



Yo no soy yo sin mi mundo

Escrito e ilustrado por Alba Castaños



YO NO SOY YO
SIN MI MUNDO

*“La mariposa revolotea como
si desesperara en este mundo”*

Kobayashi Issa (1763-1828)

*A mi hermano Borja por estar siempre recordándome la
frase de “Tú eres capaz de todo si te lo propones” que tan-
tas veces se me olvida.*

*A mi madre, la que me puso entre las manos mi primer libro
y mi primer pincel.*



VIAJERO

-Pss,pss, eh viajero, tengo algo que contarte, si estás dispuesto a escuchar continua leyendo, si por el contrario prefieres ignorar lo que aquí se va a relatar, estupendo, cierra el libro, este libro no es para ti.

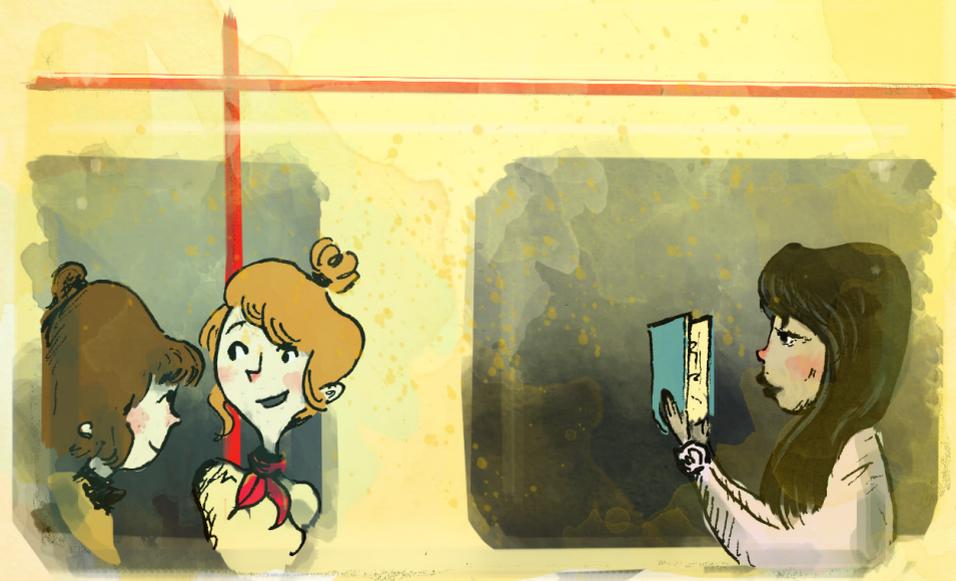
Vale, veo que continuas leyendo, jeso es estupendo! Ahora puedo advertirte tranquilamente, este libro no es uno cualquiera, no tiene ningún argumento, ni esperes que tenga sentido, no señor, este libro va un poquito más haya, cuenta la historia de un viaje a través del mundo que todos llevamos dentro, en este caso el mío propio, y quiero que me acompañes, siempre está bien compartir lo que uno ve con alguien, así pues

¡Adelante!.

¡Ah! Por cierto, uf casi se me olvida, no te preocupes si de repente mi pelo castaño se vuelve azul, eso es buena señal, significa que estamos dentro del mundo de los sueños y ahí pocas cosas tienen lógica ¿verdad?. Muy bien, agárrate fuerte a la silla que nos vamos.



START GAME



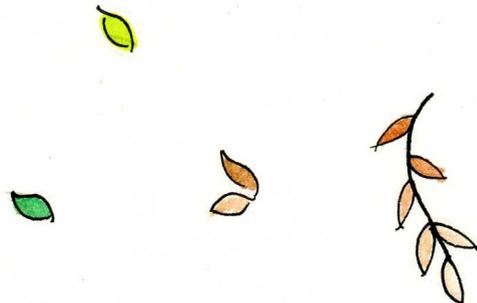
UN DÍA CUALQUIERA EN UN METRO CUALQUIERA
EN UNA MENTE POCO CORRIENTE.



A VECES SIMPLEMENTE NOS
SENTIMOS COMO PECES FUERA
DEL AGUA SIN SABER QUE HAY
MÁS PECES A LA DERIVA.



