. Pantalla: Acero, Revestimiento en polvo de poliéster

## Focos



Nombre	Aplique Vintage
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	25cm x 20cm x 27cm
Unidades	10
Precio por unidad	49,95 €
Descripción	Material: Metal y vidrio Potencia máxima: 60 W

## Lámparas terraza



Nombre	Portabombilla VINTAGE COBRE MATE
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	Diametro: 30mm Altura: 62mm
Unidades	9
Precio por unidad	16,95 €
Descripción	Tipo de casquillo: E27 Potencia máxima del casquillo: 60 W

## Lámparas Interior



Nombre	Portabombilla BASIC NEGRO
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	Diametro: 29mm Altura: 54mm
Unidades	8
Precio por unidad	6,60 €
Descripción	Material del cable: PVC Potencia máxima del casquillo: 40 W

## Lámpara de pie



Nombre	LÁMPARA DE PIE CHOP
Fabricante	---
Proveedor	Centrolandia
Dimensiones	185cm x 130cm x 50cm
Unidades	1
Precio por unidad	186 €
Descripción	Se coloca detrás de la mesa redonda en el comedor, donde proporcionará luz a ésta desde arriba.

**Mobiliario  
y  
equipamiento**

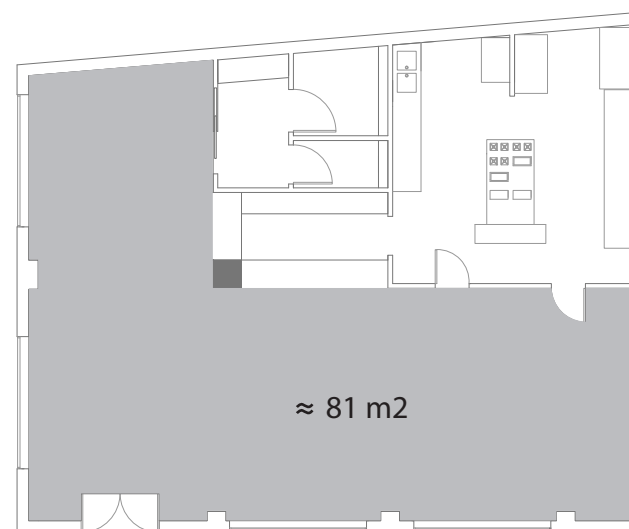
---

**Revestimientos**

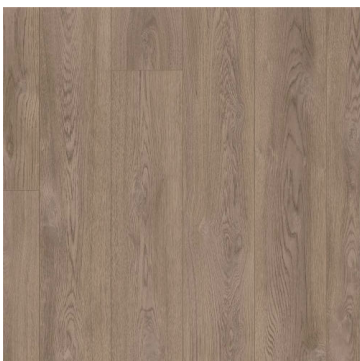
# Aislante acústico



Nombre	Stockolm
Fabricante	Aislamientos Climent
Proveedor	Aislamientos Climent
Dimensiones	81 m2
Unidades	1
Precio por m2	14 €
Descripción	El aislante cubre todo el techo del restaurante por encima del falso techo.



## Pavimento comedor



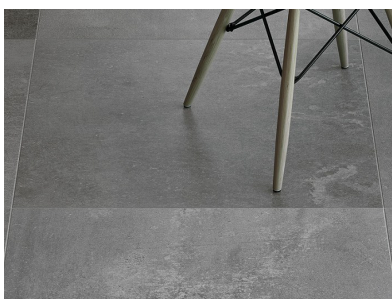
Nombre	ROBLE TOSTADO, TABLÓN LARGO-V4
Fabricante	Pergo
Proveedor	Azulejos y pavimentos Onda Castellón
Dimensiones	205cm x 20cmm
Unidades	---
Precio por m2	51,70 €
Descripción	Parquet oscuro para crear contraste con toda la claridad del restaurante. Alta resistencia al desgaste, a los arañazos y alta resistencia al fuego.

