

Local cubierto para cinematografo

en

G o d e l l a

Memoria

Antecedente.-

En la actualidad existe en Godella, un local para espectaculos al aire libre sobre parte de un solar, con fachadas a las calles de José Antonio (antes Mayor) y del Tenor Alonso; e interesando al Sr. Propietario la construccion de un local cerrado, recayente a dicha calle Mayor en el que puedan darse representaciones cinematograficas a cubierto, cuando las inclemencias atmosfericas no lo permitan al aire libre, ha encargado al Arquitecto que suscribe la redaccion de un Proyecto para construir dicho local cerrado anejo al que hoy dia funciona al aire libre.

El problema ha sido resuelto como se expresa en esta Memoria y en los demás documentos que la acompañan.

El local, se ha emplazado como se ha dicho, con fachada a la calle de José Antonio, lindando por el fondo con el actual local de espectaculos al aire libre con el que se comunica y através del cual tiene acceso y salida por la calle del Tenor Alonso.

Además del acceso directo del local que se estudia desde la calle de José Antonio, existe otro acceso tambien a esta calle por un solar vecino del mismo Propietario, acceso, que tiene como finalidad, además de la dicha, poder dar entrada al local de espectaculos al aire libre desde la calle de José Antonio, sin tener que atravesar la sala que se proyecta sino utilizando un vestibulo lateral y consiguiendo con ello que el Bar y los aseos anejos puedan ser utilizables cuando funcione cualquier de los dos locales.

A continuacion se describen los diversos elementos y caracteristicas del local que se proyecta.

Clasificacion del local.-

Es cubierto y con arreglo a su capacidad que es de novecien-
veintiseis espectadores, pertenece al grupo C.

Con reacción a las condiciones especiales queda incluido en el
grupo tercero y en este al de los cinematografos.

Vias publicas.-- Como se ha dicho, tiene acceso por las calles de José Antonio
y Tenor Alonso, cuyos anchos son mayores de diez metros y de siete me-
tros ochenta centímetros respectivamente y ambas calles son vias de
primer orden del antiguo poblado de Godella y desembocan inmediatamente
en la carretera general que une Godella con Valencia.

La suma de los anchos de ambas calles es superior a los dos
tercios de los diez y ocho metros (quince metros mas el veinte por cien-
to) que es el ancho limite para los locales del grupo C cuando la pobla-
cion en que se emplazan tiene menos de cincuenta mil habitantes como oc-
urre en Godella.

Rasante de la sala.-- Como se expresa en la seccion longitudinal ningun punto
de la sala tiene una rasante inferior a la de la calle de José Antonio

Accesos.-- El vestibulo principal abre tres puertas, dos de dos metros y u-
na de cuatro a la calle de José Antonio con lo que queda cumplida el
minimo exigido, además, el local tiene los accesos actuales del local
descubierto recayente a la calle de Tenor Alonso y otro acceso mas a la
calle de José Antonio por el solar lindante con el que se construye.

Todo ello se expresa claramente en el plano de emplazamiento.

Cubicacion y superficie.-- La cubicacion de la sala es de unos cuatro mil
trescientos sesenta metros cubicos, superior a la minima señalada pa-
ra el numero de espectadores que ascenderia a tres mil setecientos cua-
metros cubicos.

La superficie de los vestibulos en planta baja y alta es superior
a los doscientos treinta y seis metros cubicos con cincuenta decimetro
cubicos que cubre olgadamente el minimo precrito.

Enfermeria.-- Puede utilizarse la del local al aire libre o disponerse otra
en cualquiera de las olgadas dependencias del local.

Entradas al patio de butacas.-- Presenta cinco puertas de un metro cincuenti-

centímetros de ancho, dos recayentes al vestibulo anterior y situadas lateralmente, otra recayente al mismo vestibulo y centrada con el patio de butacas y dos recayentes cada una a un vestibulo lateral.

Caso de necesitarse alguna mas es posible abrir varias tanto al vestibulo anterior como a los laterales.

Escaleras.- Del vestibulo anterior parten dos de un metro cincuenta centímetros de ancho que conducen al vestibulo alto, pariendo de este una de ellas que con la misma dimension de ancho, llega a las ultimas localidades de la planta alta.

Entradas a la planta alta.- Se penetra en esta por un pasillo central de un metro cincuenta centímetros de ancho y por el ultimo tramé de la escalera antes citada.

Aseos.- En planta baja, se proyecta, un vestibulo para mujeres con tres retretes y tres lavabos y otro para hombres con catorce urinarios, tres retretes y dos lavabos.

En planta alta, se proyectan dos retretes y dos lavabos para mujeres, dos retretes, diez urinarios y dos lavabos para hombres.

Taquillas.- Bajo la escalera situada a la derecha entrando al local, se proyecta el local de venta de localidades, abriendo las taquillas a la calle.

Guardarropa.- Se situa bajo la escalera situada a la derecha entrando.

