El "Sistema Diseño" en la Eurorregión del Arco Mediterráneo: Prioridades para la caracterización de un modelo estratégico.

Índice

Capítulo 1	. Planteamiento	de la	investigación
------------	-----------------	-------	---------------

1.1.	Motivación de la investigación
1.2.	Estudios preliminares
1.3.	Definición del problema
1.4.	Objetivos de la investigación
1.4.1.	Objetivo general
1.4.2.	Objetivos específicos
1.5.	Delimitación y alcance de la investigación
1.5.1	Delimitación espacial
1.5.2	Delimitación temporal
1.5.3	Delimitación conceptual
1.6.	Justificación de la investigación
1.6.1.	Justificación de diseño
1.6.2.	Justificación económica
1.6.3.	Justificación académica
1.6.4.	Justificación científica
1.7.	Estructura de la tesis
Capítu	do 2. MATERIAL Y METODOS
2.1.	Diseño de investigación
2.2.	Tipos de estudios
2.3.	Métodos de la investigación
2.4.	Origen de los datos

2.5.	Herramientas de investigación
2.5.1.	Revisión de la literatura40
2.5.2.	Análisis bibliométrico
2.5.3.	Codificación de información
2.5.4.	Matrices de análisis comparativas
2.5.5.	Red de relaciones (Mapas conceptuales)
2.5.6.	Matrices DAFO
2.5.7.	Análisis de cadena de valor
2.5.8.	Cartograma de tendencias (Mapa cartográfico)
2.5.9.	Estudio de casos
2.5.10.	Consulta a expertos. 50
2.6.	Recolección y análisis de datos cualitativos
2.7.	Seguimiento y divulgación de la investigación
Capítu	lo 3. Análisis de Información
Capítu 3.1.	lo 3. Análisis de Información Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
_	
3.1.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño54
3.1. 3.2.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño
3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 3.7. 3.8.	Definición del concepto sistemas nacionales de diseño

Capítulo 4. Resultados de la investigación

4.1.	Caracterización de sistemas de diseño de regiones del EURAM184				
4.1.1.	Resultado método de caso: Comunidad Valenciana				
4.1.2.	Resultado método de caso: Cataluña				
4.1.3.	Resultado método de caso: Islas Baleares				
4.2.	Definir prioridades para caracterización de un modelo				
	estratégico para el EURAM				
4.2.1 Herramientas comparativas para los sistemas de diseño del EURAM323					
4.2.2 D	refinición de prioridades para la caracterización de un modelo de				
	sistema de diseño para el EURAM				
Capítu	lo 5. Conclusiones				
5.1 Co	nclusiones de la Investigación				
5.1.1 A	nálisis comparativo de las políticas de diseño de diferentes				
regione	es/países europeos				
5.1.2 A	nalizar información sobre la Eurorregión del				
Arco Mediterráneo EURAM					
5.1.3 D	refinición de prioridades para la creación de un sistema diseño				
en la Eurorregión del Arco Mediterráneo EURAM					
5.2 Lin	nitaciones de la Investigación				
5.3 Div	rulgación de la Investigación				
5.4 Futuras líneas de investigación					
Bibliog	grafía357				