## Revestimiento comedor



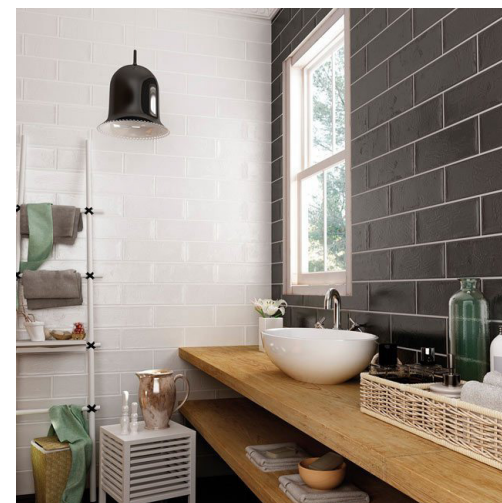
Nombre	Revestimiento estructurado rastrelado
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	180cm x 13cm x 1,5cm
Unidades	---
Precio por m2	8,95 €
Descripción	Revestimiento para pared en color gris indicado para superficies interiores.

## Suelo barra



Nombre	PAV.ANTID. AMBIENT
Fabricante	Saloni
Proveedor	Saloni
Dimensiones	10m2
Unidades	---
Precio por m2	20,50 €
Descripción	Pavimento antideslizante en formato 30x60 con relieve ligero. Cubre el suelo de la barra y de los baños.

## Revestimiento barra



Nombre	Azulejo estilo metro serie BRICK
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	11cm x 33,15cm
Unidades	---
Precio por m2	22,90 €
Descripción	Cubre la totalidad de la barra y el pilar de la esquina dando un contraste llamativo con el encimera oscura.



## Suelo cocina



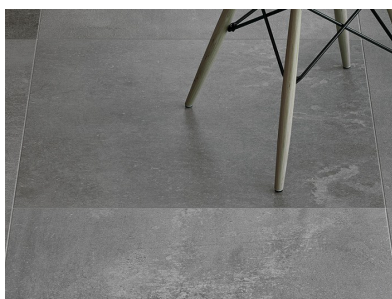
Nombre	Microcemento tono gris oscuro
Fabricante	Top Ciment
Proveedor	Top Ciment
Dimensiones	26,7 m2
Unidades	---
Precio por m2	42 €
Descripción	Revestimiento sin juntas ni fisuras.

## Revestimiento cocina



Nombre	Azulejo serie KREA color blanco
Fabricante	Leroy Merlin
Proveedor	Leroy Merlin
Dimensiones	30cm x 60cm
Unidades	---
Precio por m2	14,90 €
Descripción	Materiales: Cerámica Fuerza de rotura $\geq 600$ N. Módulo 12N/mm2

## Pavimento aseos



Nombre	PAV.ANTID. AMBIENT
Fabricante	Saloni
Proveedor	Saloni
Dimensiones	13 m2
Unidades	---
Precio por m2	20,50 €
Descripción	Pavimento antideslizante en formato 30x60 con relieve ligero. Cubre el suelo de la barra y de los baños.

## Alicatados aseos



Nombre	BARCELONA E 31
Fabricante	Porcelanosa
Proveedor	Porcelanosa
Dimensiones	---
Unidades	---
Precio por m2	25 €
Descripción	Cubriendo la pared frontal del aseo, perfecto para dar un toque de color distinción, además de ser fácil de limpiar.

# Fuentes de información

## Webs

[www.leroymerlin.es](http://www.leroymerlin.es)  
[www.ondarretacontract.com](http://www.ondarretacontract.com)  
[www.adequip.es](http://www.adequip.es)  
[www.luzete.es](http://www.luzete.es)  
[www.ikea.com](http://www.ikea.com)  
[www.roca.es](http://www.roca.es)  
[www.fagorindustrial.com](http://www.fagorindustrial.com)  
[www.frankehosteleria.com](http://www.frankehosteleria.com)  
[www.electrolux-professional.es](http://www.electrolux-professional.es)  
[www.rockfon.com](http://www.rockfon.com)  
[www.superestudio.com](http://www.superestudio.com)  
[www.muebledesign.com](http://www.muebledesign.com)  
[www.furnmod.co.uk](http://www.furnmod.co.uk)  
[www.mercaderribo.es](http://www.mercaderribo.es)  
[www.elcorteingles.es](http://www.elcorteingles.es)  
[www.somfy.es](http://www.somfy.es)  
[www.tuencimera.es](http://www.tuencimera.es)  
[www.compac.es](http://www.compac.es)  
[www.reyvarsur.com](http://www.reyvarsur.com)  
[www.qualityespresso.net](http://www.qualityespresso.net)  
[www.tpvgalicia.com](http://www.tpvgalicia.com)  
[www.manillons.com](http://www.manillons.com)  
[www.unox.es](http://www.unox.es)  
[www.tresgriferia.com](http://www.tresgriferia.com)