Vestibulos.- Se proyectan cuatro vestibulos, uno de ingreso por la calle de José Antonio y dos laterales al fondo del local, en planta baja, y un vestibulo anterior en planta alta.

Localidades.- En planta baja se sitúan separados por un pasillo longitudinal y otro transversal, cuatro grupos de asientos con un total de quinientas setenta y dos.

En planta alta, se sitúan Trescientas cincuenta y cuatro asientos, subdivididos en dos grandes grupos centrales separados por el pasillo central, dos filas sobre el volado y una fila en la parte alta posterior que limita el corredor de acceso a los aseos.

Pasillos.-

En planta baja, además del longitudinal y transversal, ya ~~ca~~ tados, todos los asientos, están circundados por cuatro pasillos de amplitud superior a la prescrita.

En planta alta, se proyecta dos pasillos transversales sobre el volado, cuatro longitudinales y uno central en la parte alta. También se proyecta un pasillo detrás de las butacas para acceso a los aseos y cámara de proyección.

Pantalla y alta-vozes.-

La pantalla se instalará frente a todas las localidades quedando tras de ella un amplio espacio destinado a los alta-vozes y demás elementos de la proyección, expresándose su forma y disposición en los planos correspondientes.

Cabina.-

Se sitúa sobre los espectadores abriendo huecos en la fachada. Tiene acceso por el pasillo colocado por detrás de las butacas del anfiteatro, estando la proyección, manipulación y W.C. convenientemente separadas de aquellos por una pieza intermedia (vestíbulo aseos).

En todos los detalles de su construcción se seguirán rigurosamente las prescripciones vigentes, expresándose en los adjuntos planos su forma, dimensiones y disposición, las cuales, si convenientemente fuera pueden ser ampliadas y mejoradas.

CONSTRUCCION.- Escavacion general.-

Será adecuadamente excavado el terreno de todo el solar para obtener la rasante definitiva.

Escavacion en cimientos.-

Esta escavacion se realizará hasta encontrar la capa de terreno de una resistencia adecuada para sentar la cimentación. Esta resistencia no debe ser inferior a 2 Kgs. por centímetro cuadrado.

Relleno de cimientos.-

Se efectuará con hormigón de cemento portland dosificado con una parte de cemento, tres de arena y seis de grava, pudiendo incorporarse a la masa manpuestos de buena calidad y en buen estado.

Terraplenado.-

Este terraplen se formará con los productos de la excavación general o de los cimientos, realizándose el terraplenado general para obtener la rasante definitiva sobre la que asentar el pavimento de la sala, vestibulos y demás dependencias.

Pies derechos.-

Se proyectan de hormigón armado, siendo de sección cuadrada, ángulos achaflanados y armados con redondos en los cuatro vertices, disponiéndose estribos de 5 mm. ϕ en marcos cuadrados, separados entre sí dos tercios del lado del pié.

Se han seguido para su calculo las prescripciones vigentes adoptándose para fatiga del hormigón a la compresion, 40 kgs. por mm cm/2 y para la misma unidad superficial y fatiga del hierro, 1,200 k

Para determinacion de las cargas se han tomado las resultantes del peso propio, de los elementos sustentados y de las sobre cargas asignadas para el calculo de las placas armadas de piso, haciéndose las reducciones señaladas en el reglamento correspondiente,

Muro de fachada.-

Será de fabrica de ladrillo de cuarenta centímetros de espesor, enlazado con mortero de cemento portland de dosificacion de una parte de este con tres de arena.

Muros medianeros.-

Se formaran con dos muros de medio ladrillo separados por una camara de cinco centímetros de espesor.

Muros posteriores.-

Estos muros serán todos ellos iguales a los medianeros

Muros interiores.-

Serán todos ellos de medio ladrillo de espesor.

Jácenas.-

Serán todas rectangulares, armadas con redondos inferiores para resistir los momentos junto a los empotramientos. Con el fin de reducir la cantidad de hierro utilizada al propio tiempo que armar las vigas contra los esfuerzos cortantes, las barras serán convenientemente dobladas pasando de la sección inferior a la superior.

Para completar la resistencian a los esfuerzos cortantes, se emplearan estribos contruidos con redondos de 5 mm. ϕ formando marcos de dos o mas ramas verticales segun el esfuerzo que sea necesario neutralizar.

Con arreglo a las Normas vigentes, la fatiga por cm^2 de hormigón a la compresion será de 45 kgs. por esta unidad; al esfuerzo cortante de 4 kgs.; no aceptandose fatiga alguna a la extension.

La jácena que soporta el anfiteatro y la del bocaporte, asi como las jácenas longitudinales del anfiteatro serán de hierro laminado, construidas en celosia o alma llena tal como se indica en los planos correspondientes.

Cubierta.-

Será de placa de Uralita o similar de buena calidad y garantia sobre cuchillos de hierro arriestrados y viguetas de madera.

En el plano correspondiente se acompaña, están indicadas las características, de estos cuchillos.