COSAS QUE DAN LA VIDA



Mi Chat
Poix
Hau

Que sospecho que
viaja entre mundos
cuando no lo veo



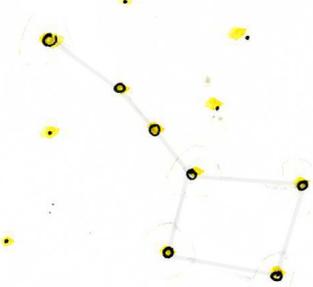
El olor a
vainilla



Los piés
bajo el agua



Desayunar!
a las 8:00
12:00
y 18:00

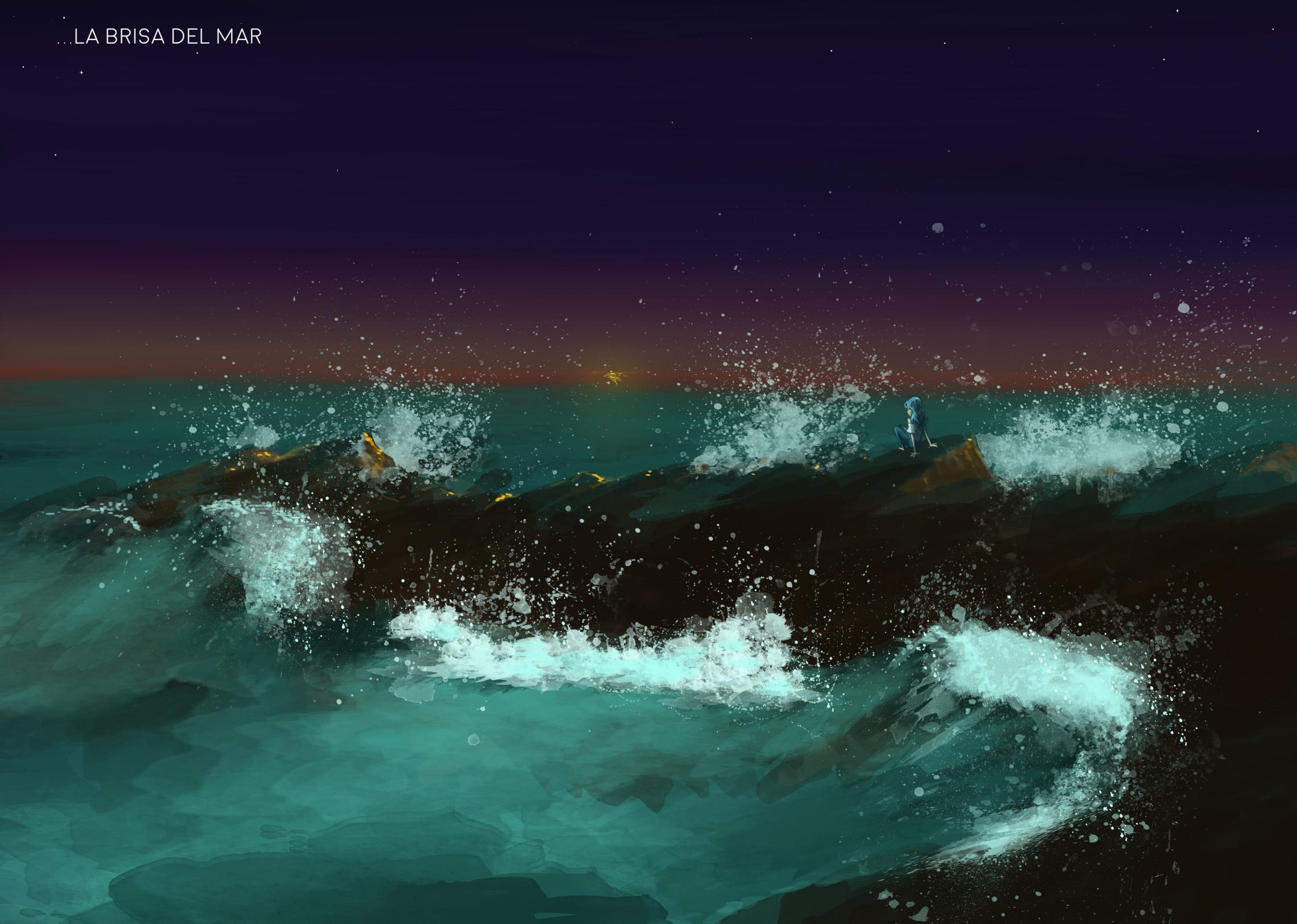