[www.sanchezpla.es](http://www.sanchezpla.es)  
[www.todoparahosteleria.com](http://www.todoparahosteleria.com)  
[www.fidesvita.com](http://www.fidesvita.com)  
[www.tecnosamvalencia.com](http://www.tecnosamvalencia.com)  
[www.saloni.com](http://www.saloni.com)  
[www.brico-valera.com](http://www.brico-valera.com)  
[www.ancesa.com](http://www.ancesa.com)  
[www.aislamientosvalencia.es](http://www.aislamientosvalencia.es)

## Empresas y tiendas

Tien 21, Picanya  
Leroy Merlin, Aldaia  
El corte Inglés, Valencia  
Ikea, Alfafar  
Luzete, Sedaví  
Tecnosam valencia, Aldaia  
Ancesa Puertas y ventanas, Valencia  
Saloni, Valencia

# Rediseño interior de un local de restauración

---

Tutor del proyecto: Juan Bravo Bravo  
Alumno: Alejandro Martinez Nemesio

Septiembre de 2017

---

Proyecto Final de Grado  
**PRESUPUESTO**



# Indice

1. Albañilería.....	4
1.1 Actuaciones previas.....	5
2. Pavimentos y revestimientos.....	6
2.1. Pavimentos.....	7
2.2. Revestimientos.....	8
3. Carpintería.....	9
4. Instalaciones.....	11
4.1. Instalación eléctrica.....	12
4.2. Instalación saneamiento.....	13
4.3. Instalación climatización.....	14
4.4. Instalación ventilación y extracción.....	14
5. Equipamiento.....	15

## RESUMEN DE PRESUPUESTO

### Presupuesto de ejecución material (PEM)

1. Albañilería	1 538,46 €
2. Pavimentos y revestimientos	12 068,06 €
3. Carpintería	3 069,55 €
4. Instalaciones	8 129,88 €
<b>TOTAL PEM</b>	<b>24 805,95 €</b>

### Presupuesto de contrata (PC)

PEM (Presupuesto de ejec.material)	24 805,95 €
15% GG (Gastos generales)	3 720,89 €
6 % BI (Beneficio industrial)	1 488,35 €
<b>TOTAL PC</b>	<b>30 015,19 €</b>

### Presupuesto TOTAL

PC (Presupuesto de contrata) + 21% IVA	36 318,37 €
Equipamiento (IVA incluido)	36 451,30 €
<b>TOTAL</b>	<b>72 769,67 €</b>



# Albañilería

---

## 1.1. Actuaciones Previas

Código	Descripción	Medición	Precio unitario	Importe
DDDS.1aa	Desescombro por medios manuales de residuos de construcción o demolición con un espesor medio en 10cm ubicados en un plano plano horizontal, incluso regado, limpieza del lugar de trabajo, la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero.	138	2.01	277.38
EADF6ca	Levantado de carpintería, incluso marcos, hojas y accesorios de 15m2 aproximadamente (cuatro puertas, y dos ventanas exteriores), con retirada de escombros y carga, sin incluir transporte a vertedero, según NTE/ADD-18.	15.30	13.37	204.56
DDDI.3da	Levantado de inodoro y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero.		10.92	10.92
DDDI.3ea	Levantado de lavabo y accesorios, sin recuperación, incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero.		11.72	11.72
DDDIT10aabb	Desmontado de instalación eléctrica en superficie de 100m2 y con una complejidad baja, con recuperación de elementos, tubos, cajas, mecanismos, con aprovechamiento del material y retirada del mismo sin incluir transporte a almacén.	138		307.94
DDDIT10caab	Desmontado de instalación de fontanería en superficie de 100m2 y con una complejidad baja, con recuperación de elementos, tubos, cajas, mecanismos, con aprovechamiento del material y retirada del mismo sin incluir transporte a almacén.	138		307.94
DDR.1a	Demolición de pavimento de baldosa cerámica incluida la retirada de escombros a contenedor o acopio intermedio y sin incluir la carga y el transporte a vertedero.	100	4.18	418
		TOTAL TRABAJOS PREVIOS		1538.46 €

