

Proyecto de transformacion de un cinematografo
al aire libre en cerrado
Cuartell

Memoria

Antecedente.-

La Sociedad Banda Musical e Instructiva de Cuartell de los Valles ha adquirido el local que existe en esta poblacion para dar representaciones cinematograficas al aire libre, con el fin de transformarlo en local cerrado, con cuyos ingresos poder desenvolverse adecuadamente en su finalidad artistica y cultural y utilizarlo al mismo tiempo para ensayos y otras atenciones de la Sociedad.

Estado actual.-

En la actualidad existe construido: Todo el cierre del local, platea, los vestibulos de acceso y lateral, el local para pantalla y altavoces, almacén, despacho, enfermeria, aseos para hombres y el de mujeres y la cabina.

Derribo.-

Se demolerá la cabina actual y los aseos de ambos sexos.

Obra nueva.-

Construir la sala, vestibulos y aseos, construyendo la planta de cabina con su escalera de acceso, la taquilla y el guardarropa.

Los accesos del local son los mismos actuales.

En la elevacion dada a la cubierta se ha tenido en cuenta la posibilidad de que cuando los medios economicos de la Sociedad lo permitan se construya la planta alta.

Solucion.-

En los adjuntos planos se expresa la disposicion que se pretende dar al local luego de la reforma, indicandose a continuacion las diversas características que reunen.

Situacion.-

El local está situado en un solar situado con fachadas a las calles de San Antonio y de Benavifes, bien comunicadas con toda la poblacion y sus accesos. Los anchos de estas calles son respectivamente 7,70 y 8,00 metros.

Clasificacion del local.-

Es cubierto y con arreglo a su capacidad que es de Cuatrocientos noventa y cuatro localidades, pertenece al grupo a).

Con respecto a las condiciones especiales está incluido en el grupo tercero.

Por pertenecer al grupo a) y ser la población de Chartell muy inferior a 50,000 habitantes, es suficiente que tenga acceso desde una calle de ancho inferior a siete metros y por tener fachada a dos calles cualquiera de ellas de ancho superior a dicho mínimo cumple con esta condición.

Accesos.-

Tiene dos puertas de dos metros cincuenta centímetros de ancho a la calle de San Antonio y cuatro de dos metros de ancho a la calle de Benavites, tres de las cuales abren una al vestíbulo y dos a la sala y la cuarta al local de pantalla y altavoces.

Con ello queda cumplido olgadamente el mínimo reglamentario.

Rasante de la sala.-

Toda ella está sobre la de la vía pública.

Cubicación.-

Es aproximadamente el volumen de la sala de tres mil quinientos sesenta metros cúbicos ($3,560 \text{ m}^3$) muy superior a los 1976 m^3 que exige el número de espectadores.

Vestíbulo.-

Se proyectan dos vestíbulos con una superficie total de ciento veinticuatro metros cuadrados con cincuenta centímetros cuadrados, superior a los ochenta y dos metros cuadrados necesarios.

Enfermería.-

Es una de las dependencias que se conservan del local actual teniendo disposición y dimensiones adecuadas.

Acceso a patio de butacas.-

Tiene tres puertas, una central y dos laterales de un metro cincuenta centímetros de ancho que comunican con el vestíbulo de acceso y dos puertas de dos metros de ancho de salida a la calle de Benavites y una puerta de dos metros de ancho que comunica con el vestíbulo de aseos y Bar.

Aseos.-

Se proyectan dos, con acceso como se ha dicho por el vestíbulo lateral, instalándose en los de mujeres, dos W.C. y dos lavabos y en el de los hombres, dos W. C., dos lavabos y diez urinarios.

Taquillas.-

Se proyecta una dependencia adosada al muro de fachada a la calle de Benavites, digo, de San Antonio o fachada principal, con la fi-

nalidad expresada y dispuesta de forma que no obstaculice la entrada y salida del público.

Guardarropa.-

Bajo la escalera de acceso a la planta de cabina se instalará una dependencia con esta finalidad.

Asientos.-

Como se ha dicho su número son cuatrocientos noventa y cuatro, distribuidos en seis grupos separados por un pasillo central, dos laterales, uno anterior y otro posterior y dos transversales que enfrentan con las puertas de salida a la calle de Benavites.

Pantalla y alta-vozes.-

La dependencia en que se instalaran estos elementos hoy día, como se ha dicho, existe y está cubierta, teniendo disposición y dimensiones olgadas para su finalidad por lo que podrá utilizarse en alguna de los actos musicales de la Sociedad.