Cielo-raso.-

En las placas armadas, se obtendrá este enluciendo las caras inferiores de ellas con yeso, y en el resto se formará elevando el canizo enlucido bajo las viguetas soportadas por el entramado de cubierta.

Pavimentos.-

El de la planta baja será de baldosa hidraulica, sobre hormigón de 10 cm. de espesor sobre 15 cm. de petraplen y siendo la dosificacion de este hormigón de igual clase que la de los cimientos, utilizandose para asiento de baldosa un mortero mixto de cal grasa y cemento portland.

El pavimento de la sala será de tabla de madera machiembrada, clavada sobre enlistonado fijo sobre el terreno de base, de 15 cm. de petraplen.

En las plantas altas será tambien de baldosa hidraulica con el mortero mixto citado, sobre las placas armadas que constituirán los pisos de vestibulos, aseos y cabina, las que serán construidas de acuerdo con las Normas vigentes.

Escaleras.-

Serán de doble tabicado, el primero de ladrillo de dos cm., tomado con yeso y el segundo de tres cm. sentado sobre la anterior con mortero igual al de la fabrica de ladrillo. Los peldaños y mesetas se forjaran tambien con esta fabrica.

De fabrica de ladrillo se construirá un antepecho de 40 cm. de altura y medio ladrillo de espesor, realizandose los enlucidos con yeso.

Las huellas y alturas serán de marmol blanco, las primeras y de

color las segundas.

Enlucidos.-

Los interiores serán todos de yeso. Los exteriores de cemento portland(con el mismo mortero de la fabrica de ladrillo).

Fachada.-

Sobre un fondo de ladrillo rojo, rejuntado en fondo, a plantilla se efectuarán los moldurados con el mortero exterior citado, armandose adecuadamente el volado de la cornisa y el de la marquesina.

Decoracion interior.-

Con arreglo a los detalles que facilite el Arquitecto, el Tallista moldeará los elementos que serán colocados en la forma y disposicion que se ordene.

Desagues.-

Las aguas de lluvia de la cubierta principal, recojidas por las canales laterales, bajaran por cuatro desagues (de 12 cm. ϕ) a cada lado y las procedentes de los cuerpos laterales posteriores tendran su bajada por el fondo del local.(tambien de 12 cm. ϕ).

Tanto estas aguas como las procedentes de aseos se conduciran a uno o dos pozos absorventes,recibiendo las aguas negras una previa depuracion mediante el adecuado sistema.

Las alcantarillas serán de 20 cm. de anchas por 40 cm. de alto con el fondo semicilindrico y adecuada pendiente.

Aseos.-

En cada planta, se instalaran dos grupos de aseos, para hombres unos, y otros para mujeres, es istiendo en los destinados a los hombres, los W.C., lavabos y urinarios y en los de mujeres, los W.C.y lavabos que se indicaron anteriormente.

Constitucion del piso alto.-

El cuerpo principal está formado con viguetas sobre jácenas longitudinales que apoyando sucesivamente en la fachada, jácenas de hormigón armado y jácena de celosia, vuelan sobre el patio de butacas.Las jácenas de hormigón armado apoyan sobre cuatro pies derechos. Las de celosia en los pies derechos y en las jácenas soportadas por estos.

El cuerpo de aseos, cabina y servicios de esta, apoya sobre

jácnas de hormigón armado apoyadas sobre las jácnas longitudinales.

El escalonado se formará con tablas machiembradas apoyadas directamente sobre las viguetas que serán de hormigón armado si no es posible que sean de hierro laminado.

En los muros, especialmente los del fondo y en los del local de altavoces y pantalla ~~una~~ se dispondrán superficies absorbentes apropiadas de fibra de vidrio o otro material aislante del sonido para completar el efecto perseguido con la forma dada a la cubierta y muros de fondo de la sala.

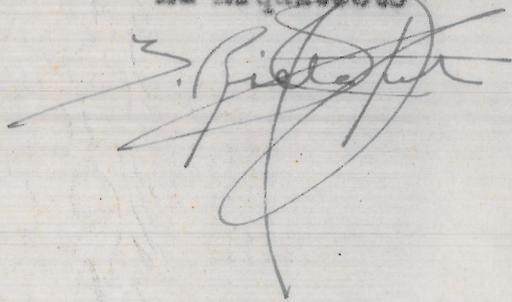
Documentos del Proyecto.-

Este Proyecto consta de:

- Memoria
- Planos de emplazamiento y accesos
- „ de planta general y de cabina así como de anfiteatro
- „ de fachada
- „ de sección longitudinal
- „ de pantalla y bocaporte
- „ de entramados de anfiteatro y de cubierta
- „ de estructuras metálicas
- „ de cimientos.

Como complemento de todo ello cuando su construcción sea autorizada, para la ejecución de las obras serán facilitados los datos de la estructura, decoración, carpintería, cerrajería, y de las instalaciones complementarias.

Valencia Diciembre de 1951
El Arquitecto



LB/