# Pavimentos y revestimientos

---

## 2.1. Pavimentos

Código	Descripción	Medición	Precio unitario	Importe
ERSA.3cba	Pavimento cerámico con junta mínima (1,5- 3mm) realizado con baldosa de gress esmaltado monocolor de 30x60cm, colocado en capa gruesa con mortero de cemento y rejuntado con lechada de cemento (L), incluso corte y limpieza, según NTE/RPA-3 y guía de la Baldosa cerámica (Documento Reconocido por la Generalitat DRB 01/06).	23.07	28.69	661.87
ERSM20hbca	Pavimento flotante para interiores con parqué multicapa de madera de Roble suministrado en placas de 2050x200 de 10 mm en paramentos, sobre lámina de polietileno de 0.15 mm de espesor (solapado 20 cmm en las uniones) y láminas de polietileno expandido de 3 mm de espesor, para aislamiento acústico frente a ruidos de impacto, con juntas de lamas machiembradas encoladas.	81	72.25	5852
ERSC.8ba	Pavimento continuo texturizado en diversas formas y colores acabado fratasado, realizado con hormigón de resistencia característica 15 N/mm <sup>2</sup> , de consistencia fluida y tamaño máximo del árido 12mm, de cm de espesor, extendido, nivelado y alisado, capa de color endurecedor, a base de áridos extraduros, pigmentos, aditivos y cementos especiales, colocación del agente separador, posterior lavado con agua a presión, texturado del pavimento, sellado superficial con laca y parte proporcional de juntas de retracción (módulos de 20m <sup>2</sup> ), realizadas con medios mecánicos, según NTE/RSC-6.	26.84	24.49	657.31
TOTAL PAVIMENTOS				7171.18 €

## 2.1. Revestimientos

Código	Descripción	Medición	Precio unitario	Importe
ERPA.1baa	Alicatado con junta mínima (1.5 - 3mm) realizado con azulejo blanco de 11x30cm, colocado en capa gruesa con mortero de cemento y rejuntado con lechada de cemento (L), incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA - 3 y guía de Baldosas Cerámica (Documento Reconocido por la Generalitat DRB 01/06).	13	35.76	464.88
ERPA.1caa	Alicatado con junta mínima (1.5 - 3mm) realizado con azulejo blanco de 15x15cm, colocado en capa gruesa con mortero de cemento y rejuntado con lechada de cemento (L), incluso cortes y limpieza, según NTE/RPA - 3 y guía de Baldosas Cerámica (Documento Reconocido por la Generalitat DRB 01/06).	20	25.26	505.2
ERTP.2caab	Falso techo con paneles de 60x60cm, moteado acústico de 8.5 kg/m2 de peso, a base de escayola, fibra de vidrio y perlita, con sustentación escalonada a base de perfil primario y secundario lacados, rematado perimetralmente con perfil angular y suspendido mediante tirantes roscados de varilla galvanizada de diámetro 3mm, según NTE/RTP-17.	80	20,90	1672
ERPP.3abaa	Revestimiento a base de pintura plástica acrílica mate para interiores, con resistencia a la luz solar, transpirable e impermeable, sobre superficie vertical de ladrillo, yeso o mortero de cemento, previo lijado de pequeñas adherencias e imperfecciones, mano de fondo con pintura diluida muy fina, plastecido de faltas y de dos manos de acabado, según NTE/RPP-24.	80	5.46	436.8
ERPL10bbdaca	Revestimiento de paramentos con panel formado por una base de MDF de 9 mm recubierto por una chapa de madera de haya barnizado. De dimensiones 250x300x20 cm y 15mm de espesor con las uniones machiembradas, tomadas con pasta de yeso, según NTE/RPL-20.	50	36.36	1818
TOTAL REVESTIMIENTOS				4896.88 €