Cabina.-

Se dispone en la primera crugia paralela a la calle de San Antonio llegando a ella por la escalera antes citada que previa una dependencia intermedia o de paso, conduce a la sala de proyección y manipulación de dimensiones olgadas, instalándose en la última un W. C. para el operador.

En todas estas instalaciones de este fundamental elemento del local se emplearan los elementos reglamentarios para cumplimiento de las disposiciones vigentes.

Construcción.-

Los cimientos de las partes que hay que construir nuevas esto la de los patios de aseos, pilares del vestibulo entrada, muro de separación de la sala etc. serán de hormigón de cemento portland con manpuestos.

Los pilares del vestibulo para forjar la placa de cabina serán de hormigón de cemento portland armados.

El piso de la cabina de placa armada y aligerada con piezas huecas de cerámica apoyada sobre jácenas sustentadas por los pilares antes citados. Las jácenas también de hormigón armado de forma rectangular y con hierros en la parte inferior y debidamente doblados para pasar a la parte superior resistiendo con ello los momentos negativos. Además se colocaran estribos de redondo de 5 mm. ϕ para aumentar esta

esta resistencia.

Los muros de fachada se elevaran de la misma fabrica de ladrillo de que esta construidos los actuales y de igual fabrica el muro que cierra la sala del vestibulo interior y aseos.

Los pilares tambien se elevaran de esta fabrica de ladrillo al igual de la que estan ya construidos.

La cubierta sera de teja plana sobre enladrillado apoyado sobre listones y estos sobre viguetas sustentadas por los cachillos de hierro laminado.

La rasante definitiva de la sala se obtendra mediante una escavacion general y rellenando la parte anterior del edificio, de acuerdo con los planos que se han proyectado sobre ello.

El pavimento de la sala sera de tabla de madera machiembreada cavada sobre enlistonado fijo sobre el terreno de base que sera de 15 cm. de petraplen.

El de los vestibulos y aseos sera de baldosa hidraulica sentada sobre un hormigon de 10 cm. de espesor sobre 15 cm. de petraplen siendo la dosificacion de este hormigon la de los cimientos o sea una parte de cemento, tres de arena y seis de grava y siendo el mortero de asentar la baldosa el mixto de cal grasa y cemento portland.

La escalera de acceso a la cabina sera de doble tabicado, el primero de ladrillo de 2 cm., tomado con yeso y la segunda de 3 cm. sentado sobre el anterior con mortero igual al de la fabrica de ladrillo o sea una parte de cemento con tres de arena. Las mesetas y peldaños se forjaran de fabrica de ladrillo.

Tambien de fabrica de ladrillo se forjara un antepecho de 40 cm. de altura y medio ladrillo de espesor, realizandose los enlucidos con yeso.

Las huellas y alturas seran de marmol blanco, las primeras y de color las segundas.

Los enlucidos interiores seran todos de yeso y los exteriores de cemento portland igual al de la fabrica de ladrillo (una parte de cemento con tres de arena).

Se haran en fachada los moldurajes a plantilla siguiendo las instrucciones del Arquitecto Director teniendo en cuenta que el presen-

te proyecto ha de ser ampliado en el futuro para la construcción de un anfiteatro que completará con ello el local.

La carpintería será toda de madera en el interior, de madera y cristal en los accesos de entrada mas puertas arrollables de malla metálica. Los detalles de ello serán facilitados durante la ejecución de las obras para lo cual se efectuaran por el Director de las obras los estudios correspondientes.

Los aseos además de los aparatos que se especifican anteriormente recibirán en sus muros un chapado de baldosa vidriada hasta una altura de dos metros.

Con arreglo a los detalles que facilitará el Arquitecto Director el tallista moldeará los elementos que considere oportunos y que puedan servir para la ampliación que se piensa pedir en su día de ampliación de esta construcción, los que serán colocados en la forma y disposición que se ordene.

Las aguas de lluvia de la cubierta en su parte interior serán recojidas por las canales y bajaran por dos desagües de 12 cm. ϕ a la alcantarilla de los aseos, empleandose para bajantes tubos de Uralita fijados a los muros por abrazaderas metálicas.

En los muros, especialmente los del fondo y en los del local de altavoces y pantalla se dispondrán superficies absorbentes apropiadas de fibra de vidrio u otro material aislante del sonido para completar el efecto perseguido con la forma dada a la cubierta y muros de fondo de la sala.

Documentos del Proyecto.-

Memoria

Planos de planta
" de sección longitudinal
" de fachadas
" de sección transversal
" de entramados de cubierta
" de emplazamiento
" de las armaduras u cuchillos
Estado de dimensiones
Aplicación de precios
Presupuesto general.

Valencia Febrero de 1952
El Arquitecto

LB/