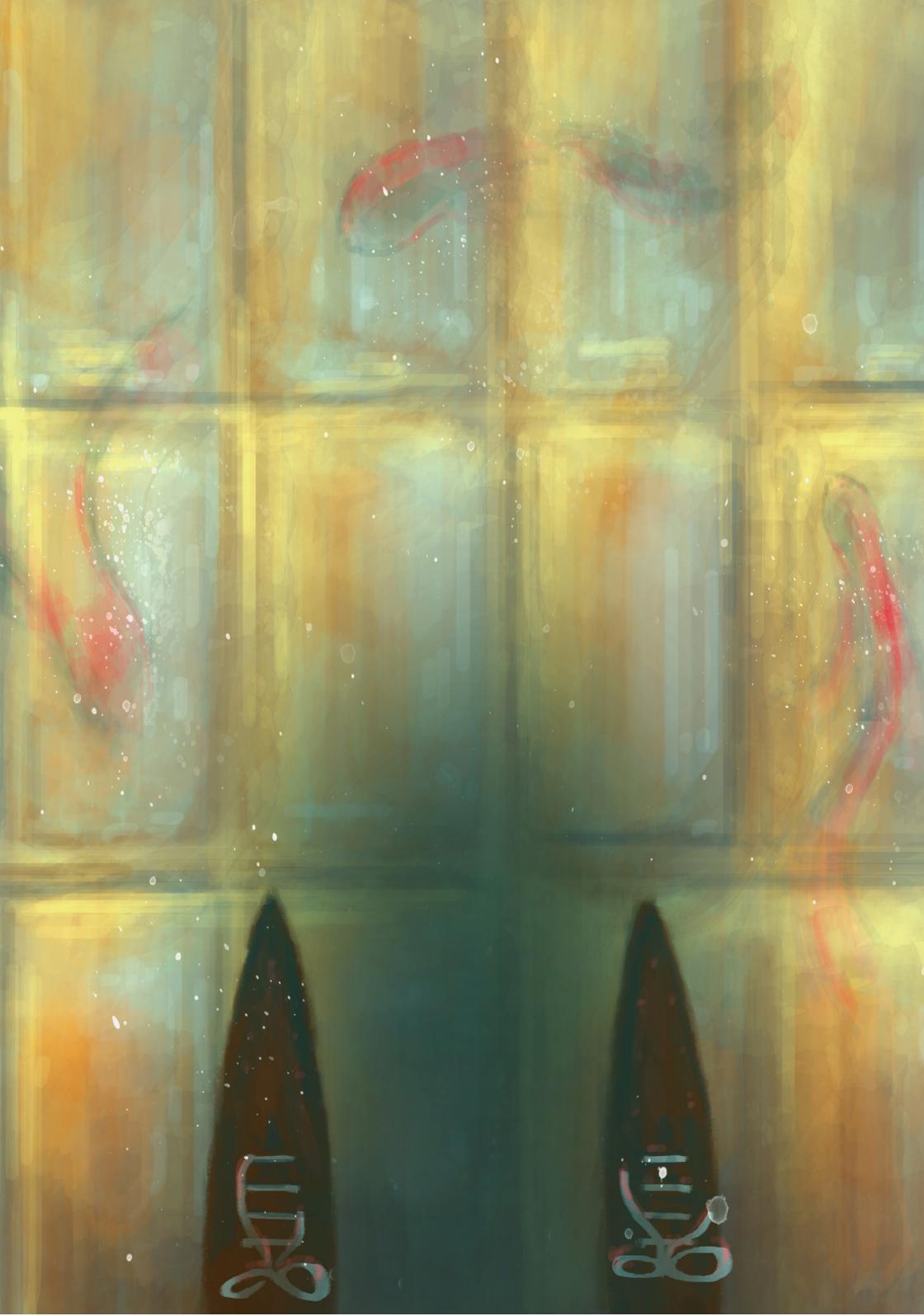
Las estrellas

Libros,
Una vela
y que ninguno de los dos
se encuentren.



... LA BRISA DEL MAR





CAMINANDO POR
LAS CALLES
TRANSPARENTES,
SE ARREMOLINAN
LOS PECES. LLENOS
DE CURIOSIDAD POR
ESA TRANSEÚNTE
QUIETA.
EN MITAD DE LA
CIUDAD.