# Carpintería

---

Código	Descripción	Medición	Precio unitario	Importe
PFAD.1bcc	Acrilamiento doble formado por dos vidrios simples monolíticos incoloros de 6mm y 6mm con una cámara intermedia de aire deshidratado de 12mm con perfil separador de aluminio sellada perimetralmente, con factor solar g=0.70-0.75 y transmitancia térmica U=2.8 W/m2k.	6.72 x2	34.11	450.16
EFAL	Instalación de la puerta de entrada. Conjunto de dos acristalamientos y una puerta, sobre carpintería de aluminio color negro. Vidrio simple laminado de seguridad formado por dos láminas de 4mm de espesor.		1015.40	1015.40
EFTM3	Estructura de madera para la barra colocada en el ventanal con tabloncillos de pino natural de espesor 5cm. Incluye instalación y accesorios de anclaje.	1.50 x2	48.13	144.39
EFTM.5a	Puerta de paso corredera de madera de pino, de una hoja ciega lisa, con una luz de paso de 226x60, colocada sobre tabiquería para enfoscar, tapajuntas de 70x123mm y cierre embutido cromado incluso colocación del armazón, ajustado de la hoja, fijación de los herrajes, nivelado y ajuste final.	x2	270	540
EFTM.3a	Puerta de paso ignifuga de tablero laminado en madera de pino, de 2 hojas de vaivénde 208x60cm cada una, con precerco de pino de 110x45mm, cerco de 110x30mm, tapajuntas de 80x15mm, 3 puntos de anclaje sin pomo. Incluso nivelado fijación y ajuste final según NTE/PPM-8.	x2	197.30	394.6
EFTV	Estructura de cristal formada por 4 vidrios. Dos de 136x66cm con un espesor de 0.7cm. Realizado con luna templada incolora, unido con silicona y colocada según normas de "CITAV".		270	270
PFTM.1bgaa	Puerta de paso de madera maciza de pino melis, ciega lisa, para barnizar, de dimensiones 203x 62.5x3.5cm.		255	255
TOTAL CARPINTERIA				3069.55 €

# Instalaciones

---



#### 4.1. Instalación eléctrica

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
EIET.2acbc	<p>Instalación eléctrica completa en local con cocina industrial, comedor, terraza y dos baños, con una electrificación básica de 9000W, compuesta por cuadro general de distribución con dispositivos de mando, maniobra y protección general mediante 1 PIA 2x25 A y 1 interruptor diferencial 2x25A/30 mA para 5circuitos (1 para iluminación, 1 para tomas generales y frigorífico, 1 para tomas de corriente en baños, 1 para tomas de corriente en cocina, 1 para lavavajillas y uno para instalación de aire acondicionado; 25 puntos de luz con un encendido simple desde el cuadro de luces y 4 bases de 16A en el comedor de 80m2, 1 punto de luz con un encendido simple desde el cuadro de luces y 1 base de 16A; 2 puntos de luz con un encendido simple y 1 base de 16 A en cada baño; 4 puntos de luz con un encendido simple en la terraza; 2 bases de 25 A para equipamiento eléctrico, 1 base de 16 A para otro equipamiento de menor intensidad y 2 puntos de luz con encendido simple en cocina; una base de 25A para el aire acondicionado. Realizada con mecanismo de calidad media y con cable de cobre unipolar de diferentes secciones colocado bajo tubo flexible corrugado de doble capa de PVC de distintos diámetros, totalmente instalada, conectada y en correcto estado de funcionamiento, según NT-IEEV/89 y el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002</p>	1	2600	2600
		TOTAL INST. ELÉCTRICA		2600 €

