

PROYECTO DE UN CINE-TEATRO EN CUATELL.

Memoria descriptiva.

Disposicion.-

El local tiene acceso por tres calles mediante cuatro huecos en fachada, por tres de ellos se llega al vestibulo principal y por el otro al lateral. Desde el primero y por tres puertas se entra en la sala y por dos desde el vestibulo lateral.

En el vestibulo principal se situan las taquillas y de el parte la escalera de acceso a la cabina.

En el vestibulo lateral abren las puertas de acceso a los aseos para ambos sexos.

La escena de capacidad proporcionada ala importancia del local queda totalmente aislada de la sala y de las dependencias destinadas a los artistas teniendo ambos locales una entrada independiente de la via publica.

Sala.-

Tiene por planta un rectango de treinta metros de longitud por doce metros cincuenta centimetros de ancho, subdividiendose los asientos destinados a los espectadpres en veintiocho filas de veinticuatro asientos cada una separados por ~~don~~ pasillo transversal central y tres pasilos longitudinales.

Capacidad.-

El numero de asientos que se proyectan esede seiscientos setenta y dos.

Vestubulos.-

Como se ha dicho son dos uno principal recayente a las dos fachadas principales y de cuatro metros de ancho por doce y medio de longitud, y otro secundariomsituado lateralmente con respecto a la sala y teniendo acceso por el los aseos.

Aseos.-

Dos dependencias con ventilacion directa de la calle uno y de un patio el otro, en el primero que se destina a las mujeres se instalaran dos W.C. y dos lavabos y en el de hombres dos W.C. una bateria de urinarios y dos lavabos. Todos los aparatos iran

provistos de dispositivos para la descarga automatica, sifones y cuantos elementos aconseja la tecnica moderna para la higiene de estos locales.

Cabina.-

Se situa sobre el vestibulo principal llegandose a ella por una escalera ya citada que arranca de dicho vestibulo. Recibe ventilacion del patio lateral y sera construida totalmente con materiales incombustibles.

Escena.-

En su instalacion se tendran en cuenta todas las seguridades para el publico y arttistas, muy especialmente con la colocacion del obligado ~~teñon~~ metalico y del aislamiento de la sala.

Alumbrado, y ventilacion.-

El Alumbrado sera electrico cumpliendose todos los requisitos que la moderan tecnica señala.

La ventilacion se realizara mediante las ventanas altas dispuestas a este efecto y si necesari fuera se instalarian los adecuados aspiradores o inyectores.

Construccion.-

Las cimentaciones seran de hormigon de cemento prtland, los muros de fabrica de ladrillo sentado con mortero del mismo material, Las armaduras de cubierta y el, arriostrado seran de hierro lamina- do, el material de cubricion sera la placa ondulada de fibrocemento o de cinc, los cielos rasos de aquel material, el pavimento de hormigon continuo, los enlucidos interiores se ejecutaran con yeso y los exteriores con mortero hidraulico.

Valencia a treinta de Agosto de mil novecientos treinta y uno.

El Arquitecto.