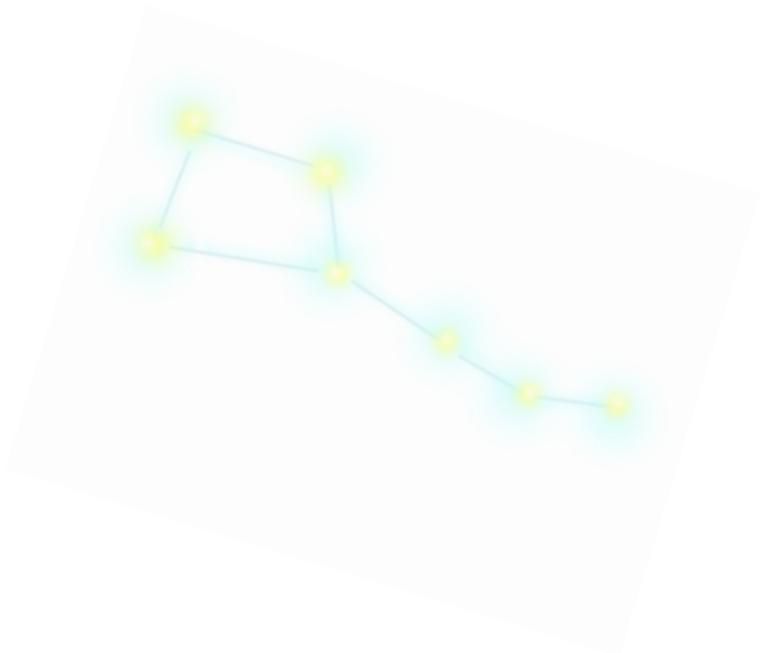




ENTRE NOSOTROS HABITAN
HIJOS DE LA TIERRA...



NACEN DE HUEVOS DE ÁMBAR
COMBINADO CON SEDIMENTOS Y POLVOS DE
ESTRELLA...





LOS MEJORES DESAYUNOS SON LOS
QUE TE PILLAN MEDIO DORMIDA



TRES DRAGONES APARECIERON EN MITAD DE LA NADA. Y UNO DE ELLOS EXCLAMO

-LA REALIDAD ES ABURRIDA Y MONOCROMA!

A LO QUE EL OTRO CONTESTO

-PESADA Y CARGANTE!

Y EL ULTIMO, Y EL MAS SABIO DE LOS TRES SIN DECIR NADA Y DISPUESTO A DARLE PRUEBAS DE LO QUE HABLABAN. LA COJIÓ Y SE LA LLEVÓ.