#### 4.1. Instalación saneamiento

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
EIFT.1b	Instalación de fontanería para un fregadero, realizada con tuberías de cobre de 12mm de diámetro, para redes de agua fría y caliente y con tuberías de PVC de diámetro 40mm para la red de desagüe, preparada para sifón individual, sin grifería ni aparato sanitario, la toma de agua cerrada con llaves de escuadra y el desagüe con tapón, totalmente acabada.	2	162.47	324.94
PIFS10paba	Lavabo sobre encimera de dimensiones 520 x 410 mm, sin pedestal, de porcelana vitrificada acabado blanco, con juego de anclajes para fijación.	2	155.45	310.90
EIFT.2b	Instalación de fontanería para un inodoro, realizada con tuberías de cobre de 12mm de diámetro, para la red de agua fría y con tuberías de PVC de diámetro 110mm para la red de desagüe, preparada para sifón individual, sin aparato sanitario, la toma de agua cerrada con llaves de escuadra y el desagüe con tapón, totalmente acabada	2	76.01	152.02
EIFT.6b	Instalación de fontanería para un lavavajillas, realizada con tuberías de cobre de 12mm de diámetro, para redes de agua fría y caliente y con tuberías de PVC de diámetro 40mm para la red de desagüe, preparada para sifón individual, sin aparato electrodoméstico, la toma de agua cerrada con llaves de escuadra y el desagüe con tapón, totalmente acabada.	2	162.47	324.94
EIFT.5b	Instalación de fontanería para una cafetera, realizada con tuberías de cobre de 12mm de diámetro, para red de agua fría, preparada para sifón individual, sin aparato electrodoméstico, la toma de agua cerrada con llaves de escuadra y el desagüe con tapón, totalmente acabada.	1	55.00	55.00
		TOTAL INST. SANEAMIENTO		1167.80 €

#### 4.1. Instalación climatización

Código	Descripción	Cantidad	Importe
EICA.2a	Conjunto split de conductos con sistema inverter con marcado CE, de potencia frigorífica 9.4 kW, con unidades exteriores precargadas con R407C o R-410a, etiquetado según R.D. 142/2003 y conforme a las especificaciones edipuestas en el RITE y en la norma UNE-EN 14511, totalmente instalado, comprobado y en correcto funcionamiento según Decreto 173/2000 del Gobierno Valenciano.	1	3239.70
TOTAL INST. CLIMATIZACIÓN			3239.70 €

#### 4.1. Instalación ventilación y extracción

Código	Descripción	Cantidad	Importe
EIVH.9dba	Campana extractora de humos, instalada en isla, de diseño rectangular, con una capacidad de extracción máxima de 820 m <sup>3</sup> /h, 51 dB (A) de potencia sonora máxima y de 120 de ancho. Incluso tramo de conexión de tubo flexible de aluminio a conducto de extracción para salida de humos, completamente instalada, comprobada y en correcto funcionamiento, según DB HS-3 del CTE.	1	1122.38
TOTAL INST. VENTILACIÓN			1122.38 €

# Equipamiento

---

## 5.1. Comedor-Terraza

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PECT.511	Silla Beech Tulipa, asiento inspirado en la Silla Tulip de Eero Saarinen y patas robustas de madera de haya.	42	42	1764
PECT.512	Taburete Scandi, estructura de madera de roble americano. Asiento de polipropileno con cojín de polipiel. Altuda de 95cm.	13	79	1027
PECT.513	Mesa Café, de Ondarreta, mesa con pie y pata en negro con tablón en gris perla. Con dimensiones 80 x 80 x 77.5cm para 2 personas.	15	175	2625
PECT.514	Mesa redonda Ondarreta, mesa con pie y pata en negro con tablón en madera natural. Con dimensiones 120cm de diametro x 77,5cm de altura.	1	215	215
PECT.515	Macetas de interior Pekannöt, maceta de Polipropileno con barniz acrílico pigmentado. Con Altura: 12cm y Diametro: 14cm.	21	4.99	104.79
PECT.516	Silla de jardín NET, silla de exterior apilable fabricada en resina en tono gris. Con dimensiones 80cm x 60,5cm x 58,5cm	18	85	1530
PECT.517	Mesa para terraza DRY de Ondarreta, mesa exterior con patas de acero en blanco y madera lacada en gris. Dimensiones: 80cm x 80cm x 74,5cm.	9	190	1710
PECT.518	Toldo corredero 7015 de Somfy, Tolodo corredero de pared a porteria con perfiles de aluminio, lona acrílica con repelente de agua de la marca Dickson. Sistema de control de calidad ISO 9001 y con alta resistencia al desgarró.	2	1445	2890
			TOTAL BARRA	11865.79 €

## 5.2. Barra

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PEB.521	Fregadero Franke gama 600 - FN 126/11. Acero inoxidable con una única cubeta izquierda de 50 x 50 x 30cm de acero inoxidable AISI 304.	1	367	367
PEB.522	Grifo Franke, Galileo caño giratorio cromo con caño giratorio 360º y Monomando lateral. Permite un caudal de 30 L/min.	1	142	142
PEB.523	Papeleras de reciclaje Pandora, diseño Vilagrassa con capacidad de 25 L, 50 cm de altura fabricado en plancha de aluminio y pintadas en negro con aro portabolsas.	4	50	200
PEB.524	Cafetera Ottima electrónica con dos salidas de café. Chasis galvanizado resistente a la corrosión, zona de trabajo en acero inoxidable.	1	175	175
PEB.525	Grifo de cerveza DOVP 100 con exterior de acero inox con equipo compresor alto par de arranque y control electrónico espesor de hielo. Compresor rendimiento evaporación -10°C: 484 W	1	1051.20	1051.20
PEB.526	Pack TPV TÁCTIL SOLARPOS, TPV e impresora de poliestireno. Cajón portamonedas de acero. Sistema operativo Windows, cajón portamonedas, impresora de tickets, balanza comercial INOX homologada y opcion visor de cliente.	1	1665	1665
TOTAL BARRA				3600.20 €

### 5.3. Cocina

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PEC.531	Isla central con quemadores de gas, freidora, cocedor de pasta y plancha de inducción integrado en un la cocina central Symphony de Fagor.	1	7000	7000
PEC.532	Horno eléctrico UNXFT193 de UNOX, con capacidad para 4 bandejas, 2 en dotación. En acero inoxidable AISI 304 y Potencia: 6.5 kW	1	1352.70	1352.70
PEC.533	Fregadero de la marca Franke MAXS212-160, de 140cm ancho y 60 profundidad. Fregadero con dos cubetas y superficie de goteo conestras de acero inoxidable en acabado cromo niquel.	1	460	460
PEC.534	Grifo de cocina CRO130484 de la marca TRES, monomando fregadero vertical con acabado blanco cromo y aireador.	1	240	240
PEC.535	Lavavajillas COP-503 Multipower, con apertura frontal y consumo de agua constantes de 2,4 litros por ciclo para el aclarado.	1	1519.50	1519.50
PEC.536	Microondas HM-1001 de Sammic, potencia de 1000 W con base cerámica fija y capacidad de 25 litros.	1	418	418
PEC.537	Mesa mural con puertas correderas y cajones de Edenox. Módulo de tres cajones con puertas correderas colgadas, deslizamiento de gran suavidad; sin guías inferiores para facilitar la limpieza.	1	1264.45	1264.45
PEC.538	Mesa con almacenaje caliente de Edenox. Panel de mando digital, construcción en acero inox. AISI-304. Temperatura de trabajo de 30°C a 85°C.	1	1526.77	1526.77

PEC.539	Mesa mural estandar con estante de Edenox. Encimeras y estantes en acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado.	1	285.77	285.77
PEC.5310	Mesa central estandar sin estante de Edenox. Mesas de gran robustez y facilidad de montaje. Disponen bajo la encimera de dos omegas de refuerzo.	1	224.20	224.20
PEC.5311	Fregadero de la marca Franke MAXS212-160, de 140cm ancho y 60 profundidad. Fregadero con dos cubetas y superficie de goteo con estrazas de acero inoxidable en acabado cromo niquel.	1	460	460
PEC.5312	Armario de refrigeración doble cuerpo, Serie 700 de 1388 x 728 x 2067 mm con 2 puertas ciegas. Capacidad de 1200 l. Régimen de temp -2°C/+8°C. Dotado de 3 parrillas por cuerpo. Potencia: 704w y Tensión: 230v.	1	1689.80	1689.80
PEC.5313	Armario Frigorífico CAFP-701 con luz interior, provistos de cerradura y llave. Refrigerante ecológico R-290, Potencia: 0,37 kW y Capacidad: 600 l.	1	1267.30	1267.30
PEC.5314	Estantería de acero inoxidable de pie de Edenox. Construidas totalmente en acero inoxidable, acabado satinado. Estantes lisos de 0,8 mm.	1	156	156
			TOTAL COCINA	17874.27 €