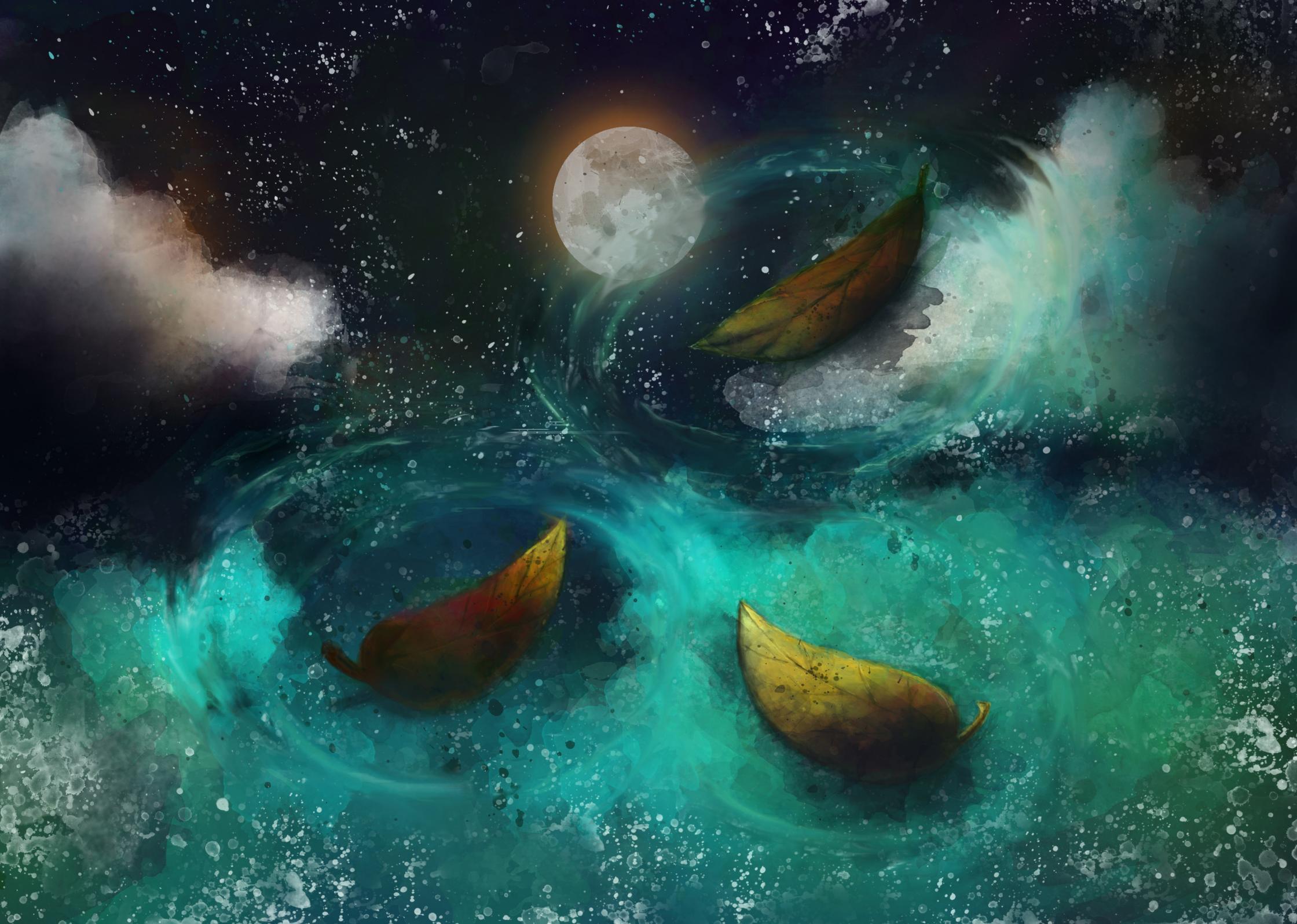
-LO VES...

LA GENTE SIEMPRE ME DECÍA QUE TENÍA
LA CABEZA EN LAS NUBES. ASÍ QUE FUI ALLÍ
Y LEVANTE UNA CASA.



-ME DIJO EL SOL QUE PREFIERE
SER LUNA, QUE A ELLA NADIE
LA JUZGA SI NO BRILLA.

-ME DIJO LA LUNA QUE LA
NOCHE ES DEMASIADO FRÍA
PARA QUE NO HAYA NINGÚN
SOL.





DELICADA
LLAMABAN A
LA MARIPOSA
SIN SABER
QUE TRAÍA
MAS CAOS A SU
VIDA QUE NADIE.

LA ARMONÍA
TARDABA
UN POCO EN
VOLVER PERO
SIEMPRE LLEGABA
JUSTO A TIEMPO.



A watercolor illustration of a landscape. At the top, a large, soft yellow and green circular shape suggests a sun or moon. Below it, a mountain range is depicted in shades of blue and purple. In front of the mountains, a dense forest of small, dark green evergreen trees is shown. At the bottom, a dark blue lake reflects the scene above. The entire illustration is set against a white background with scattered watercolor splatters in various colors.

SSSSHHHH... LA NATURALEZA
ESTA HABLANDO CON VOZ DE
VIENTO. SOLO ESCUCHA.

AL FINAL DEL SENDERO APARECIÓ DE ENTRE LOS ARBUSTOS UN ZORRO DE ASTUTA MIRADA Y PELAJE NARANJA.

- HAY CAMINOS POR LOS QUE MERECE LA PENA PERDERSE Y HAY RESPUESTAS QUE NUNCA VAS A ENCONTRAR -

Y SONRIÓ. CON ESA CLASE SONRISA PICARA DE QUIEN ES TOTALMENTE CONSCIENTE DE TODO LO QUE ESTA PASANDO Y QUE POR SUPUESTO NO SE VA A DIGNAR A CONTARTE.

-ES HORA DE VOLVER A LA REALIDAD-

Y como toda historia esta llega a su final, espero que nos volvamos a encontrar viajero, quizá en otra vida, en otro sueño o otro cuento.



COLORÍN COLORADO