## 5.4. Baño

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PEB.541	Inodoro de porcelana suspendido con salida a pared, diseñado por Erwin Himmel. Tapa y aro para inodoro con caída amortiguada.	2	170	340
PEB.542	Barra de apoyo abatible para minusválidos acabado en pulido brillo de acero AISI 304. Longitud de 800 e incluye portarrollos.	1	120	120
PEB.543	Maceta Kardemumma de loza con tratamiento vidriado para impermeabilizar la maceta. Con diseño en líneas lisas verticales.	4	1.99	7.96
PEB.544	Portarollo de pie con escobillero acabado en cromo. Fabricado en la empresa Manillons Torrent.	2	134	268
PEB.545	Lavabo de lamarca Roca, diseñado por Ramón Benedito. Encimera sin rebosadero con material de porcelana.	2	85	170
PEB.546	Encimera Imperial de cuarzo donde se posicionan los lavabos en un tono marrón oscuro. De la empresa Compac.	1	200	200
PEB.547	Grifo de Roca con onexiones flexibles, aireador tipo Mousseur, montura cerámica de 1/2 vuelta y desagüe automático.	2	179.22	358.44
PEB.548	Espejo de estilo nordico con película de seguridad y marco barnizado a modo de pequeño estante.	2	99	198
PEB.543	Secador de manos de Acero ss 1mm con un tiempo de secado aproximado de 15S.	1	195.20	195.20
			TOTAL BAÑO	1857.60 €

## 5.5. Iluminación

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PEI.551	Downlight para empotrar en falsos techos con dos bombillas PLC de hasta 26 W y tensión 230. Diámetro exterior de 23cm. Instalado, conectado y en correcto estado de funcionamiento, según el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002.	16	15.98	255.68
PEI.552	Aplique para pared de aluminio y acero con vidrio de protección y lámpara de halogenuros metálicos de potencia 60 W, incluido accesorios para su anclaje, según el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002.	10	49.95	499.5
PEI.553	Lámpara de fluorescencia compacta integrada (ahorro energético) en un casquete de cobre, 60W de potencia máxima y 230 V, según el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002.	9	16.95	152.55
PEI.554	Lámpara de fluorescencia compacta integrada (ahorro energético) en un casquete de plástico negro, 40W de potencia máxima y 230 V, según el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002.	8	2.60	20.8
TOTAL ILUMINACIÓN				928.53 €

## 5.6. Protección contra incendios

Código	Descripción	Cantidad	Precio unitario	Importe
PEPI.551	Extintor portátil permanentemente presurizado con agente extintor polvo polivalente ABC y 6kg de capacidad con marcado CE, para la extinción de fuegos de tipo A, B y C con una eficacia 21A-113B-C, fabricado en acero y protegido exteriormente con pintura epoxi de color rojo, agente impulsor N2, válvula de disparo rápido, manómetro extraíble y válvula de comprobación de presión interna, probado a 23 kg/cm2 de presión y para una temperatura de utilización de -20°C/+60°C, conforme a las especificaciones dispuestas en el Reglamento de Instalaciones de Protección contra incendios, incluso soporte para instalación a pared, totalmente instalado comprobado y en correcto funcionamiento según DB SI-4 del CTE.	1	63.63	63.63
PEPI.552	Extintor portátil permanentemente presurizado con agente extintor CO2 y 6kg de capacidad con marcado CE, para la extinción de fuegos de tipo B generalmente, con una eficacia 89B, fabricado en acero y protegido exteriormente con pintura epoxi de color rojo, agente impulsor N2, válvula de disparo rápido, manómetro extraíble y válvula de comprobación de presión interna, probado a 250 bares de presión y para una temperatura de utilización de -20°C/+60°C, conforme a las especificaciones dispuestas en el Reglamento de Instalaciones de Protección contra incendios, incluso soporte para instalación a pared, totalmente instalado comprobado y en correcto funcionamiento según DB SI-4 del CTE	1	123.84	123.84
PEPI.552	Elemento de alumbrado autónomo para alumbrado de emergencia en caso de corte de energía eléctrica con una placa de señalización de protección contra incendios incorporada, fabricada en PVC, fotoluminiscente, con pictograma serigrafiado. Totalmente instalado, comprobada y en correcto funcionamiento según DB SI-4 del CTE, DB SUA-4 del CTE y el Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión 2002.	4	34.36	137.44
TOTAL PROTECCIÓN INCENDIOS				324.91 €